

Типовые тесты
по русскому языку как иностранному

A1 - ТЭУ (с. 2)

A2 - ТБУ (с. 43)

B1 - ТРКИ 1 уровень (с. 92)

B2 - ТРКИ 2 уровень (с. 167)

C1 - ТРКИ 3 уровень (с. 252)

C2 - ТРКИ 4 уровень (с.355)

A1 - TƏY

ОБРАЩЕНИЕ К ТЕСТИРУЕМОМУ

Успешное прохождение предлагаемого теста даёт возможность получить сертификат элементарного уровня общего владения русским языком как иностранным.

Сертификат данного уровня свидетельствует также о наличии необходимой и достаточной базы для дальнейшего изучения русского языка.

Если Вы хотите пройти тест элементарного уровня, познакомьтесь с условиями тестирования.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявка на прохождение тестирования подаётся в Центр тестирования граждан зарубежных стран индивидуально или через учебное заведение не менее чем за неделю до начала тестирования. Для этого необходимо заполнить и представить анкету-заявку и получить листок тестируемого, который будет Вашим основным документом во время прохождения теста.

Выдача сертификата осуществляется центрами тестирования граждан зарубежных стран. В этих центрах Вы можете получить необходимые сведения и справки о подготовке к тестированию, процедуре тестирования и получения сертификата.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Для подготовки к прохождению теста рекомендуем Вам заранее познакомиться с образцом теста. Обратите внимание на инструкции для тестируемого перед каждой частью теста.

В Центре тестирования Вы можете:

- выполнить пробный тест,
- познакомиться с его результатами,
- получить необходимые консультации преподавателя,
- пройти курс по подготовке к тесту*.

* В лаборатории информационных технологий обучения ЦМО МГУ им. М.В. Ломоносова разработан компьютерный вариант тестов, который можно использовать для тренировки и выполнения 1, 2 и 4 части тестов. Тел. (095) 125-32-61.

Тестирование проводится в течение двух дней. В первый день Вы выполняете 3 части теста:

- 1 часть — «Грамматика. Лексика»,
- 2 часть — «Чтение»,
- 3 часть — «Письмо».

Во второй день выполняются две части теста:

- 4 часть — «Аудирование»,
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее чем за 10 минут до начала тестирования. После того как тестирование началось, опоздавшие в аудиторию не допускаются.

Не забудьте принести с собой паспорт и ручку.

Можете принести словарь.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Перед началом выполнения теста внимательно прослушайте инструкцию преподавателя. В случае необходимости задайте вопросы.

Во время выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении времени, отведённого на выполнение теста, Вы должны сдать работу преподавателю.

При выполнении теста Вы должны уложиться в отведённое время. При невыполнении задания баллы, которыми оценивается это задание, **снимаются**.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный** и **неудовлетворительный**.

По результатам тестирования Вам выдаётся сертификат.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по одной части теста, Вы можете в течение двух лет пройти повторное тестирование по данной части. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Инструкция по выполнению субтеста

- Время выполнения субтеста — 50 мин.
- Субтест включает 6 частей (70 заданий).
- При выполнении субтеста пользоваться словарём нельзя.
- Вы получили тест и матрицу. Напишите Ваше имя и фамилию на каждом листе матрицы.
- В тесте слева даны предложения (1, 2 и т. д.), справа — варианты выбора. Выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву в матрице. Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

 (Б — правильный ответ).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	---	--------------	---

 (В — ошибка, Б — правильный вариант).

ЧАСТЬ I

Задания 1—26. Выберите правильный вариант.

Мои друзья ... (1) в университете. Они много ... (2) .	(А) учатся (Б) учат (В) занимаются (Г) изучают
Михаил Николаевич — ... (3) учитель. Он говорит, что ... (4) — его второй дом.	(А) школа (Б) школьник (В) школьница (Г) школьный
Алина Кабаева — гимнастка, она любит ... (5) . У неё ... (6) характер.	(А) спорт (Б) спортсмен (В) спортсменка (Г) спортивный
— Позвони мне ... (7) . — А я не знаю твой ... (8) телефон.	(А) дом (Б) дома (В) домой (Г) домашний

<p>Самара — ... (9) город на Волге. Покажите ... (10) город на карте.</p>	<p>(А) это (Б) этот (В) эта (Г) эти</p>
<p>Мой друг очень хорошо говорит ... (11). Я хочу поехать в Россию и тоже изучать ... (12).</p>	<p>(А) по-русски (Б) русский (В) русский язык (Г) русские</p>
<p>Мое любимое время года ... (13). Я очень люблю отдыхать ... (14) на море.</p>	<p>(А) лето (Б) летом (В) летний (Г) летние</p>
<p>Раньше моя сестра часто ... (15) по телефону с подругой.</p>	<p>(А) разговаривала (Б) рассказывала (В) сказала (Г) спрашивала</p>
<p>Виктор очень ... (16) поехать в Англию. Но не ... (17), потому что у него нет денег.</p>	<p>(А) может (Б) хочет (В) умеет (Г) знает</p>
<p>Ольге очень ... (18) слушать современную популярную музыку.</p>	<p>(А) любит (Б) нравится (В) хочет (Г) может</p>
<p>Осенью в лесу очень ... (19).</p>	<p>(А) красивый (Б) красавица (В) красный (Г) красиво</p>
<p>Мой любимый поэт — Анна Ахматова. Я очень люблю ... (20) стихи.</p>	<p>(А) их (Б) его (В) её (Г) ваши</p>
<p>Мы родились и выросли в Москве. Москва — это ... (21) город.</p>	<p>(А) наш (Б) наша (В) наше (Г) наши</p>

... (22) ты любишь проводить свободное время?	(А) Кого? (Б) Кому? (В) О ком? (Г) С кем?
На лекции известный журналист рассказал ... (23) Германии.	(А) в (Б) на (В) о (Г) из
В праздники люди любят гулять ... (24) площади.	(А) в (Б) на (В) о (Г) к
На праздник мы пригласили друзей ... (25) Москвы.	(А) в (Б) из (В) с (Г) к
В каникулы я поеду отдыхать в деревню ... (26) бабушке.	(А) о (Б) у (В) к (Г) в

ЧАСТЬ II

Задания 27–30. Выберите правильный вариант.

В центре города находится ... **(27)** площадь. На площади открылось ... **(28)** кафе. Там часто бывают ... **(29)** встречи. Вчера там выступала ... **(30)** рок-группа.

27. (А) старый
(Б) старая
(В) старое
(Г) старые

29. (А) интересный
(Б) интересная
(В) интересное
(Г) интересные

28. (А) молодёжный
(Б) молодёжная
(В) молодёжное
(Г) молодёжные

30. (А) известный
(Б) известная
(В) известное
(Г) известные

Задания 31—34. Выберите правильный вариант.

У ... **(31)** есть друг. ... **(32)** зовут Андрей. ... **(33)** учится в университете.
... **(34)** дружим с ним уже много лет.

- | | |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 31. (А) я
(Б) меня
(В) мне
(Г) мной | 33. (А) он
(Б) она
(В) оно
(Г) они |
| 32. (А) его
(Б) он
(В) ему
(Г) им | 34. (А) я
(Б) мы
(В) вы
(Г) они |

ЧАСТЬ III

Задания 35—47. Выберите правильный вариант.

Марат Сафин — известный российский теннисист. Марат родился ... **(35)**.
В детстве, когда ... **(36)** было 6 лет, он мечтал ... **(37)**. Но тренер не взял его ...
(38). Тогда Марат начал играть ... **(39)** в теннис.

Его мама была ... **(40)**. Она сразу увидела, что ... **(41)** есть талант, и дала
ему первые уроки ... **(42)**. В 14 лет Марат поехал учиться в Испанию, потому
что там хорошая теннисная школа.

В Испании он много занимался и учил испанский язык. Марат говорит, что
ему очень нравится ... **(43)**, но он больше любит ... **(44)**. Марат живёт один. У
него ещё нет ... **(45)**, потому что всё своё время он отдаёт теннису.

Корреспондент ... **(46)** «Спорт» спросил Марата Сафина, кем он хочет стать.
Марат ответил, что он хочет стать ... **(47)** мира.

- | | |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 35. (А) В Москву
(Б) в Москве
(В) о Москве
(Г) из Москвы | 38. (А) в команду
(Б) в команде
(В) из команды
(Г) о команде |
| 36. (А) Марат
(Б) Марата
(В) Марату
(Г) Маратом | 39. (А) к маме
(Б) с мамой
(В) о маме
(Г) у мамы |
| 37. (А) футбол
(Б) футбола
(В) футболом
(Г) о футболе | 40. (А) теннисисткой
(Б) теннисистку
(В) теннисистки
(Г) теннисистке |

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <p>41. (А) сын
(Б) к сыну
(В) у сына
(Г) о сыне</p> | <p>45. (А) семья
(Б) семьи
(В) семью
(Г) семьей</p> |
| <p>42. (А) теннис
(Б) тенниса
(В) теннисом
(Г) теннису</p> | <p>46. (А) журнал
(Б) журнала
(В) журналом
(Г) в журнале</p> |
| <p>43. (А) Испания
(Б) Испанию
(В) Испании
(Г) об Испании</p> | <p>47. (А) чемпион
(Б) чемпиона
(В) чемпиону
(Г) чемпионом</p> |
| <p>44. (А) Россия
(Б) о России
(В) в России
(Г) Россию</p> | |

ЧАСТЬ IV

Задания 48—58. Выберите правильный вариант.

Моя подруга Ира интересуется искусством и немного ... **(48)** сама. Она часто ... **(49)** в музей и на выставки. В воскресенье мы с Ирой ... **(50)** в парке. Там было так красиво, что моя подруга ... **(51)** нарисовать картину. На следующий день она пришла в парк, ... **(52)** красивое место и ... **(53)** рисовать. Она ... **(54)** долго, целый день. Когда я ... **(55)** её картину, я ... **(56)**, что моя подруга настоящий художник. Завтра я ... **(57)** Иру подарить мне картину. Думаю, что Ира с удовольствием ... **(58)** мне её.

- | | |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>48. (А) нарисует
(Б) рисует
(В) рисовала</p> | <p>51. (А) решила
(Б) решала
(В) решит</p> |
| <p>49. (А) будет ходить
(Б) ходила
(В) ходит</p> | <p>52. (А) найдёт
(Б) найти
(В) нашла</p> |
| <p>50. (А) гуляем
(Б) гуляли
(В) будем гулять</p> | <p>53. (А) начинала
(Б) начнет
(В) начала</p> |

- | | |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 54. (А) работала
(Б) работает
(В) будет работать | 57. (А) попрошу
(Б) попросила
(В) прошу |
| 55. (А) вижу
(Б) увидела
(В) увижу | 58. (А) дарила
(Б) подарит
(В) подарила |
| 56. (А) поняла
(Б) понимала
(В) пойму | |

ЧАСТЬ V

Задания 59—64. Выберите правильный вариант.

Недавно Антон ... **(59)** в Петербург и познакомился там с Наташей. Наташа показала ему Петербург, а Антон пригласил Наташу в Москву. Однажды утром Антон получил телеграмму из Петербурга: « ... **(60)** в Москву 1 мая. Встречай. Ленинградский вокзал. Поезд № 5. Вагон № 10. Наташа». Антон был очень рад. Он взял такси и ... **(61)** на Ленинградский вокзал. Он ... **(62)** и думал о Наташе. Антон ... **(63)** на вокзал, встретил Наташу, и они ... **(64)** на Красную площадь.

- | | |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 59. (А) ходил
(Б) ездил
(В) ехал | 62. (А) ехать
(Б) ехал
(В) ехала |
| 60. (А) приеду
(Б) приедешь
(В) приду | 63. (А) ехал
(Б) поехал
(В) приехал |
| 61. (А) поедет
(Б) поехать
(В) поехал | 64. (А) поехали
(Б) поедут
(В) поехать |

ЧАСТЬ VI

Задания 65—70. Выберите правильный вариант.

Я очень люблю кино, ... **(65)** мой брат — театр. Я часто приглашаю его в кино, ... **(66)** он не хочет идти. Он говорит, ... **(67)** фильмы можно посмотреть дома по телевизору. А недавно я ходил с братом в театр, ... **(68)** он пригласил меня. В спектакле играли известные артисты, ... **(69)** я с удовольствием посмотрел этот спектакль. ... **(70)** мой брат пригласит меня в театр ещё раз, я обязательно пойду с ним.

65. (A) но
(Б) а
(B) и

68. (A) если
(Б) как
(B) потому что

66. (A) но
(Б) но и
(B) тоже

69. (A) поэтому
(Б) куда
(B) потому что

67. (A) кто
(Б) что
(B) где

70. (A) как
(Б) тоже
(B) если

Субтест 2. АУДИРОВАНИЕ. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕСТИРУЕМЫХ

Инструкция по выполнению субтеста

- Время выполнения субтеста — 30 минут.
- Субтест состоит из 5 частей (25 заданий).
- При выполнении субтеста пользоваться словарём нельзя.
- После каждого прослушанного сообщения или диалога нужно выполнить задание: выбрать правильный вариант ответа и отметить соответствующую букву в матрице.

Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

 (Б — правильный ответ).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

 (В — ошибка, Б — правильный вариант).

- Все аудиотексты звучат два раза.

ЧАСТЬ I

Задания 1–4. Прослушайте сообщения, выберите из трёх предложений (А, Б, В) то, которое достаточно точно передаёт смысл прослушанного.

(Звучат сообщения и задания к ним)

1. (А) В пятницу вечером в общежитие на встречу придет режиссёр фильма «Анна Каренина». (Б) Режиссёр фильма «Анна Каренина» выступает в общежитии в субботу вечером. (В) В субботу вечером в общежитии состоится встреча с артистами фильма «Анна Каренина».
2. (А) Прослушайте, какая будет погода в воскресенье 20-ого октября. (Б) Вы слушали информацию о погоде на воскресенье 20-ое октября. (В) Прослушайте информацию о погоде на пятницу 25-ое октября.
3. (А) В субботу во Владимире бывает много туристов. (Б) Экскурсия во Владимир будет очень интересная. (В) В субботу мы можем поехать на экскурсию во Владимир.

4. (А) В автобусе пассажиры могут покупать билеты только на остановке.
(Б) Пассажиры автобуса могут покупать билеты у водителя в любое время.
(В) Пассажиры всегда покупают билеты в автобусе.

ЧАСТЬ II

Задания 5–7. Прослушайте диалоги и определите, где (в каком месте) разговаривают эти люди.

(Звучат диалоги и задания к ним)

5. Они говорят...

- (А) на улице
(Б) на стадионе
(В) в парке

7. Они говорят...

- (А) в поезде
(Б) в автобусе
(В) в машине

6. Они говорят...

- (А) в музее
(Б) дома
(В) в театре

ЧАСТЬ III

Задания 8–11. Прослушайте диалоги и выполните задания к ним.

(Звучат диалоги и задания к ним)

8. Что забыли взять муж и жена?

- (А) паспорт (В) фотоаппарат
(Б) билеты (Г) карту

9. Где Ирина и Сергей хотят встретиться?

- (А) около консерватории (В) около метро
(Б) на улице (Г) в метро

10. Как чувствует себя Анна Ивановна?

- (А) очень плохо (В) отлично
(Б) уже лучше (Г) очень хорошо

11. Какие билеты купил Миша?

- (А) очень дорогие (В) очень дешёвые
(Б) дешёвые (Г) дорогие

ЧАСТЬ IV

Задания 12–18. Прочитайте в матрице вопросы, на которые Вы будете отвечать. Слушайте диалог и записывайте информацию в матрицу.

ЧАСТЬ V

Задания 19–25. Слушайте информацию, которую гид даёт туристам в Москве. Слушайте и записывайте ответы на вопросы в матрицу.

Вопросы к заданию 19:

- 1. Возраст туриста: 12 лет.
- 2. Место рождения: Москва.
- 3. Дата рождения: 11-11-11.
- 4. Адрес: Москва.
- 5. Номер телефона: 8-800-123-4567.

Вопросы к заданию 20:

- 1. Где находится музей? В центре города.
- 2. Какое время работы музея? С 10:00 до 18:00.
- 3. Какие часы работы музея? С 10:00 до 18:00.
- 4. Какое время работы музея? С 10:00 до 18:00.
- 5. Какое время работы музея? С 10:00 до 18:00.

Субтест 3. ЧТЕНИЕ

Инструкция по выполнению субтеста

- Время выполнения субтеста — 50 минут.
- Субтест состоит из 5 частей (30 заданий).
- При выполнении субтеста можно пользоваться словарём.
- При выполнении заданий нужно выбрать правильный вариант ответа и отметить соответствующую букву в матрице.

Например:

A	<input checked="" type="radio"/> Б	B
---	------------------------------------	---

 (Б — правильный ответ).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

<input checked="" type="radio"/> А	<input checked="" type="radio"/> Б	B
------------------------------------	------------------------------------	---

 (А — ошибка, Б — правильный вариант).

ЧАСТЬ I

Задания 1—4. Продолжите высказывание.

1. Сегодня на улице дождь. ...
(A) Возьми сумку!
(Б) Не забудь зонт!
(B) Дай, пожалуйста, мои очки!
2. Этот музей очень далеко! ...
(A) Пойдём пешком!
(Б) Поедем вместе!
(B) Поедем на машине!
3. К сожалению, я плохо говорю по-русски. ...
(A) Я недавно приехал в Россию.
(Б) Я живу в России уже год.
(B) Я учусь в университете.
4. Вчера я посмотрел в театре новый балет. ...
(A) Я тоже смотрел футбол.
(Б) Он называется «Весна».
(B) Это хорошие артисты.

ЧАСТЬ II

Задания 5–8. Прочитайте объявления и выполните задания.

5.

Внимание!
Завтра в арт-галерее
ежегодная выставка
«Земля и люди»

Эта выставка бывает...

- (А) каждый год
- (Б) каждый день
- (В) один раз в месяц

6.

Город Сочи, гостиница «Жемчужная», 1–14 июня кинофестиваль «Кинотавр».
Море, солнце и хорошее кино!

Вам предлагают поехать в город Сочи...

- (А) отдыхать и смотреть фильмы
- (Б) загорать и купаться в море
- (В) работать в гостинице

7.

Нам 12 лет.
Московская бизнес-школа
«Экономист».
1–11 классы.
Адрес: Москва,
Молодёжная улица, дом 75,
тел. 974-31-93.

Школа приглашает...

- (А) на день рождения
- (Б) учиться
- (В) работать

8.

Туристическое агентство приглашает молодёжь (18–25 лет). Работа летом: гиды, менеджеры, переводчики. Знание иностранного языка обязательно.

Вас приглашают...

- (А) изучать иностранный язык
- (Б) поехать в туристическое путешествие
- (В) работать в турагентстве

ЧАСТЬ III

Задания 9–12. Прочитайте фрагменты статей и выполните задания к ним.

9. Кто самый современный композитор? Музыканты говорят, что это Людвиг ван Бетховен. 1 мая в Концертном зале имени П.И. Чайковского в Москве состоится концерт. Немецкий оркестр Kamerala Europeana и русский оркестр Musica Viva сыграют вместе. Это будет музыка Бетховена.

Это статья...

- (А) о празднике
- (Б) о концерте
- (В) о композиторе П.И. Чайковском

10. Сноуборд появился в России недавно, но сейчас это очень модный вид спорта в нашей стране. Сноуборд — английское слово, по-русски значит *снежная доска*. Каждый год много молодых и не очень молодых людей начинают заниматься сноубордом.

Это статья...

- (А) о спорте
- (Б) об английском языке
- (В) о спортсмене

11. Вы хотите выучить иностранный язык, например испанский? Тогда Вам нужно поехать на год в Испанию или в страну, где люди говорят по-испански, и жить там в семье. Через год Вы будете отлично знать испанский язык и прекрасно говорить. Международная языковая школа поможет Вам выбрать страну и найти семью.

Это статья...

- (А) о семье
- (Б) об учёбе
- (В) об Испании

12. Вы забыли номер телефона фирмы, а Ваша телефонная книга очень старая. Что делать? В Интернете Вы всегда сможете узнать нужный Вам телефон. А если у Вас есть телефон фирмы, но у Вас нет её адреса, Вы тоже сможете получить информацию об этой фирме в Интернете.

Это статья...

- (А) об Интернете
- (Б) о новом телефоне
- (В) о фирме

ЧАСТЬ IV

Задания 13—20. Прочитайте текст и выполните задания.

Футбол — самая популярная игра в мире. Футбол — это спорт миллионов. Люди считают Англию родиной современного футбола. Но многие другие страны тоже могут быть «предками» этой игры. В Египте, в Греции, в Японии, в Китае учёные-историки находили старинные мячи. В Китае игра в футбол называлась дзу-ню, в Древней Греции — эпискирос, в Японии — кемари.

Официально люди начали играть в футбол в Англии в середине XIX века. Там были 4 футбольные команды, которые играли на специальных площадках. В 1871 году в Англии состоялась первая футбольная игра, а в 1872 году — первая встреча английской и шотландской команд.

В 1904 году спортсмены решили организовать Международную футбольную ассоциацию — ФИФА. Француз Роберт Герен был первым её президентом.

Женщины тоже любят спорт. В начале XX века первые женские команды начали играть в футбол. А сейчас женский футбол входит в программу Олимпийских игр.

Задание 13. Выберите наиболее точное название текста.

13. (А) История футбола
 (Б) Англия — родина футбола
 (В) Футбол — женская игра

Задания 14—20. Выберите информацию, которая соответствует тексту.

14. Обычно люди считают родиной футбола...

- (А) Грецию
 (Б) Францию
 (В) Англию

15. Официально люди начали играть в футбол...

- (А) в XIX веке
 (Б) в XX веке
 (В) в XV веке

16. Первый футбольный турнир Англии был...

- (А) в 1872 году
 (Б) в 1871 году
 (В) в 1870 году

17. Первые футболисты играли в футбол...

- (А) на стадионе
 (Б) на специальной площадке
 (В) на большой площади

18. В 1872 году состоялась первая встреча...

- (А) английской и французской команд
- (Б) английской и германской команд
- (В) английской и шотландской команд

19. Первый президент ФИФА Роберт Герен был...

- (А) из Франции
- (Б) из Англии
- (В) из Японии

20. В программу Олимпийских игр входит...

- (А) только мужской футбол
- (Б) мужской и женский футбол
- (В) женский футбол

ЧАСТЬ V

Задания 21—30. Прочитайте текст и выполните задания.

Мария шла домой с работы. Около дома она увидела Андрея. Раньше они часто встречались, гуляли, ходили в кино, им нравилось быть вместе. Но однажды Мария и Андрей поссорились и вот уже 4 месяца не видели друг друга. Андрей не приходил, не звонил, и Мария подумала, что у него есть другая девушка.

Мария жила одна. Дома её ждала только рыжая собака Бимка. Она всегда была рада, когда Мария приходила домой с работы. Девушка нашла собаку зимой на улице. Это было 3 месяца назад. Сначала Бимка ничего не ела, лежала и грустно смотрела на неё. Потом привыкла, начала есть, Мария ей понравилась. Девушка хотела узнать, чья это собака, но никто не мог сказать, кто её хозяин.

Андрей стоял около дома и ждал Марию. Он мечтал встретить её.

— Здравствуй, Маша!

— Здравствуй, Андрей! Как дела?

— Всё нормально.

— Что ты здесь делаешь? — Мария не понимала, почему Андрей пришёл сюда.

— Я ищу свою собаку. Её зовут Лада. 4 месяца назад зимой Лада гуляла одна на улице и не пришла домой. Я ищу её всё это время, но не могу найти. Я подумал, может быть, ты видела её.

— У тебя рыжая собака?

— Да, рыжая.

— Тогда пойдём ко мне. Я знаю, где твоя собака.

Когда Мария и Андрей вошли в квартиру, Бимка побежала не к ней, а к Андрею. Хозяин и собака были очень рады друг другу.

— Я не знала, что у тебя есть собака, что это твоя собака, — сказала Мария.

— Я купил её, потому что мне было плохо, когда мы поссорились, — ответил Андрей.

— Наконец ты нашёл свою Ладу, а я звала её Бимка, — грустно сказала Мария, — теперь вы можете идти домой.

Андрей ничего не ответил. Он понял, что пришёл к Марии не потому, что искал собаку, а потому, что любит девушку. Он не хотел уходить.

А Лада-Бимка сидела, смотрела на них и тоже не хотела уходить. Она мечтала, чтобы её старый хозяин и новая хозяйка были вместе.

Задание 21. Определите тему текста.

- (А) о любви
- (Б) о работе
- (В) о дружбе

Задания 22–25. Выберите информацию, которая

- (А) соответствует тексту
- (Б) не соответствует тексту
- (В) отсутствует в тексте

22. Мария и Андрей — брат и сестра.

23. Андрей познакомился с Марией в кино.

24. Мария живет одна.

25. Собаку Андрея звали Бимка.

Задания 26–30. Выберите правильный вариант.

26. Мария нашла собаку...

- (А) летом в парке
- (Б) зимой на улице
- (В) зимой в магазине

27. Мария пригласила Андрея к себе домой, потому что...

- (А) ему было холодно на улице
- (Б) она поняла, что Бимка — собака Андрея
- (В) они давно не виделись

28. Андрей купил собаку, потому что...

- (А) ему было плохо, когда он поссорился с Марией
- (Б) ему очень нравились собаки
- (В) у него не было друзей

29. Собака побежала к Андрею, потому что...

- (А) это был незнакомый человек
- (Б) не поняла, кто её хозяин
- (В) она узнала хозяина

30. Когда Андрей увидел Марию, он понял, что...

- (А) его собака живёт у неё
- (Б) плохо знает девушку
- (В) любит эту девушку

Субтест 4. ПИСЬМО

Инструкция по выполнению субтеста

- Время выполнения субтеста — 40 минут.
- Субтест содержит одно задание.
- При выполнении субтеста можно пользоваться словарём.

Задание. Вы хотите познакомиться с русским молодым человеком или девушкой, чтобы переписываться с ним (с ней). Вам дали его (её) адрес.

Напишите письмо, предложите познакомиться и расскажите о себе:

- как Вас зовут,
- сколько Вам лет,
- кто Вы,
- откуда Вы,
- где Вы учились раньше,
- какие предметы Вы любили,
- где и когда Вы начали изучать русский язык, почему,
- что Вы любите делать в свободное время.

Объясните, почему Вы пишете это письмо, что Вы хотите узнать об этом человеке, задайте ему (ей) вопросы и попросите написать вам.

В Вашем письме должно быть не менее 15 предложений.

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

Инструкция по выполнению субтеста

- Время выполнения субтеста — 25 минут.
- Субтест включает 3 задания.
- При выполнении субтеста пользоваться словарём нельзя.

ВАРИАНТ 1

Инструкция по выполнению задания 1

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику преподавателя и отвечаете. Если Вы не можете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.
- Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы «да», «нет» или «не знаю» не являются полными).

Задание 1 (позиции 1—5). Примите участие в диалоге. Ответьте собеседнику.

1. — Вы не знаете, какая сегодня погода?
— ...
2. — Скажите, пожалуйста, сколько сейчас времени?
— ...
3. — Как Вы себя чувствуете?
— ...
4. — Скажите, пожалуйста, Вы говорите по-английски?
— ...
5. — Где Вы обычно отдыхаете летом?
— ...

Инструкция по выполнению задания 2

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы знакомитесь с ситуацией и после этого начинаете диалог. Если ситуация покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 2 (позиции 6—10). Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

6. Я хочу купить музыкальный диск. Посоветуйте, какой диск мне купить.
7. Вы пришли к врачу. Начните разговор, объясните, почему Вы пришли.
8. Вы опоздали на урок. Объясните преподавателю, что случилось.
9. У вас день рождения. Пригласите друга (подругу). Скажите, где и когда будет праздник.
10. Вы давно не видели Вашего друга, а сегодня Вы с ним встретились... Начните разговор.

Инструкция по выполнению задания 3

- Время выполнения задания — 15 минут (10 минут — подготовка, 5 минут — ответ).
- Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему (10—12 фраз).

Задание 3. Подготовьте сообщение на тему: «Я и мой друг».

Вопросы:

- Как зовут Вас и Вашего друга?
- Сколько Вам лет?
- Где Вы живёте?
- Когда и где Вы познакомились?
- Сколько лет Вы дружите?
- Где и как Вы учитесь?
- Какие предметы нравятся Вам и Вашему другу?
- Что Вы и Ваш друг любите делать в свободное время?
- Кем Вы хотите быть и почему?
- Почему Вам нравится Ваш друг?

ВАРИАНТ 2

Инструкция по выполнению задания 1

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику преподавателя и отвечаете. Если Вы не можете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.
- Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы «да», «нет» или «не знаю» не являются полными).

Задание 1 (позиции 1–5). Примите участие в диалоге. Ответьте собеседнику.

1. — Скажите, Вам нравится русский язык?
— ...
2. — Скажите, пожалуйста, как называется Ваш родной город?
— ...
3. — Вы не знаете, какой автобус идёт в центр города?
— ...
4. — Что случилось? Почему вчера Вы не были на экскурсии?
— ...
5. — Вчера я звонила Вам, но Вас не было дома. Где Вы были весь вечер?
— ...

Инструкция по выполнению задания 2

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы знакомитесь с ситуацией и после этого начинаете диалог. Если ситуация покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 2 (позиции 6–10). Познакомьтесь с ситуацией. Начните диалог.

6. У Вас есть два билета в цирк. С кем Вы хотите пойти? Пригласите друга (подругу).
7. Вы пришли в кафе. Вы хотите пообедать. Начните разговор. Скажите, что Вы хотите.
8. Вы в незнакомом городе. Вы хотите пойти в музей, но не знаете, где он находится. Узнайте.
9. Вы узнали, что завтра будет экскурсия. Сообщите об этом другу по телефону.
10. Вы забыли свой словарь дома. Попросите у друга.

Инструкция по выполнению задания 3

- Время выполнения задания — 15 минут (10 минут — подготовка, 5 минут — ответ).
- Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему (10–12 фраз).

Задание 3. Подготовьте сообщение на тему: «Моя семья дома».

Вопросы:

- Вы любите, когда ваша семья дома?
- Когда это бывает?
- Какая у Вас семья?
- Сколько человек в Вашей семье?
- Чем занимаются Ваши родители, братья, сёстры?
- У Вас есть бабушка и дедушка? Где они живут?
- Вы часто с ними встречаетесь?
- Что делает Ваша семья в субботу и в воскресенье?
- Как Вы отдыхаете вместе?
- Куда Вы любите вместе ходить (ездить) в свободное время?

ВАРИАНТ 3

Инструкция по выполнению задания 1

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику преподавателя и отвечаете. Если Вы не можете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.
- Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы «да», «нет» или «не знаю» не являются полными).

Задание 1 (позиции 1–5). Примите участие в диалоге. Ответьте собеседнику.

1. — Скажите, пожалуйста, сколько времени Вы изучаете русский язык?
— ...
2. — Вы не знаете, где можно пообедать и выпить кофе?
— ...
3. — Скажите, пожалуйста, какой сегодня день недели?
— ...
4. — Скажите, куда Вы пойдёте после экзамена?
— ...
5. — Скажите, какой Ваш любимый предмет?
— ...

Инструкция по выполнению задания 2

- Время выполнения задания — 5 минут.
- Задание выполняется без подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы знакомитесь с ситуацией и после этого начинаете диалог. Если ситуация покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 2 (позиции 6—10). Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

6. Вы хотите пригласить в гости друга. Скажите ему, где Вы живёте.
7. Ваш друг сейчас в Москве. Позвоните ему, узнайте, как у него дела.
8. На дискотеке Вы хотите познакомиться с молодым человеком (девушкой). Начните разговор.
9. Вы на уроке. У Вас нет ручки. Попросите у друга.
10. Вы хотите узнать у друга планы на субботу и воскресенье.

Инструкция по выполнению задания 3

- Время выполнения задания — 15 минут (10 минут — подготовка, 5 минут — ответ).
- Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему (10—12 фраз).

Задание 3. Подготовьте сообщение на тему: «Мои каникулы».

Вопросы:

- Когда у Вас обычно бывают каникулы?
- Сколько времени Вы отдыхаете?
- Где Вы проводите зимние и летние каникулы?
- Что Вы делаете в каникулы? (музыка, спорт, театр, кино, книги...)
- С кем Вы встречаетесь?
- Вы любите путешествовать или отдыхать дома?
- Где Вы уже были? Куда ездили?
- Куда хотите поехать в следующие каникулы?
- Какую книгу Вы хотите прочитать в каникулы?
- Какой фильм посмотреть?

Субтест 2. АУДИРОВАНИЕ. МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ДИКТОРА (ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)

ЧАСТЬ I

Задания 1–4. Прослушайте сообщения, выберите из трёх предложений (А, Б, В) то, которое достаточно точно передаёт смысл прослушанного.

1. В субботу вечером в общежитии будет встреча с режиссёром фильма «Анна Каренина».
 - (А) В пятницу вечером в общежитие на встречу приедет режиссёр фильма «Анна Каренина».
 - (Б) Режиссёр фильма «Анна Каренина» выступает в общежитии в субботу вечером.
 - (В) В субботу вечером в общежитии состоится встреча с артистами из фильма «Анна Каренина».

2. Прослушайте информацию о погоде на воскресенье 20-ое октября.
 - (А) Прослушайте, какая будет погода в воскресенье 20-ого октября.
 - (Б) Вы слушали информацию о погоде на воскресенье 20-ое октября.
 - (В) Прослушайте информацию о погоде на пятницу 25-ое октября.

3. В субботу Вы можете поехать на экскурсию в старинный русский город Владимир.
 - (А) В субботу во Владимире бывает много туристов.
 - (Б) Экскурсия во Владимир будет очень интересная.
 - (В) В субботу мы можем поехать на экскурсию во Владимир.

4. Уважаемые пассажиры, автобусные билеты можно купить у водителя только на остановке.
 - (А) В автобусе пассажиры могут покупать билеты только на остановке.
 - (Б) Пассажиры автобуса могут покупать билеты у водителя в любое время.
 - (В) Пассажиры всегда покупают билеты в автобусе.

ЧАСТЬ II

Задания 5–7. Прослушайте диалоги и определите, где (в каком месте) разговаривают эти люди.

5. — Какая интересная сегодня игра!
— Да, «Спартак» сегодня отлично играет.
— Ура! Гол! Счёт 1:0!

Слушайте диалог ещё раз.

Они говорят...

- (А) на улице
- (Б) на стадионе
- (В) в парке

6. — Посмотри, какая интересная картина! Тебе нравится?
— Нет, не очень. Я больше люблю портреты.
— Тогда пойдём в другой зал, посмотрим портреты.

Слушайте диалог ещё раз.

Они говорят...

- (А) в музее
- (Б) дома
- (В) в театре

7. — Куда ты едешь? Нам надо ехать направо!
— Я еду правильно, я знаю дорогу.
— Сейчас я возьму карту и посмотрю, какая это улица!

Слушайте диалог ещё раз.

Они говорят...

- (А) в поезде
- (Б) в автобусе
- (В) в машине

ЧАСТЬ III

Задания 8–11. Прослушайте диалоги и выполните задания к ним.

8. Что забыли взять муж и жена?

Муж: Так, всё в порядке, наши паспорта у меня.

Жена: А билеты я положила в сумку.

Муж: А где фотоаппарат?

Жена: О! Фотоаппарат! Куда я его положила? Ах, я забыла его на столе.

Муж: Очень жаль! Я так хотел сделать интересные фотографии.

Слушайте диалог ещё раз.

Что забыли взять муж и жена?

(А) паспорт

(Б) билеты

(В) фотоаппарат

(Г) карту

9. Где Ирина и Сергей хотят встретиться?

Сергей: Ирина, в субботу ты хотела пойти на концерт в консерваторию. Я купил билеты.

Ирина: С удовольствием пойду. А где мы встретимся? Около консерватории или в метро?

Сергей: Лучше в метро, на станции «Театральная», а оттуда пойдём пешком в консерваторию. Это близко.

Слушайте диалог ещё раз.

Где Ирина и Сергей хотят встретиться?

(А) около консерватории

(Б) на улице

(В) около метро

(Г) в метро

10. Как чувствует себя Анна Ивановна?

Саша: Алло! Анна Ивановна? Здравствуйте! Как Вы себя чувствуете? В субботу Вам было очень плохо.

А. И.: Здравствуй, Саша. Да, два дня назад было очень плохо, была температура, болела голова.

Саша: А сегодня? Как Вы себя чувствуете? Лучше?

А. И.: Да, уже лучше, чем раньше. Думаю, что через день-два всё будет хорошо.

Слушайте диалог ещё раз.

Как чувствует себя Анна Ивановна?

- (А) очень плохо
- (Б) уже лучше
- (В) отлично
- (Г) очень хорошо

11. Какие билеты купил Миша?

- Миша:* Скажите, пожалуйста, у Вас есть билеты на концерт сегодня?
Кассир: Сейчас посмотрю... Кажется, дешёвые билеты уже кончились. Вот, есть. Только это очень дорогие билеты.
Миша: Неважно, я очень хочу послушать этот концерт сегодня. Дайте, пожалуйста, два билета.

Слушайте диалог ещё раз.

Какие билеты купил Миша?

- (А) очень дорогие
- (Б) дешёвые
- (В) очень дешёвые
- (Г) дорогие

ЧАСТЬ IV

Задания 12—18. Прочитайте в матрице вопросы, на которые Вы будете отвечать. Слушайте диалог и записывайте информацию в матрицу.

(Звучит диалог)

- Курсы русского языка. Доброе утро! Слушаю вас. Чем я могу Вам помочь?
- Я хочу получить информацию о ваших курсах.
- Пожалуйста. Что Вы хотите узнать?
- Когда начинаются курсы русского языка?
- Следующие курсы русского языка будут в октябре. Приходите, пожалуйста, в понедельник 5 октября.
- А в какое время начинаются занятия?
- Занятия всегда начинаются в 9 часов 15 минут, но в первый день Вы должны прийти немного раньше, потому что Вы должны узнать номер группы и номер аудитории, где Вы будете заниматься.
- Спасибо. Ещё один вопрос. Занятия будут каждый день?
- Нет, занятия будут только 2 раза в неделю — в понедельник и в среду.
- Хорошо. Я понял. А скажите, пожалуйста, где Вы находитесь?
- Чехова, 12.
- Одну минуту, я запишу адрес. Так... улица Чехова, дом 12. Скажите, а это далеко от метро?
- Нет, это недалеко от станции метро «Тверская».

Слушайте диалог ещё раз.

ЧАСТЬ V

Задания 19—25. Слушайте информацию, которую гид даёт туристам в Москве. Слушайте и записывайте ответы на вопросы в матрицу.

(Звучит текст)

Добро пожаловать в столицу России — Москву!

Добрый день! Я надеюсь, что у вас было приятное путешествие и сейчас вы все хорошо себя чувствуете. Меня зовут Антон. Я ваш гид, и сейчас я хочу дать вам полезную и нужную информацию.

Сначала о работе банка. Он открывается в 9 часов утра и закрывается в 6 часов вечера. Итак, банк работает с 9 до 6 часов каждый день, кроме воскресенья. В воскресенье банк не работает, но в этот день вы можете поменять деньги в гостинице, там есть пункт обмена. Он работает 24 часа каждый день.

А теперь информация о транспорте. Вы можете поехать из гостиницы в центр города на автобусе номер 31. Автобусы ходят довольно часто, через 10—15 минут, и вы не будете очень долго стоять и ждать на остановке. Остановка автобуса находится справа от гостиницы. Вы увидите её, когда выйдете из гостиницы. Билет в автобусе стоит 10 рублей.

И, наконец, последняя информация. Сегодня вечером будет праздничный ужин, и мы все встретимся в ресторане гостиницы в 7 часов. Это всё, что я хотел вам сказать. Спасибо за внимание. До встречи.

Слушайте диалог ещё раз.

19	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
20	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
21	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
22	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
23	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
24	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
25	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
26	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
27	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
28	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
29	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
30	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
31	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
32	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
33	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

МАТРИЦЫ

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Часть I	1	А	Б	В	Г
	2	А	Б	В	Г
	3	А	Б	В	Г
	4	А	Б	В	Г
	5	А	Б	В	Г
	6	А	Б	В	Г
	7	А	Б	В	Г
	8	А	Б	В	Г
	9	А	Б	В	Г
	10	А	Б	В	Г
	11	А	Б	В	Г
	12	А	Б	В	Г
	13	А	Б	В	Г
	14	А	Б	В	Г
	15	А	Б	В	Г
	16	А	Б	В	Г
	17	А	Б	В	Г
	18	А	Б	В	Г
	19	А	Б	В	Г
	20	А	Б	В	Г
	21	А	Б	В	Г
	22	А	Б	В	Г
	23	А	Б	В	Г

	24	А	Б	В	Г
	25	А	Б	В	Г
	26	А	Б	В	Г
Часть II	27	А	Б	В	Г
	28	А	Б	В	Г
	29	А	Б	В	Г
	30	А	Б	В	Г
	31	А	Б	В	Г
	32	А	Б	В	Г
	33	А	Б	В	Г
	34	А	Б	В	Г
Часть III	35	А	Б	В	Г
	36	А	Б	В	Г
	37	А	Б	В	Г
	38	А	Б	В	Г
	39	А	Б	В	Г
	40	А	Б	В	Г
	41	А	Б	В	Г
	42	А	Б	В	Г
	43	А	Б	В	Г
	44	А	Б	В	Г
	45	А	Б	В	Г
	46	А	Б	В	Г

	47	А	Б	В	Г
Часть IV	48	А	Б	В	Г
	49	А	Б	В	Г
	50	А	Б	В	Г
	51	А	Б	В	Г
	52	А	Б	В	Г
	53	А	Б	В	Г
	54	А	Б	В	Г
	55	А	Б	В	Г
	56	А	Б	В	Г
	57	А	Б	В	Г
Часть V	58	А	Б	В	Г
	59	А	Б	В	Г
	60	А	Б	В	Г
	61	А	Б	В	Г
	62	А	Б	В	Г
	63	А	Б	В	Г
	64	А	Б	В	Г
Часть VI	65	А	Б	В	Г
	66	А	Б	В	Г
	67	А	Б	В	Г
	68	А	Б	В	Г
	69	А	Б	В	Г
	70	А	Б	В	Г

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Часть I	1	А	Б	В	Г
	2	А	Б	В	Г
	3	А	Б	В	Г
	4	А	Б	В	Г
	5	А	Б	В	Г
	6	А	Б	В	Г
	7	А	Б	В	Г
	8	А	Б	В	Г
	9	А	Б	В	Г
	10	А	Б	В	Г
	11	А	Б	В	Г
	12	А	Б	В	Г
	13	А	Б	В	Г
	14	А	Б	В	Г
	15	А	Б	В	Г
	16	А	Б	В	Г
	17	А	Б	В	Г
	18	А	Б	В	Г
	19	А	Б	В	Г
	20	А	Б	В	Г
	21	А	Б	В	Г
	22	А	Б	В	Г
	23	А	Б	В	Г

Часть II	24	А	Б	В	Г
	25	А	Б	В	Г
	26	А	Б	В	Г
	27	А	Б	В	Г
	28	А	Б	В	Г
	29	А	Б	В	Г
	30	А	Б	В	Г
	31	А	Б	В	Г
	32	А	Б	В	Г
	33	А	Б	В	Г
	34	А	Б	В	Г
Часть III	35	А	Б	В	Г
	36	А	Б	В	Г
	37	А	Б	В	Г
	38	А	Б	В	Г
	39	А	Б	В	Г
	40	А	Б	В	Г
	41	А	Б	В	Г
	42	А	Б	В	Г
	43	А	Б	В	Г
	44	А	Б	В	Г
	45	А	Б	В	Г
	46	А	Б	В	Г

Типовые тесты по русскому языку как иностранному • ТЭУ

	47	А	Б	В	Г
Часть IV	48	А	Б	В	Г
	49	А	Б	В	Г
	50	А	Б	В	Г
	51	А	Б	В	Г
	52	А	Б	В	Г
	53	А	Б	В	Г
	54	А	Б	В	Г
	55	А	Б	В	Г
	56	А	Б	В	Г
	57	А	Б	В	Г
	58	А	Б	В	Г
Часть V	59	А	Б	В	Г
	60	А	Б	В	Г
	61	А	Б	В	Г
	62	А	Б	В	Г
	63	А	Б	В	Г
	64	А	Б	В	Г
Часть VI	65	А	Б	В	Г
	66	А	Б	В	Г
	67	А	Б	В	Г
	68	А	Б	В	Г
	69	А	Б	В	Г
	70	А	Б	В	Г

Субтест 2. АУДИРОВАНИЕ

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Часть I	1	А	Б	В	Г
	2	А	Б	В	Г
	3	А	Б	В	Г
	4	А	Б	В	Г
Часть II	5	А	Б	В	Г
	6	А	Б	В	Г
	7	А	Б	В	Г
Часть III	8	А	Б	В	Г
	9	А	Б	В	Г
	10	А	Б	В	Г
	11	А	Б	В	Г

Часть IV

Место учёбы	<i>Курсы русского языка</i>
Курсы русского языка начинаются:	
12. Месяц:	
13. День:	
14. Дата:	
15. Время:	
16. Дни занятий:	
Адрес:	
17. Улица:	
18. Дом:	

Часть V

Гида зову...	Антон
19. Туристы приехали...	в...
20. Банк открывается...	
21. Банк не работает...	
22. Автобус в центр...	№
23. Остановка находится...	
24. Билет в автобусе стоит...	
25. Праздничный ужин будет...	

Субтест 2. АУДИРОВАНИЕ

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Часть I	1	А	Б	В	Г
	2	А	Б	В	Г
	3	А	Б	В	Г
	4	А	Б	В	Г
Часть II	5	А	Б	В	Г
	6	А	Б	В	Г
	7	А	Б	В	Г
Часть III	8	А	Б	В	Г
	9	А	Б	В	Г
	10	А	Б	В	Г
	11	А	Б	В	Г

Часть IV

Место учёбы	<i>Курсы русского языка</i>
Курсы русского языка начинаются:	
12. Месяц:	<i>октябрь</i>
13. День:	<i>понедельник</i>
14. Дата:	<i>5 октября (05.10)</i>
15. Время:	<i>9.15</i>
16. Дни занятий:	<i>понедельник, среда</i>
Адрес:	
17. Улица:	<i>Чехова</i>
18. Дом:	<i>12</i>

Часть V

Гида зовут...	<i>Антон</i>
19. Туристы приехали...	<i>в Москву</i>
20. Банк открывается...	<i>в 9 часов</i>
21. Банк не работает...	<i>в воскресенье</i>
22. Автобус в центр...	<i>№ 31</i>
23. Остановка находится...	<i>справа от гостиницы</i>
24. Билет в автобусе стоит...	<i>10 рублей</i>
25. Праздничный ужин будет...	<i>в ресторане в 7 часов</i>

Субтест 3. ЧТЕНИЕ

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Часть I	1	A	Б	В
	2	A	Б	В
	3	A	Б	В
	4	A	Б	В
Часть II	5	A	Б	В
	6	A	Б	В
	7	A	Б	В
	8	A	Б	В
Часть III	9	A	Б	В
	10	A	Б	В
	11	A	Б	В
	12	A	Б	В
Часть IV	13	A	Б	В
	14	A	Б	В
	15	A	Б	В

	16	A	Б	В	
	17	A	Б	В	
	18	A	Б	В	
	19	A	Б	В	
	20	A	Б	В	
	Часть V	21	A	Б	В
		22	A	Б	В
		23	A	Б	В
		24	A	Б	В
		25	A	Б	В
26		A	Б	В	
27		A	Б	В	
28		A	Б	В	
29		A	Б	В	
30		A	Б	В	

Субтест 3. ЧТЕНИЕ

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Часть I	1	А	Б	В
	2	А	Б	В
	3	А	Б	В
	4	А	Б	В
Часть II	5	А	Б	В
	6	А	Б	В
	7	А	Б	В
	8	А	Б	В
Часть III	9	А	Б	В
	10	А	Б	В
	11	А	Б	В
	12	А	Б	В
Часть IV	13	А	Б	В
	14	А	Б	В
	15	А	Б	В

	16	А	Б	В
	17	А	Б	В
	18	А	Б	В
	19	А	Б	В
	20	А	Б	В
	Часть V	21	А	Б
22		А	Б	В
23		А	Б	В
24		А	Б	В
25		А	Б	В
26		А	Б	В
27		А	Б	В
28		А	Б	В
29		А	Б	В
30		А	Б	В

A2 - ТБУ

ОБРАЩЕНИЕ К Тестируемому

Успешное прохождение теста даёт возможность получить Сертификат соответствующего (то есть базового) уровня общего владения русским языком как иностранным.

Сертификат данного уровня свидетельствует также о наличии необходимой и достаточной базы для дальнейшего изучения русского языка.

Если Вы хотите пройти тест базового уровня, познакомьтесь с условиями тестирования.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявка на прохождение тестирования подаётся в Центр тестирования граждан зарубежных стран индивидуально или через учебное заведение не менее чем за неделю до начала тестирования. Для этого необходимо заполнить и представить анкету-заявку и получить листок тестируемого, который будет вашим основным документом во время прохождения теста.

Выдача сертификата осуществляется центрами тестирования граждан зарубежных стран. В этих центрах Вы можете получить необходимые сведения и справки о подготовке к тестированию, тестировании и получении сертификата.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Для подготовки к прохождению теста рекомендуем Вам заранее познакомиться с образцом теста. Обратите внимание на инструкции для тестируемого перед каждой частью теста.

В Центре тестирования Вы можете:

- выполнить пробный тест,
- познакомиться с его результатами,
- получить необходимые консультации преподавателя,
- пройти курс по подготовке к тесту.

Тестирование проводится в течение двух дней. В первый день Вы выполняете 3 части теста:

- 1 часть - "Грамматика. Лексика",
- 2 часть - "Чтение",
- 3 часть - "Аудирование",

Во второй день выполняется две части теста:

- 4 часть - "Письмо".
- 5 часть - "Говорение".

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее, чем за 10 минут до начала тестирования. После того как тестирование началось, опоздавшие в аудиторию не допускаются. Не забудьте принести с собой паспорт и ручку. Можете принести словарь.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Перед началом выполнения теста внимательно прослушайте инструкцию преподавателя. В случае необходимости задайте вопросы. Во время выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении времени, отведённого на выполнение теста, Вы должны сдать работу преподавателю.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ ПО БАЗОВОМУ УРОВНЮ

Весь тест оценивается в	730 баллов (100%)
Тест по грамматике и лексике	110 баллов (100%)
Тест по чтению	180 баллов (100%)
Тест по аудированию	180 баллов (100%)
Тест по письму	80 баллов (100%)
Тест по говорению	180 баллов (100%)

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный и неудовлетворительный.**

При этом баллы распределяются следующим образом:

Тест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Грамматика, лексика	82 – 110 (75% - 100%)	менее 82 (менее 75%)
Чтение	135 – 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)
Аудирование	135 - 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)
Письмо	60 - 80 (75% - 100%)	менее 60 (менее 75%)
Говорение	135 - 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)

Вы успешно прошли тест, если набрали 547 - 730 баллов (не менее 75% стоимости теста).

По результатам тестирования Вам выдаётся сертификат.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по какой-либо части теста, Вы можете в течение двух лет пройти повторное тестирование по данной части. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

Субтест 1. Лексика. Грамматика

ИНСТРУКЦИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТА.

Время выполнения теста - 50 минут. Тест включает 110 позиций.
При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Вы получили тест и матрицу. Напишите ваше имя и фамилию на каждом листе матрицы.

В тесте слева даны предложения (1, 2 и т.д.), а справа - варианты выбора. Выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице.

Например:

А **Б** В Г (Б - правильный вариант)

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А **Б** **В** Г (В - ошибка, Б - правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишете.

ЧАСТЬ I

Выберите правильный вариант.

1. Этот мужчина молодой, а этот -	(А) старший (Б) старый (В) старинный
2. Джон читает ... без словаря.	(А) по-русски (Б) русский (В) русский язык
3. Библиотека находится не здесь, а	(А) сюда (Б) туда (В) там
4. Мой брат студент, он ... в университете.	(А) изучает (Б) учит (В) учится
5. Антон хочет... новые стихи и выступить на концерте.	(А) выучить (Б) изучить (В) заниматься
6. Я не ... читать, я забыл дома очки.	(А) умею (Б) могу (В) знаю
7. Этот человек много путешествовал, он всегда ... интересные истории.	(А) говорит (Б) разговаривает (В) рассказывает
8. Профессор ..., что его зовут Андрей Петрович.	(А) рассказал (Б) сказал (В) разговаривал
9. Я окончил институт и ... диплом.	(А) получил (Б) взял (В) сделал
10. Если Вы хотите поступить в институт, Вы должны ... экзамены.	(А) сделать (Б) решить

	(В) сдать
11. Мыс другом договорились ... около кассы кинотеатра.	(А) встретить (Б) встретиться (В) встречать
12. Мы не ... на этой конференции.	(А) поступали (Б) выступали (В) вступали
13. Я люблю ... по городу.	(А) гулять (Б) играть (В) отдыхать
14. Родители ... мне поступить в этот университет.	(А) попросили (Б) рассказывали (В) посоветовали
15. Мария ..., где находится библиотека.	(А) попросила (Б) спросила (В) посоветовала
16. Я люблю спорт и часто ... теннисом.	(А) занимаюсь (Б) играю (В) делаю
17. Я уже где-то ... этого человека. 18. Раньше я всегда ... футбол на стадионе. 19. В музее Антон долго ... старую карту. 20. Я купил новые очки, потому что в старых плохо	(А) смотрел (Б) видел

ЧАСТЬ II

Выберите правильный вариант.

21. Вы любите ... ? 22. Моя дочь занимается 23. Она часто говорит	(А) балет (Б) балета (В) балетом (Г) о балете
24. Мои родители живут 25. Иван приехал в Москву 26. Летом мы ездили	(А) деревня (Б) из деревни (В) в деревню (Г) в деревне
27. Где находится ... ? 28. Раньше Мария работала 29. На этой улице нет	(А) посольство (Б) в посольство (В) в посольстве (Г) посольства
30. Вы хорошо знаете ... ? 31. ... работает здесь уже десять лет. 32. ... сорок пять лет.	(А) наш директор (Б) нашего директора (В) нашему директору (Г) с нашим директором
33. Я хочу купить	(А) эта машина

34. Мне очень нравится 35. Жаль, что у нас тогда не было	(Б) этой машины (В) эту машину (Г) на этой машине
36. У меня есть 37. Я хочу позвонить ... 38. Я очень люблю	(А) старшая сестра (Б) у старшей сестры (В) старшую сестру (Г) старшей сестре
39. Завтра Иван пойдёт 40. Андрей сегодня встречается 41. Эти часы - подарок	(А) старого друга (Б) со старым другом (В) к старому другу (Г) старый друг
42. Сейчас мой друг отдыхает 43. Я хочу поехать	(А) Новгород (Б) из Новгорода (В) в Новгород (Г) в Новгороде
44. Эту книгу написали два 45. Сколько ... работает в вашей газете?	(А) журналисты (Б) журналистов (В) журналистом (Г) журналиста
46. В доме родителей много 47. Недавно отец купил ещё три	(А) картина (Б) картину (В) картины (Г) картин
48. Этот музей очень старый, ... все знают. 49. Вчера ... был день рождения.	(А) он (Б) ему (В) у него (Г) о нём
50. Профессор долго разговаривал 51. ... нужно поговорить с другом.	(А) мне (Б) со мной (В) меня (Г) у меня
52. Скажите, пожалуйста, как называется ... проспект? 53. Сколько стоят ... часы?	(А) этот (Б) эта (В) это (Г) эти
54. Все мои друзья ... говорят по-английски. 55. Летом в Москве бывает ... погода.	(А) хороший (Б) хорошие (В) хорошая (Г) хорошо
56. Статья, которую я прочитал, очень 57. Сегодня по радио мы слышали ... сообщение.	(А) интересный (Б) интересная (В) интересное (Г) интересно
58. В парке мы встретили 59. Потом мы часто вспоминали эту встречу	(А) знакомые (Б) знакомых (В) знакомым

	(Г) со знакомыми
60. Анна написала мне 61. Ты любишь делать подарки ... ?	(А) свои друзья (Б) своих друзей (В) своим друзьям (Г) о своих друзьях
62. В этом спектакле играют 63. В самолёте Мария познакомилась	(А) известные артисты (Б) известных артистов (В) известным артистам (Г) с известными артистами
64. Давайте встретимся ... на станции метро.	(А) час (Б) в час (В) час назад
65. Каникулы продолжаются	(А) неделю (Б) через неделю (В) неделю назад
66. Мой брат начнёт изучать русский язык только	(А) год (Б) в прошлом году (В) через год
67. Чемпионат мира начнётся	(А) пятое марта (Б) март (В) в марте
68. Мой брат женился	(А) август (Б) первого августа (В) первое августа

ЧАСТЬ III

Выберите правильный вариант.

69. Мой брат мечтает ... в университет.	(А) поступит (Б) поступить (В) будет поступать
70. Я начну ... эту статью только завтра.	(А) буду переводить (Б) переводить (В) переведу
71. В этой комнате можно ... телевизор?	(А) буду смотреть (Б) смотрю (В) смотреть
72. Вы уже кончили ... письмо? 73. Андрей умеет ... по-французски. 74. Я совсем забыл ... отцу. 75. Борис решил регулярно ... родителям.	(А) писать (Б) написать
76. Я долго ... номер его телефона. 77. Она сразу ... имя этого музыканта. 78. - Ты ..., как зовут экскурсовода? 79. - Я так и не ..., где я его видела.	(А) вспоминала (Б) вспомнила
80. Когда ты ... последнее письмо?	(А) получал

81. Я давно не ... писем из дома. 82. Я скоро уезжаю, я уже ... визу. 83. В школе Антон учился отлично и ... только пятёрки.	(Б) получил
84. Ты ... в цирк сегодня? 85. Куда ты ... сейчас? 86. Ты часто ... на стадион? 87. Куда ты обычно ... по воскресеньям?	(А) идёшь (Б) ходишь
88. До музея мы ... на автобусе. 89. Мы ... в Москву всю ночь. 90. Мы весь день ... по городу пешком и очень устали. 91. В музее туристы ... по залам и слушали экскурсовода.	(А) ехали (Б) ходили
92. Завтра утром я ... на работу. 93. Летом я часто ... на дачу. 94. Осенью я ... в Москву учиться. 95. В пятницу я ... в аэропорт.	(А) поеду (Б) буду ездить
96. - Игорь дома? - Нет, он ... в театр. 97. - Директор уже здесь? - Да, он ... в 10 часов.	(А) шёл (Б) пошёл (В) пришёл (Г) подошёл
98. Директора нет, он уже ... домой. 99. Врач ... из кабинета и через пять минут вернулся.	(А) шёл (Б) вошёл (В) вышел (Г) ушёл

ЧАСТЬ IV

Выберите правильный вариант.

100. Вера любит музыку, ... она часто ходит на концерты. 101. Я хочу поехать в Париж, ... это очень красивый город. 102. Я часто бываю в парке, ... люблю гулять. 103. Джон интересуется политикой, ... он каждый день читает газеты.	(А) потому что (Б) поэтому
104. Мой отец хочет, ... я женился. 105. Иван не знает, ... он будет делать завтра. 106. Я думаю, ... Иван очень талантливый художник. 107. Я сказал Антону, ... он купил продукты.	(А) что (Б) чтобы
108. Расскажи, ... ты встретил на дискотеке?	(А) кто (Б) кого (В) кому (Г) с кем
109. Ты не знаешь, ... он говорил?	(А) чего (Б) к чему (В) чем

	(Г) о чём
110. Скажите, пожалуйста, ... вы приехали в Москву?	(А) что (Б) куда (В) сколько (Г) когда

Субтест 2. Чтение

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста - 50 минут.

При выполнении теста можно пользоваться словарём.

Вы получили тест. Он состоит из 3 частей и 30 тестовых заданий.

Выберите правильный вариант ответа и отметьте соответствующую букву на матрице.

Например:

А **Б** В Г (Б - правильный вариант)

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А **Б** **В** Г (В - ошибка, Б - правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишете, проверяется только матрица.

ЧАСТЬ I

Задания 1-5. Прочитайте объявления. Скажите, что должен делать человек, если он правильно понял их.

1. В пятницу и субботу библиотека не работает.

Вы можете взять книги в библиотеке

- (А) в понедельник
- (Б) в среду и субботу
- (В) в пятницу

2. Единый билет на все виды транспорта можно получить 25-27 марта.

Вы можете получить билет в ... месяца.

- (А) начале
- (Б) середине
- (В) конце

3. Всем студентам необходимо получить в деканате студенческие билеты.

Все студенты должны

- (А) купить билеты на самолёт
- (Б) взять студенческий билет
- (В) получить студенческую визу

4. Расписание занятий по русскому языку висит на втором этаже.

Вы хотите посмотреть расписание, поэтому Вам нужно

- (А) спуститься на первый этаж
- (Б) пойти на второй этаж
- (В) подняться на третий этаж

5. Пожалуйста, не курите в коридоре.

- (А) В коридоре нельзя курить.
- (Б) Курить можно только в коридоре.
- (В) Все курят в коридоре.

Задания 6-10. Прочитайте фразу и найдите ту, которая является продолжением прочитанной.

6. Мой друг отдыхает.

- (А) Он говорит только по-китайски.
- (Б) Будьте добры, говорите медленнее.
- (В) Прошу вас, не разговаривайте так громко.

7. Здесь так холодно.

- (А) Закройте, пожалуйста, окно.
- (Б) Включите, пожалуйста, свет.
- (В) Не курите, пожалуйста, здесь.

8. Извините, я сегодня опоздал.

- (А) В автобусе было много народа.
- (Б) Долго ждал автобуса.
- (В) На улице шёл дождь.

9. Я очень плохо себя чувствую.

- (А) Кабинет врача находится на втором этаже.
- (Б) Лекарство можно купить в любой аптеке.
- (В) Мне надо пойти к врачу.

10. Прекрасный костюм! Но он мне мал.

- (А) У вас есть другой размер, больше, чем этот?
- (Б) К сожалению, он слишком дорогой для меня.
- (В) Сколько стоит этот костюм?

ЧАСТЬ II

Прочитайте краткое содержание фильмов, чтобы выбрать фильм, который Вы хотите посмотреть, а затем выполните задания 11 - 25.

В мире кино

"Вор" (Россия, 1997)

"Кавказский пленник" (Россия, 1996)

"Американская дочь" (Россия, 1995)

"ВОР"

Действие фильма происходит после войны. Героиня фильма - одинокая молодая женщина. Её муж умер. Она одна должна воспитывать своего маленького сына. У неё нет дома, нет работы, нет денег, нет никого, кто может помочь ей. Вместе с сыном она едет в город, чтобы найти там работу. Она мечтает о счастливой жизни для своего сына. В поезде она встречает молодого, красивого офицера, который хочет ей помочь и обещает заботиться о ней и её сыне. Она верит ему. Она счастлива и мечтает выйти за него замуж. Но очень скоро она узнаёт, что этот молодой человек - вор и что он обманывает её ...

Фильм "Вор" получил сразу несколько наград на кинофестивале в Венеции. Специальную награду получил мальчик, который сыграл в фильме роль сына героини.

"Кавказский пленник"

Герои фильма - молодые солдаты, которые служат в армии на Кавказе, где идёт война. Служить в армии нелегко, особенно, когда идёт война. Герои фильма попали в плен. Теперь они живут высоко в горах. Солдаты хотели убежать из плена, но не смогли найти дорогу в горах. Во время побега один из них погиб, а второй снова попал в плен. Мать этого солдата приехала на Кавказ, чтобы найти своего сына и спасти его. Что ждёт её сына? Жизнь или смерть? Горцы хотят убить его, но один старый и мудрый горец, у которого на войне убили сына, помог молодому солдату и освободил его ...

Этот фильм о войне, этот фильм против войны.

Роль молодого солдата сыграл Сергей Бодров. Он не профессиональный актёр, и это была его первая роль.

"Американская дочь"

Это семейная история. От героя фильма ушла жена, точнее, не ушла, а уехала. Вышла замуж за американца и уехала в Америку вместе с маленькой дочерью. Прошло несколько лет. Герой фильма приехал в Америку и хочет увидеть свою дочь. Но бывшая жена не хочет, чтобы отец и дочь встретились. Дочь выросла, она говорит только по-английски, у неё новый "американский" папа. Но девочка помнит родного отца и часто думает о нём. Она вспоминает Россию, снег, песню, которую пел ей отец. В конце концов отец и дочь

встречаются. Они говорят на разных языках, но они хорошо понимают друг друга и решают вместе вернуться в Россию. Вся полиция Америки ищет их. Они меняют одежду, чтобы их не узнали, едут на машине, на автобусе и даже летят на вертолёте. Они счастливы, потому что они вместе ...

Роль отца в фильме сыграл известный актёр Владимир Машков. Это его восьмая роль в кино.

11. Действие фильма ... происходит во время войны.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
12. В фильме ... рассказывается об отце и дочери.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
13. Фильм ... рассказывает о тех, кто служит в армии.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
14. В фильме ... мать ищет своего сына.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
15. В фильме ... герои путешествуют на разных видах транспорта.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
16. В фильме ... герои знакомятся в поезде.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
17. Герои фильма ... не смогли убежать из плена.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
18. В фильме ... героев ищет полиция.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
19. Фильм ... рассказывает о человеке, который обманул женщину.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
20. В фильме ... один из героев говорит только по-английски.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
21. Один из героев фильма ... погиб.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
22. Героиня фильма ... хочет выйти замуж.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
23. В фильме ... отец хочет вернуть своего ребёнка.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"

24. Фильм ... можно назвать антивоенным фильмом.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"
25. Фильм ... получил награды на венецианском кинофестивале.	(А) "Вор" (Б) "Кавказский пленник" (В) "Американская дочь"

ЧАСТЬ III

Задание. Прочитайте текст, в котором Вы узнаете один из фрагментов биографии известного русского поэта - Марины Цветаевой. Затем выполните задания к тексту.

ТЕКСТ

Марина и Сергей встретились и познакомились летом в Коктебеле. Это очень красивое место на берегу Чёрного моря в Крыму. Вокруг только солнце, горы и море.

Марина приехала в Крым в гости к другу - поэту и художнику Макс, который жил в доме на берегу моря. Макс был гостеприимным, жизнерадостным человеком. Весной и летом в доме Макса всегда было много народа. К Максез приезжали его друзья - молодые художники, поэты, писатели, артисты. Собиралась весёлая и шумная компания. Рано утром обычно все ходили в горы, совершали морские прогулки, рисовали. Природа в Коктебеле необычайно красивая. А вечером все собирались на берегу моря, сидели под луной и спорили о литературе, обсуждали картины, читали свои стихи, пели любимые песни, слушали море и просто любовались красотой крымской природы.

Здесь, в Коктебеле, в доме Макса, в этой дружной компании Марина и Сергей сразу нашли друг друга. Уже в первую встречу они много говорили о жизни, о литературе. У них были общие интересы. Они даже родились в один день - 26 сентября.

Марине было только 18 лет, но она уже была известным молодым поэтом. В Петербурге вышла первая книга её стихов, которая называлась "Вечерний альбом".

Сергей был высоким красивым юношей с грустными глазами. Он очень любил искусство и литературу. Когда он прочитал стихи Марины, они сразу ему понравились, он понял, что Марина очень талантливый поэт.

Марина говорила, что встреча с Сергеем - это чудо и что они никогда не расстанутся. Всё свободное время они проводили вместе и были счастливы. Однажды утром они гуляли на берегу моря. Марина собирала разноцветные морские камни, которые дарило море. Сергей помогал ей. Иногда люди находили здесь очень красивые редкие камни. Марине очень нравился розовый камень, который называется сердолик. Марина подумала: "Если Сергей найдёт и подарит мне сердолик, то мы поженимся".

Так и случилось. В этот день Сергей нашёл на берегу моря крупный розовый сердолик и подарил его Марине. Это был очень дорогой подарок. Марина была счастлива. А через год Марина и Сергей поженились. Это был самый счастливый

год в их жизни. Тогда они ещё не знали, что впереди их ждёт война и долгая разлука.

Прошло много времени. Марина Цветаева стала известным русским поэтом. Она посвятила более 20 стихотворений своему мужу Сергею Эфрону. Всю свою жизнь Марина хранила розовый сердолик, который он подарил ей на берегу моря в Коктебеле.

Задания 26 - 30. Выберите высказывания, которые наиболее точно соответствуют данному тексту.

26. В доме Макса всегда было много веселья, потому что

- (А) к нему приезжали артисты из разных театров
- (Б) Макс был известным артистом и хорошим другом
- (В) там собирались талантливые, интересные люди

27. Марина была известным поэтом,

- (А) и Сергей знал и любил её стихи
- (Б) а Сергей не знал об этом
- (В) но Сергей никогда не читал её стихов

28. Марина и Сергей сразу нашли друг друга, потому что

- (А) они родились в один день
- (Б) у них было много общего
- (В) они давно хотели познакомиться

29. Марина вышла замуж за Сергея, потому что

- (А) он подарил ей очень дорогой камень
- (Б) он любил её стихи
- (В) они полюбили друг друга с первого взгляда

30. Марина хранила этот камень всю жизнь, потому что

- (А) она коллекционировала камни
- (Б) этот камень был символом любви Марины и Сергея
- (В) розовый сердолик - очень редкий и дорогой камень

Субтест 3. Аудирование

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста - 30 минут.

При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Тест состоит из 5 частей, 30 заданий.

После каждого прослушанного сообщения выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице. Например:

А **Б** В (Б - правильный вариант)

Если Вы ошиблись и хотите исправить свою ошибку, сделайте это так:

А **Б** В (А - ошибка, Б - правильный вариант).

Все аудиотексты звучат два раза.

ЧАСТЬ I

Задания 1-5. Прослушайте сообщения. Найдите идентичную информацию в представленных вариантах (А), (Б), (В).

(звучат фразы и задания к ним)

1. (А) Она приехала из Америки.
(Б) Она любит Америку.
(В) Она родилась в Америке.
2. (А) Он много занимается.
(Б) Он уже хорошо изучил русский язык.
(В) Ему нравится русский язык.
3. (А) Он стал совсем другим.
(Б) Он такой же, каким был раньше.
(В) Я хорошо знаю мой родной город.
4. (А) Я знаю точно, что экскурсия будет завтра.
(Б) Завтра я пойду на экскурсию.
(В) Я не знаю точно, когда будет экскурсия.
5. (А) Я знаю Диму давно.
(Б) Дима - немолодой человек.
(В) Дима старше, чем я.

ЧАСТЬ II

Задания 6-8. Прослушайте диалоги. Вам нужно понять тему диалогов.

(звучат диалоги и задания к ним)

6. Они говорили:
(А) о каникулах
(Б) о Родине
(В) об экзаменах
7. Они говорили:
(А) о любимой девушке
(Б) о домашнем задании
(В) о фильме

8. Они говорили:
(А) о книгах
(Б) о дне рождения
(В) о родителях

ЧАСТЬ III

Задания 9-13. Прослушайте диалоги. Вам нужно понять основную цель диалогов.

(звучат диалоги и задания к ним)

9. Виктор будет дома
(А) в шесть часов
(Б) в семь часов
(В) в восемь часов
10. В субботу друзья пойдут
(А) в кафе
(Б) в театр
(В) в гости
11. Лена ездит на работу
(А) на машине
(Б) на автобусе
(В) на метро
12. Анна
(А) учится в институте
(Б) учится в школе
(В) занимается историей в музее
13. Сегодня на улице
(А) солнце
(Б) идет дождь
(В) идет снег

ЧАСТЬ IV

Задания 14-23. Прослушайте диалог. Вам нужно понять ситуацию, в которой происходит диалог, и что хотят сделать Сергей и Света.

(звучит диалог и задания к нему)

14. Молодой человек и девушка встретились на улице около музея.
(А) да
(Б) нет
15. Они были знакомы.
(А) да
(Б) нет

16. Девушка часто бывает в этом музее.
(А) да
(Б) нет
17. Девушка работает экскурсоводом.
(А) да
(Б) нет
18. Девушка была в Сибири.
(А) да
(Б) нет
19. Света и Сергей познакомились, потому что они вместе
(А) ездили в Сибирь
(Б) работают в музее
(В) решили пойти в музей
20. Света угадала, что Сергей не москвич, потому что он не знал,
(А) где находится касса самого известного музея
(Б) где находится самый известный музей в Москве
(В) какой музей в Москве самый известный
21. Девушка согласилась быть экскурсоводом Сергея, потому что она
(А) работает экскурсоводом
(Б) любит и знает искусство
(В) была на экскурсии в Сибири
22. Она хочет поехать в Сибирь, потому что
(А) это её мечта
(Б) она работает там экскурсоводом
(В) она много раз была в Сибири
23. Света часто бывает в музее, потому что
(А) она работает в музее
(Б) она любит искусство
(В) музей находится в Москве

ЧАСТЬ V

Прослушайте текст. Скажите, кто помог Леночке решить её проблему.

(звучит текст и задания к нему)

24. Этому тексту более всего соответствует название
(А) "Собака - лучший подарок"
(Б) "Как бабушка приехала в гости"
(В) "Леночка и её мама"

25. Леночка всегда хотела иметь собаку, потому что
(А) собака - это лучший друг
(Б) её мама очень любила собак
(В) она любила гулять
26. Мама не хотела покупать собаку, потому что
(А) она не любила Леночку
(Б) у неё не было времени заниматься с собакой
(В) она была очень строгая
27. Леночка часто плакала, потому что
(А) она часто болела
(Б) подруга не понимала её
(В) родители не понимали её
28. Бабушка решила подарить Леночке собаку, потому что
(А) она хотела сама гулять с ней
(Б) она думала, что её дочь стала очень серьёзной
(В) у неё было 2 собаки
29. Мама купила Леночке собаку, потому что
(А) она решила обрадовать свою дочь
(Б) папа посоветовал ей сделать такой подарок
(В) она решила сделать ремонт ещё раз
30. Мама пила лекарство в день рождения Леночки, потому что
(А) она плохо себя чувствовала
(Б) она устала на работе
(В) у Леночки теперь было 3 собаки

Субтест 4. Письмо

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста - 50 минут.

Тест состоит из 2 заданий.

При чтении текста в первом задании можно пользоваться словарём.

Задание 1. Ваш друг думает о выборе профессии. Напишите ему, как решил эту проблему герой рассказа "Как Виктор выбрал специальность".

Данные вопросы помогут Вам написать об этом.

- 1) О чём говорили школьные друзья Виктора?
- 2) Кем хотел стать Виктор?
- 3) Почему Виктор не смог сразу поступить в Литературный институт?

- 4) Что посоветовал Виктору старый учитель?
- 5) Куда поехал Виктор? Почему?
- 6) Какую профессию решил выбрать Виктор и почему?

КАК ВИКТОР ВЫБРАЛ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

Виктор жил в Москве и учился в десятом классе. У него было много друзей. Когда друзья собирались вместе, они говорили о том, что они будут делать, когда окончат школу. Один хотел быть инженером, другой - врачом, третий - агрономом, и каждый думал, что он выбрал самую хорошую специальность.

А Виктор молчал. Однажды друзья спросили его: "Почему ты молчишь? Кем ты решил стать?"

- Я боюсь, что вы будете смеяться. Я хочу поступить в Литературный институт и стать писателем.

Друзья засмеялись: "Как ты можешь стать писателем? О чём ты будешь писать? Ты же не знаешь жизни!" Виктор ничего не ответил им.

Когда Виктор окончил школу, он пришёл в Литературный институт. Секретарь посмотрел его документы и спросил: "Молодой человек, в каком журнале можно прочитать ваши рассказы?" Виктор удивился и сказал секретарю: "Я не писатель, я ещё только хочу поступить в ваш институт, чтобы стать писателем."

Секретарь объяснил ему, что в Литературный институт могут поступить люди, которые уже написали хорошие рассказы или стихи.

Виктор понял, что он должен написать интересный рассказ. И он стал думать, о чём его может написать. Он нигде не работал, нигде не был, он всё время жил только в Москве. Вечером он пошёл к своему старому учителю и рассказал ему о разговоре в Литературном институте. Учитель посоветовал ему начать работать, а через год снова пойти в Литературный институт.

Однажды Виктор познакомился с человеком, который был геологом. Он предложил Виктору работать вместе с геологами. Виктор согласился и поехал на Север с геологами. Он хотел потом написать рассказ о геологах. Он думал, что ему будет легко написать рассказ о геологах, потому что у них трудная, но интересная работа и в их жизни часто бывают разные интересные случаи.

Он познакомился с геологами. Это были интересные, смелые люди, которые очень любили свою специальность, свою работу. Однажды Виктор сказал им, что он хочет написать рассказ о геологах. Геологи были рады, и каждый вечер после работы они рассказывали Виктору самые интересные случаи из своей жизни. Они хотели помочь Виктору написать хороший рассказ.

Прошёл год. Через год Виктор и геологи вернулись в Москву. Один из геологов сказал Виктору: "Мы желаем тебе успехов! Мы знаем, что ты станешь хорошим писателем!" Виктор засмеялся и ответил: "Я решил стать не писателем, а геологом!"

Задание 2. Вы хотите переписываться с жителем России. Напишите ему письмо и расскажите о себе. В рассказе должно быть не менее 10 предложений. Данные ниже вопросы помогут Вам.

Как Вас зовут? Кто Вы? Сколько Вам лет? Какая у Вас семья? Кто ваши родители? Где Вы живёте сейчас? Вы учитесь или работаете? Где? Что Вы любите делать в свободное время?

Субтест 5. Говорение

ИНСТРУКЦИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ТЕСТА

Время выполнения теста - 50 минут.

Тест состоит из 4 заданий (13 позиций).

При чтении задания 3 можно пользоваться словарём.

Ваши ответы записываются на плёнку.

ИНСТРУКЦИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ 1 -2 (ПОЗИЦИИ 1 - 5)

Время выполнения заданий - до 3 минут.

Задания выполняются без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику преподавателя и даёте ответную реплику. Если Вы не успеете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.

Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы "да", "нет" или "не знаю" не являются полными).

Задания 1 -2 (позиции 1 -5). Примите участие в диалоге. Ответьте на реплику собеседника.

1. Вы были в магазине и купили цветные карандаши.
- Кому Вы купили эти карандаши?
-
2. - Скоро каникулы. Что Вы будете делать в это время?
-
3. - Вы сегодня невесёлый. Что с Вами? Вы плохо себя чувствуете?
-
4. - Я не знаю, что подарить подруге на день рождения. Посоветуйте, пожалуйста.
-
5. - Извините, Вы не знаете, где находится магазин "Книги"?
-

ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 3 (ПОЗИЦИИ 6-10)

Время выполнения задания - до 4 минут.

Задание выполняется без предварительной подготовки.

Вам нужно принять участие в 5 диалогах.

Если одна из ситуаций покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 3 (позиции 6-10). Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните диалог.

6. Вы звоните своему другу домой. К телефону подошла его сестра. Попросите друга к телефону.

-

7. Ваши знакомые ездили отдыхать и сделали много интересных фотографий. Попросите их дать посмотреть эти фотографии.

-

8. У вашего знакомого сегодня день рождения. Позвоните ему по телефону.

-

9. Вы пришли в библиотеку, чтобы взять журнал. Объясните библиотекарю, что Вы хотите.

-

10. Сейчас Вы в парке. Вы забыли дома часы. Узнайте время у одного из прохожих.

-

Задание 4 (позиции 11-12).

Время выполнения задания - до 25 минут (15 минут - подготовка, ответ - до 8 минут).

11. Прочитайте текст, расскажите, какая проблема интересовала автора.

ТРИ СЛОВА

По профессии я не писатель. Но иногда я пишу рассказы. Особенно я люблю писать о современной молодёжи, о её жизни, о любви.

У меня есть дочь Оля, она студентка, ей двадцать лет. Она всегда первая читает мои рассказы и говорит мне, что она думает о них, нравятся они ей или нет.

Однажды я написал рассказ, в котором молодые люди, студенты архитектурного института, познакомились и сразу полюбили друг друга. Студент, его звали Игорь, объяснился Вере в любви. Он сказал ей три слова, которые все люди говорят, говорили, и я думаю, всегда будут говорить любимому человеку, любимой девушке: "Я тебя люблю".

Когда моя дочь прочитала эту историю, она сказала: "Ты, папа, написал хороший рассказ. Но твой студент Игорь очень несовременно объясняется Вере в любви. Ты должен изменить это место. Современный молодой человек не может сказать только три слова, когда он объясняется в любви. Это очень просто: "Я тебя люблю!" Никто уже сейчас так не говорит. Ведь твои герои - будущие архитекторы. Я думаю, что Игорь должен сказать любимой девушке: "Вера, когда мы кончим институт, мы вместе поедem далеко-далеко строить новый город и нашу новую жизнь". Это будет красиво, - сказала Оля.

Я подумал, что Оля лучше, чем я, знает, что говорят современные молодые люди. И я написал эти слова.

На следующий день я решил посоветоваться со своим другом, который стал известным писателем. Я попросил его прочитать мой рассказ и сказать мне, что он думает о том, как Игорь объясняется в любви Вере.

- Я думаю, что Игорь и Вера в твоём рассказе - современные молодые люди. И объясняться в любви Игорь должен не так, как объяснялись раньше. Он должен предложить Вере после окончания института вместе полететь на другую планету, например, на Марс, и там строить новые необычные города и новую жизнь, - посоветовал мне писатель.

Я согласился с ним. А вечером мне позвонил знакомый инженер, который работает на компьютере. Я прочитал ему свой рассказ и попросил его проверить на компьютере всё, что я написал.

- У меня сейчас мало работы, и я с удовольствием сделаю это, - сказал он. - Я рад тебе помочь. Итак, я программирую: она нравится ему. Он знает, что она не знает этого. Они студенты. Вопрос: что он должен сказать ей, чтобы она узнала, что он ... что он любит её. Так. Приходи через два дня, я покажу тебе результат.

Через два дня он показал мне листок бумаги, где было три слова: Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ. Это было так неожиданно, что я засмеялся. А вечером пришла домой Оля.

- Папа, ты знаешь, что мне сегодня сказал Володя?

- Что же, если не секрет?

- Я люблю тебя!

- Поздравляю! - сказал я и решил, что напишу в рассказе.

12. Представьте, что автор рассказа попросил совета у Вас. Расскажите, что Вы думаете об этой проблеме.

ИНСТРУКЦИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ 5 (ПОЗИЦИЯ 13)

Время выполнения задания - 20 минут (подготовка -10 минут, ответ - до 10 минут).

Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему (10-12 фраз) в соответствии сданной ситуацией.

Вы можете составить план сообщения, но не должны читать своё сообщение.

Задание 5 (позиция 13). На улице к Вам подошёл журналист, который пишет о том, как молодые люди проводят свободное время, отдыхают. Он просит Вас рассказать, что Вы обычно делаете во время каникул или отпуска. Расскажите ему об этом.

Не забудьте, что из вашего рассказа журналист должен узнать:

- когда у Вас бывают каникулы (отпуск);

- где Вы обычно отдыхаете (место: ваша страна или другая страна; родной город или другие города; город или деревня; горы; море; лес);

- почему Вам нравится это место (природа; архитектура; новые или знакомые места);

- о ваших занятиях в хорошую или плохую погоду;

- о делах, которыми Вы никогда не занимаетесь во время каникул (отпуска);
- встречаетесь Вы с другими людьми или любите быть один (одна) во время каникул (отпуска); что Вы обычно делаете, куда ходите, ездите вместе с друзьями, с семьёй и т.д.; что Вы делаете, если отдыхаете один (одна).

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

ИНСТРУКЦИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ТЕСТА

Тестируемый подаёт заявку на прохождение теста не позднее чем за неделю до проведения теста и получает листок тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- 1) ознакомиться с инструкцией к проведению теста;
- 2) получить необходимые консультации преподавателя;
- 3) выполнить (по желанию) пробный тест и познакомиться с его результатами.

Тестирование проводится в течение двух дней. В первый день:

- 1 часть - "Грамматика, лексика";
- 2 часть - "Чтение";
- 3 часть - "Аудирование"; Во второй день:
- 4 часть - "Письмо"; 5 часть - "Говорение".

Перед началом тестирования преподаватель напоминает тестируемому инструкцию к проведению теста, отвечает на вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем к проведению теста, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по тесту фиксируется преподавателем на доске и объявляется тестируемому. Строго по истечении времени, отведённого на выполнение теста, экзамен прекращается и материалы теста сдаются преподавателю.

ИНСТРУКЦИЯ К ОБРАБОТКЕ И ОЦЕНКЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Весь тест оценивается в	730 баллов (100%)
Тест по грамматике и лексике	110 баллов (100%)
Тест по чтению	180 баллов (100%)
Тест по аудированию	180 баллов (100%)
Тест по письму	80 баллов (100%)
Тест по говорению	180 баллов (100%)

Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведённое время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: удовлетворительный и неудовлетворительный. При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Уровни (показатели в баллах)	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Грамматика, лексика	82 - 110 (75% - 100%)	менее 82 (менее 75%)
Чтение	135 - 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)
Аудирование	135 - 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)
Письмо	60 - 80 (75% - 100%)	менее 60 (менее 75%)
Говорение	135 - 180 (75% - 100%)	менее 135 (менее 75%)

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: удовлетворительный уровень по всему тесту - 547 - 730 баллов (не менее 75% стоимости теста). При этом **по одному из пяти субтестов** допустим результат 70%:

Лексика. Грамматика. 70% = 77 баллов. Чтение. 70% = 126 баллов. Аудирование 70% = 126 балла. Письмо. 70% = 56 баллов. Говорение 70% = 126 баллов.

При успешном выполнении теста тестируемому выдаётся Сертификат.

Тестируемому, получившему неудовлетворительный результат по какой-либо части теста, выдаётся свидетельство. Результаты теста действительны два года, в течение которых тестируемый может пройти повторное тестирование по неудовлетворительно выполненным субтестам. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Субтест 1. Лексика. Грамматика

1.1. Цель теста

Цель теста - проверка уровня сформированности языковой компетенции, необходимой для решения определенных коммуникативных задач в соответствии с "Государственным образовательным стандартом по русскому языку как иностранному. Базовый уровень".

В процессе тестирования проверяются умения:

- 1) различать значения лексических единиц и использовать их в заданном контексте (часть 1, позиции 1-20);
- 2) правильно употреблять предложно-падежные формы имён в контексте высказывания (часть 2, позиции 21-69);
- 3) правильно использовать глагольные формы в определённом контексте и ситуациях, в том числе: инфинитивные конструкции, видо-временные формы и глаголы движения, включающие бесприставочные и приставочные глаголы(позиции 69 - 99);
- 4) использовать структуру простого и сложного предложения в предложенных контекстах (часть 4, позиции 100 -110)

1.2. Структура и содержание теста.

Тест состоит из 4 частей, включающих 110 позиций выбора, и инструкции к его выполнению.

В 1-ой части содержатся задания на проверку понимания значений лексических единиц, представляющих определенную трудность для изучающих русский язык (позиции 1 - 20);

во 2-ой части проверяются знание предложно-падежной системы и правила согласования имен (позиции 21 - 68);

в 3-ей части проверяется знание глагольной системы, в том числе: видо-временных форм, инфинитивных конструкций, глаголов движения (позиции 69 - 99);

4-ая часть содержит задания на проверку понимания структуры простого и сложного предложения (позиции 100 -110).

Характеристика презентуемого материала. Все предъявляемые в тесте задания строятся на базе лексического минимума, объём которого определён Государственным стандартом базового уровня владения РКП (около 1300 единиц).

В некоторых случаях с целью создания оптимальных условий для выбора варианта материал представлен в форме микродиалогов.

В тесте используется два типа тестовых заданий:

- 1) задания с множественным выбором;
- 2) задания неполного соответствия.

В заданиях с множественным выбором для одной позиции предлагается 3-4 варианта выбора. В заданиях неполного соответствия количество единиц в каждом из множеств (справа и слева) не совпадает, то есть один из вариантов может быть выбран несколько раз или совсем не использоваться.

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста - 50 минут.

Количество заданий - 110. При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

Форма выполнения заданий. Предъявляется тест и стандартные матрицы для фиксации выбора. Выбор правильного варианта фиксируется только на матрице.

1.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицу, заполненную тестируемым. На контрольной матрице:

- а) указано общее количество баллов за тест,
- б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 (один) балл, следовательно, весь тест оценивается максимально в 110 баллов.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня:

удовлетворительный - не менее 75% стоимости субтеста (не менее 75 баллов),

неудовлетворительный - менее 75% стоимости субтеста (менее 75 баллов).

Субтест 2. Чтение.

2.1. Цель теста

Цель теста - проверка уровня сформированное речевых навыков и умений в чтении для решения определённых коммуникативных задач. Объектами контроля являются следующие умения:

- прогнозировать ответную реплику на базе прочитанной (часть I, задания 1 - 5);
- прогнозировать содержание, которое может быть продолжением прочитанного сообщения (часть I, задания 6 - 10);
- понять основную информацию, содержащуюся в тексте, а также некоторые детали, несущие важную смысловую нагрузку (часть II, 3 текста);
- адекватно воспринимать предложенную интерпретацию текста (часть II, задания 11 - 25);
- полно, точно и глубоко понять основную информацию и важные элементы дополнительной информации текста (часть III, задания 26 - 30).

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 частей, 30 заданий и инструкции к их выполнению.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (повествовательного характера с элементами описания), задания к ним и стандартная матрица. Тематика текстов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Это специально составленные тексты, максимально приближенные к аутентичным текстам страноведческого, информационно-публицистического и социально-бытового характера.

Объём минитекстов во II части - 250 - 300 слов, объем текста в III части - 600-700 слов.

Количество незнакомых слов - 3-4%.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста - 50 минут.

Форма выполнения задания. Кандидату предъявляется тест и стандартная матрица для фиксации ответов. При выполнении теста тестируемый может пользоваться словарём.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицы, заполненные тестируемым. На контрольной матрице:

- а) указано общее максимальное количество баллов за тест;
- б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 6 баллов. Весь тест по чтению оценивается в 180 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный - 75% стоимости субтеста (не менее 135 баллов);
неудовлетворительный - менее 75% стоимости субтеста (менее 135 баллов).

Субтест 3. Аудирование

3.1. Цель субтеста

Цель субтеста - проверка уровня сформированности навыков и умений, необходимых для понимания аудитивно представленной информации (диалогическая и монологическая речь).

В процессе тестирования проверяется умение тестируемого адекватно воспринимать на слух предлагаемую информацию, необходимую для решения определённых коммуникативных задач и умение ориентироваться в речевых ситуациях и темах, актуальных для данного уровня владения языком.

В области диалогической речи проверяются следующие умения:

- понимать тему и основное содержание диалога;
- понимать коммуникативные намерения участников диалога.

В области монологической речи проверяются следующие умения:

- идентифицировать содержательно-смысловое значение высказывания;
- понимать основную информацию текста и дополнительную информацию каждой смысловой части.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 6 текстов, 30 заданий и инструкции к их выполнению.

Задания 1- 5; 24 - 30 - проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия монологической речи.

Задания 6-23 - проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия диалогической речи.

Характеристика презентруемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения). Тематика монологического текста и диалогов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. Тестируемому предъявляются тестовые задания с вариантами выбора в звучащей форме, а также стандартная матрица.

Выбор осуществляется после двукратного прослушивания каждого аудиотекста.

Объём монологического текста – 300 - 400 слов.

Количество незнакомых слов - 1,5%.

3.3. Процедура проведения теста по аудированию

Время выполнения теста - 30 минут.

Количество заданий - 30. При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Время выполнения заданий регламентируется звучанием магнитофонной ленты.

Выбор варианта ответа фиксируется только на матрице.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицы, заполненные тестируемым. На матрице:

а) указано общее максимальное количество баллов за тест;

б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы. Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 6 баллов. Весь тест по чтению оценивается в 180 баллов.

При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

удовлетворительный - не менее 75 % стоимости субтеста (не менее 135 баллов),

неудовлетворительный - менее 75% стоимости субтеста (менее 135 баллов).

3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

ЧАСТЬ I Задания 1 - 5. Прослушайте фразы и выберите синонимичные.

1. Эта девушка была в Америке.
2. Мой друг уже прекрасно знает русский язык.
3. Мой родной город очень изменился.
4. Я не уверен, что экскурсия будет завтра.
5. Дима - мой старый друг.

ЧАСТЬ II

Задания 6-8. Прослушайте диалоги и выполните задания к ним.

6. - Ты не знаешь, когда у нас будут каникулы?
 - Они начинаются в понедельник.
 - А что ты будешь делать в каникулы?
 - Может быть, поеду на Родину, а может быть, в Петербург.
7. - Ты смотрел вчера по телевизору фильм?
 - Какой?
 - "Первая любовь".
 - Нет. Вчера я был занят. Интересный фильм?
 - Да, очень.
 - О чём?
 - Конечно, о любви.
8. - Куда ты идёшь?
 - К Лене. У неё сегодня день рождения.
 - Сколько ей будет лет?
 - 18.
 - А что ты ей подаришь?
 - Книгу и цветы.

ЧАСТЬ III

Задания 9-13. Прослушайте диалоги и выполните задания к ним.

9. - Здравствуйте. Позовите, пожалуйста, Виктора.
 - Его нет дома. Он ушёл в магазин час назад.
 - А когда он вернётся?
 - Часов в 7.
10. - Ребята, что вы делаете в субботу?
 - Ничего особенного. Может быть, пойдём на выставку. А что?
 - Я хочу пригласить вас к себе в гости. У меня будет день рождения. Придёте?
 - Конечно, придём. Спасибо.
11. - Лена, ты едешь на работу на автобусе?
 - Нет, на метро. В автобусе очень много народа. А ты?
 - У меня машина.
 - Это хорошо. Мы с мужем тоже хотим купить машину.
12. - Анна, ты учишься или работаешь?

- Учусь в институте. На историческом факультете.
- Тебе нравится история? -Да, очень.
- 13. - Ты была на улице? Не знаешь, какая сегодня погода?
- Я ходила утром в магазин. На улице очень холодно, дождь.
- Да? Ну, ничего. По радио сказали, что завтра будет солнце.
- Будем надеяться.

ЧАСТЬ IV

Задания 14-24. Прослушайте диалог и выполните задания к нему.

- Молодой человек: - Девушка, Вы не знаете, где можно купить билет на эту выставку?
- Девушка: - В кассе около входа. Пойдёмте вместе, я Вам покажу.
- Молодой человек: - А Вы тоже идёте на выставку?
- Девушка: - Да.
- Молодой человек: - Тогда давайте познакомимся. Меня зовут Сергей. А Вас?
- Девушка: - Света. Вы, конечно, не москвич?
- Молодой человек: - Нет, я только 4 дня в Москве. Приехал из Сибири. А как Вы угадали?
- Девушка: - Это очень легко. Вы не знаете, где находится касса этого музея. А этот музей - самый известный в Москве.
- Молодой человек: - Вы, наверное, часто здесь бываете?
- Девушка: - Да, я очень люблю искусство.
- Молодой человек: - Тогда Вы будете моим экскурсоводом, ладно?
- Девушка: - Договорились. Но только после выставки Вы расскажете мне всё-всё о Сибири. Поехать туда - моя мечта.

ЧАСТЬ V

Прослушайте текст. Выполните задания к тексту.

Леночка всегда хотела, чтобы у неё была собака. Она часто говорила маме: "Мама, скоро у меня день рождения. Мне будет уже 10 лет. Пожалуйста, подари мне собаку. Собака - это лучший друг." "Нет, - отвечала мама. - У меня нет времени заниматься с собакой". "Но я всё буду делать сама, - говорила Леночка. - Я буду гулять и играть с собакой, покупать ей еду". "Нет, - не соглашалась мама, - мы недавно сделали ремонт. В квартире будет грязно."

Тогда девочка звонила бабушке и говорила, что мама очень строгая, что она совсем не любит Леночку. Но бабушка считала, что дети должны слушать своих родителей.

Тогда Леночка шла в гости к своей подруге и плакала: "Родители совсем не понимают меня. Я не могу жить без собаки."

И вот наступил день рождения Леночки. Утром её подруга подумала: "Я подарю Леночке собаку. Когда её мама увидит, какая собака симпатичная, она тоже полюбит её."

Бабушка тоже подумала: "Моя дочь выросла и стала очень серьёзной. Она забыла, что в детстве она тоже любила собак. Я сама куплю Леночке собаку."

И мама подумала: "Может быть, я и правда очень строгая? Сегодня день рождения моей дочери. Я должна обрадовать её. А если в квартире будет грязно, мы сделаем ремонт ещё раз."

Сначала к Леночке пришла её подруга, потом приехала бабушка, потом с работы вернулась мама. Когда домой пришёл папа, он увидел, что мама пьёт лекарство, бабушка и Леночка смеются, а на полу сидят ... 3 собаки.

Субтест 4. Письмо

4.1. Цель теста

Цель четвертого субтеста - проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для фиксации в письменной форме полученной информации, а также умения письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой.

В процессе тестирования проверяется адекватность речевого поведения тестируемого при решении определенных коммуникативных задач:

а) **в области репродукции** - умение записать основное содержание текста-источника с опорой на вопросы;

б) **в области продуцирования** - умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой с опорой на вопросы.

4.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2 заданий и инструкций к их выполнению.

В задании 1 проверяется умение записать основное содержание предъявленного текста с опорой на вопрос.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляется сюжетный текст смешанного типа (с элементами описательно-повествовательного характера). Тематика текста актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сфер общения.

Объём текста - до 400 слов. Количество незнакомых слов до 2%.

В задании 2 проверяется умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему с заданным объёмом (не менее 14 предложений) и с опорой на вопросы. Тема задания соответствует тематико-информативному минимуму стандарта.

4.3. Процедура проведения теста по письму

Время выполнения теста 50 минут. Время выполнения каждого отдельного задания не регламентируется.

При выполнении заданий теста тестируемый может пользоваться словарём.

Тексты и материалы заданий остаются у тестируемого до окончания работы. Тестируемый может возвращаться к выполненным заданиям и вносить в них изменения в течение всего времени, отведённого на тест.

4.4. Обработка результатов тестирования

Задания данного субтеста относятся к заданиям открытого типа. Обработка и оценка результатов тестирования, проводятся на основе экспертной оценки письменных работ испытуемых. При оценке результатов экзамена вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. Тестирующий проверяет письменные работы тестируемых и заполняет контрольные листы экспертной оценки.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **репродукции** письменного высказывания:

- 1) адекватность созданного испытуемым текста цели, сформулированной в задании;
- 2) полнота выбора целевой (запрашиваемой) информации;
- 3) идентичность информации текста, созданного тестируемым, информации текста-источника;
- 4) связность изложения информации;
- 5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **продуцирования** письменного высказывания:

- 1) адекватность созданного тестируемым текста цели, сформулированной в задании;
- 2) соответствие количества смысловых единиц созданного тестируемым текста заданному объёму содержания;
- 3) полнота (развёрнутость) раскрытия заданной темы;
- 4) логичность и связность изложения информации;
- 5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи, свобода использования языковых средств.

Контрольный лист экспертной оценки к заданию 1

Фамилия, имя тестируемого, страна,

дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1.	Адекватность создаваемого тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2.	Полнота представления информации текста- источника (-5 баллов за пропуск информативно значимого фрагмента текста).	
3.	Точность передачи информации текста-источника (-5 баллов за каждое нарушение).	
4.	Логичность и связность изложения информации (-2 балла за каждое нарушение).	
5.	Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6.	Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 за каждую).	
	Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 1

7.	Полнота и развернутость высказывания (+3 балла).	
8.	Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (+ 3 балла).	
	Итого:	
	Общая оценка по заданию 1:	

В задании 2 проверяется умение построить письменное монологическое высказывание с заданной коммуникативной установкой и опорой на вопросы.

Контрольный лист экспертной оценки к заданию 2

Фамилия, имя тестируемого, страна, дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1.	Адекватность создаваемого тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2.	Соответствие заданному объему высказывания (- 1 балл за пропуск информационной единицы, отсутствие ответа на вопрос).	
3.	Логичность и связность изложения (- 2 балла за каждое нарушение).	
4.	Коммуникативно значимые ошибки (- 2 балла за каждую).	
5.	Коммуникативно незначимые ошибки (- 0,5 балла за каждую).	
	Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 2

6.	Полнота и развернутость высказывания (+ 3 балла).	
7.	Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (+ 3 балла).	
	Итого:	
	Общая оценка по заданию 2:	

Примечания к контрольным листам экспертной оценки по заданиям 1 -2:

1. При неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость задания - 40 баллов). При несоблюдении тестируемым параметров, указанных в пунктах 2, 3, 4 контрольного листа экспертной оценки (частичная неадекватность) из общей стоимости задания (40 баллов) вычитается соответствующее количество баллов.

2. Под коммуникативно значимой ошибкой понимаются лексико-грамматические и стилистические ошибки, влияющие на решение коммуникативной задачи.

3. Ошибки, связанные с использованием языкового материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

4. Если общее количество ошибок, допущенных при выполнении задания, превышает 15 баллов, задание не засчитывается.

5. Общая оценка каждого из заданий не должна превышать стоимость задания (40 баллов за первое задание и 40 баллов за второе задание).

Весь тест по письму оценивается в 80 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

удовлетворительный - 75% стоимости субтеста (не менее 60 баллов);
неудовлетворительный - менее 75% стоимости субтеста (менее 60 баллов).

Субтест 5. Говорение

5.1. Цель теста

Цель теста - проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для решения коммуникативных задач в процессе устного общения.

В области диалогической речи проверяются умения:

- адекватно выражать определенные интенции;
- понять коммуникативные намерения собеседника и адекватно отреагировать на его инициативную реплику;
- ориентироваться в предложенной ситуации, начинать диалог в соответствии с ситуацией;
- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета;
- соблюдать нормы русского языка и особенности диалогической речи.

В области монологической речи проверяются умения:

- передать основную информацию прочитанного текста (высказывание репродуктивного характера);
- построить собственное высказывание на основе полученной из текста информации и выразить своё отношение к событиям и героям текста (высказывание репродуктивно-продуктивного характера);
- построить собственное сообщение на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой (высказывание продуктивного характера);
- соблюдать нормы русского языка и некоторые особенности построения монологического высказывания.

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из двух частей, включающих 4 задания (13 позиций), и инструкции к их выполнению.

Часть I (задания 1,2)- проверка уровня сформированности навыков и умений диалогической речи.

Часть II (задания 3,4) - проверка уровня сформированности навыков и умений монологической речи.

Тематика диалогов и монологов актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения.

В задании 1 (позиции 1-5) проверяется умение поддержать диалог в соответствии с ситуацией общения (дать ответную реплику).

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляются начальные реплики диалога (в звучащей форме).

Количество незнакомых слов в репликах диалогов до 1,5%.

Количество начальных реплик - 5.

Количество предъявлений - 1.

Время выполнения задания - до 5 минут.

Форма выполнения задания. Тестируемый слушает начальную реплику диалога и дает ответную реплику, которая записывается на пленку.

В задании 2 (позиции 6-10) проверяется умение быть инициатором диалога в определенных речевых ситуациях.

Предъявляется описание речевой ситуации в устной или письменной форме и задание, стимулирующее инициативную реплику диалога, которую должен произнести тестируемый.

Количество ситуаций - 5.

Количество предъявлений - 1.

Время выполнения задания - до 7 минут.

Форма выполнения задания. Запись на пленку инициативной реплики диалога, произносимой тестируемым.

В задании 3 (позиции 11-13) проверяется умение построить монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного текста.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляется текст в письменной форме и задания, которые коммуникативно ориентируют тестируемого. В задании могут использоваться тексты разной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности (повествование, сообщение, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения). Объём текста - 350-400 слов. Количество незнакомых слов в тексте - 1,5%. После сообщения тестируемого экзаменатор задаёт несколько вопросов уточняющего характера, выясняющих причину или мотивацию поступков действующих лиц и отношение тестируемого к прочитанному.

Форма выполнения задания. Устное монологическое высказывание на основе прочитанного текста, участие в беседе по тексту. Сообщение и беседа записываются на плёнку.

Время выполнения задания - 25 минут.

В задании 4 (позиция 14) проверяется умение построить монологическое высказывание на предложенную тему.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предлагается тема сообщения и вопросы по теме (в письменном виде), коммуникативно ориентирующие тестируемого.

Форма выполнения задания. Тестируемый делает сообщение на предложенную тему, отвечает на вопросы экзаменаторов.

Время выполнения всего задания 20 минут. Время для подготовки сообщения и беседы 10 минут. Сообщение тестируемого и ответы на вопросы записываются на плёнку.

5.3. Процедура проведения субтеста по говорению

Время выполнения теста - 50 минут.

Время выполнения заданий 1-2 - до 12 минут; на чтение текста (задание 3) отводится 15 минут, на устное сообщение и беседу с экзаменаторами - 10 минут; на подготовку сообщения по теме (задание 4) даётся 10 минут, на сообщение и беседу с экзаменатором - до 8 минут.

Тест по говорению проводится двумя экзаменаторами, один из которых выступает в роли собеседника. Все сообщения тестируемого и беседа записываются на плёнку.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования, где контроль осуществляется на основе заданий со свободно конструируемыми ответами, проводится на основе экспертной оценки речевых произведений тестируемого и анализа магнитофонных записей экзамена, содержащих реплики тестируемого (задания 1-10), монологические сообщения (задания 11-14) и его высказывания в ходе беседы. При оценке результатов экзамена вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. В процессе экзамена и в результате прослушивания и анализа пленки экзаменатор заполняет контрольные листы экспертной оценки.

Проверке и оценке подлежат лишь высказывания, адекватные коммуникативной цели, сформулированной в задании.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **диалогической речи**:

- 1) понимание коммуникативного намерения собеседника;
- 2) адекватность речевого поведения тестируемого в заданной ситуации общения, достижение цели диалога;
- 3) соблюдение общепринятых норм речевого этикета;
- 4) владение языковым и речевым материалом (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление). Учитываются коммуникативно значимые ошибки.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения умениями построения высказываний на основе прочитанного текста:

- 1) соответствие передаваемой информации содержанию текста;
- 2) связность и логичность изложения;
- 3) полнота передачи содержания текста (передача основной информации каждой смысловой части текста);
- 4) адекватное формулирование основной идеи текста;
- 5) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление). Учитываются коммуникативно значимые ошибки.

Показатели, учитываемые при самостоятельном высказывании на предложенную тему:

1) соответствие сообщения заданной теме и коммуникативной ориентации, содержащейся в задании;

2) полнота раскрытия темы;

3) самостоятельность и аргументированность утверждений, выражение собственного отношения к излагаемому материалу;

4) связность и логичность изложения;

5) степень свободы владения языковым материалом и адекватность его использования, лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление;

6) коммуникативно значимые и коммуникативно незначимые ошибки.

Контрольный лист экспертной оценки к заданиям 1-2

(общая стоимость - 60 баллов)

Фамилия, имя тестируемого, страна, дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	Задание 1 Индекс - 6 бал. 5 * 6 = 30 баллов	Задание 2 Индекс - 6 бал. 5 * 6 = 30 баллов
1.	Адекватность решения коммуникативной задачи		
2.	Нарушение норм речевого этикета (-0,5 балла за каждый случай).		
3.	Коммуникативно значимая ошибка (- 1 балл за каждую).		
4.	Коммуникативно незначимая лексико-грамматическая ошибка (-0,5 за каждую).		
5.	Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (-2 балла за задания 1, 2).		
	Итого:		

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение заданий 1-2

6.	Максимально полное использование средств речевого этикета (+1 балл).	
7.	Соответствие фонетико-интонационным нормам (+ 1 балл).	
8.	Развернутость высказывания (+1 балл).	
	Итого:	
	Общая оценка по заданиям 1-2:	

Примечания к контрольному листу экспертной оценки по заданиям 1-2:

1) При неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость одной позиции (одного диалога) - 5 (6) баллов.

При несоблюдении тестируемым параметров, указанных в пп. 1-5 контрольного листа экспертной оценки (частичная неадекватность), из общей стоимости задания (25 или 30 баллов) вычитается соответствующее количество баллов.

2) Под коммуникативно значимой ошибкой понимаются лексико-грамматические, фонематические ошибки или ошибки интонационного характера, влияющие на решение коммуникативной задачи.

3) Ошибки, связанные с использованием языкового материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

В задании 3 оцениваются речевые навыки и умения в монологической речи репродуктивного и репродуктивно-продуктивного типа (воспроизведение текста и беседа по его содержанию).

Контрольный лист экспертной оценки к заданию 3
(общая стоимость - 60 баллов).

Фамилия, имя тестируемого, страна, дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	60 баллов
1.	Адекватность воспроизведения содержания прочитанного текста.	
2.	Точность воспроизведения информации текста (- 5 баллов за каждое искажение информации).	
3.	Полнота воспроизведения текста (-5 баллов за пропуск смысловой части).	
4.	Логичность и связность изложения (- 2 балла за каждое нарушение).	
5.	Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6.	Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7.	Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (-2 балла за задание).	
	Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 3

8.	Полнота и развернутость высказывания при обсуждении текста (+5 баллов).	
9.	Элементы самостоятельности в интерпретации содержания текста и в использовании языковых средств (+5 баллов).	
10.	Соответствие фонетико-интонационным нормам (+1 балл за 3 и 4 задание).	
	Итого:	
	Общая оценка по заданию 3:	

В задании 4 оцениваются речевые навыки и умения монологической речи в определенном тематическом диапазоне (продуктивный тип речи).

Контрольный лист экспертной оценки к заданию 4
(общая стоимость - 60 баллов).

Фамилия, имя тестируемого, страна, дата

	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	60 баллов
1.	Адекватность решения коммуникативной задачи.	
2.	Соответствие высказывания предложенной теме (-10-30 баллов за отклонение от темы).	
3.	Объем высказывания (-10 баллов за недостаточное по объему высказывание).	
4.	Логичность и связность изложения (-1 балл за каждое нарушение).	
5.	Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6.	Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7.	Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (- 2 балла за задание).	
	Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 4

8.	Достаточная полнота и развернутость изложения (+5 баллов).	
9.	Элементы самостоятельности в раскрытии темы и в использовании языковых средств (+5 баллов).	
10.	Соответствие фонетико-интонационным нормам (+1 балл).	
	Итого:	
	Общая оценка по заданию 4:	

Примечание к контрольному листу экспертной оценки по заданию 4:

1. При несоответствии высказывания предложенной теме на 50 и более % снимается 30 баллов.

2. Недостаточным по объему сообщением считается сообщение, содержащее менее 14 фраз.

При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:
удовлетворительный - не менее 75% стоимости субтеста (не менее 135 баллов)

неудовлетворительный - менее 75% стоимости субтеста (менее 135 баллов).

МАТРИЦЫ Лексика. Грамматика

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА ТЕСТ - 110

Имя, фамилия _____ страна _____ дата _____

1.	А	Б	В	
2.	А	Б	В	
3.	А	Б	В	
4.	А	Б	В	
5.	А	Б	В	
6.	А	Б	В	
7.	А	Б	В	
8.	А	Б	В	
9.	А	Б	В	
10.	А	Б	В	
11.	А	Б	В	
12.	А	Б	В	
13.	А	Б	В	
14.	А	Б	В	
15.	А	Б	В	
16.	А	Б	В	
17.	А	Б		
18.	А	Б		
19.	А	Б		
20.	А	Б		
21.	А	Б	В	Г
22.	А	Б	В	Г
23.	А	Б	В	Г
24.	А	Б	В	Г
25.	А	Б	В	Г
26.	А	Б	В	Г
27.	А	Б	В	Г

28.	А	Б	В	Г
29.	А	Б	В	Г
30.	А	Б	В	Г
31.	А	Б	В	Г
32.	А	Б	В	Г
33.	А	Б	В	Г
34.	А	Б	В	Г
35.	А	Б	В	Г
36.	А	Б	В	Г
37.	А	Б	В	Г
38.	А	Б	В	Г
39.	А	Б	В	Г
40.	А	Б	В	Г
41.	А	Б	В	Г
42.	А	Б	В	Г
43.	А	Б	В	Г
44.	А	Б	В	Г
45.	А	Б	В	Г
46.	А	Б	В	Г
47.	А	Б	В	Г
48.	А	Б	В	Г
49.	А	Б	В	Г
50.	А	Б	В	Г
51.	А	Б	В	Г
52.	А	Б	В	Г
53.	А	Б	В	Г
54.	А	Б	В	Г

55.	A	Б	В	Г
56.	A	Б	В	Г
57.	A	Б	В	Г
58.	A	Б	В	Г
59.	A	Б	В	Г
60.	A	Б	В	Г
61.	A	Б	В	Г
62.	A	Б	В	Г
63.	A	Б	В	Г
64.	A	Б	В	
65.	A	Б	В	
66.	A	Б	В	
67.	A	Б	В	
68.	A	Б	В	
69.	A	Б	В	
70.	A	Б	В	
71.	A	Б	В	
72.	A	Б		
73.	A	Б		
74.	A	Б		
75.	A	Б		
76.	A	Б		
77.	A	Б		
78.	A	Б		
79.	A	Б		
80.	A	Б		
81.	A	Б		
82.	A	Б		
83.	A	Б		

84.	A	Б		
85.	A	Б		
86.	A	Б		
87.	A	Б		
88.	A	Б		
89.	A	Б		
90.	A	Б		
91.	A	Б		
92.	A	Б		
93.	A	Б		
94.	A	Б		
95.	A	Б		
96.	A	Б	В	Г
97.	A	Б	В	Г
98.	A	Б	В	Г
99.	A	Б	В	Г
100.	A	Б		
101.	A	Б		
102.	A	Б		
103.	A	Б		
104.	A	Б		
105.	A	Б		
106.	A	Б		
107.	A	Б		
108.	A	Б	В	Г
109.	A	Б	В	Г
110.	A	Б	В	Г

Лексика. Грамматика

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ - 110.

1.	А	Б	В	
2.	А	Б	В	
3.	А	Б	В	
4.	А	Б	В	
5.	А	Б	В	
6.	А	Б	В	
7.	А	Б	В	
8.	А	Б	В	
9.	А	Б	В	
10.	А	Б	В	
11.	А	Б	В	
12.	А	Б	В	
13.	А	Б	В	
14.	А	Б	В	
15.	А	Б	В	
16.	А	Б	В	
17.	А	Б		
18.	А	Б		
19.	А	Б		
20.	А	Б		
21.	А	Б	В	Г
22.	А	Б	В	Г
23.	А	Б	В	Г
24.	А	Б	В	Г
25.	А	Б	В	Г
26.	А	Б	В	Г

27.	А	Б	В	Г
28.	А	Б	В	Г
29.	А	Б	В	Г
30.	А	Б	В	Г
31.	А	Б	В	Г
32.	А	Б	В	Г
33.	А	Б	В	Г
34.	А	Б	В	Г
35.	А	Б	В	Г
36.	А	Б	В	Г
37.	А	Б	В	Г
38.	А	Б	В	Г
39.	А	Б	В	Г
40.	А	Б	В	Г
41.	А	Б	В	Г
42.	А	Б	В	Г
43.	А	Б	В	Г
44.	А	Б	В	Г
45.	А	Б	В	Г
46.	А	Б	В	Г
47.	А	Б	В	Г
48.	А	Б	В	Г
49.	А	Б	В	Г
50.	А	Б	В	Г
51.	А	Б	В	Г
52.	А	Б	В	Г
53.	А	Б	В	Г
54.	А	Б	В	Г
55.	А	Б	В	Г
56.	А	Б	В	Г
57.	А	Б	В	Г
58.	А	Б	В	Г
59.	А	Б	В	Г
60.	А	Б	В	Г
61.	А	Б	В	Г
62.	А	Б	В	Г
63.	А	Б	В	Г
64.	А	Б	В	

65.	A	Б	В	
66.	A	Б	В	
67.	A	Б	В	
68.	A	Б	В	
69.	A	Б	В	
70.	A	Б	В	
71.	A	Б	В	
72.	A	Б		
73.	A	Б		
74.	A	Б		
75.	A	Б		
76.	A	Б		
77.	A	Б		
78.	A	Б		
79.	A	Б		
80.	A	Б		
81.	A	Б		
82.	A	Б		
83.	A	Б		
84.	A	Б		
85.	A	Б		
86.	A	Б		

87.	A	Б		
88.	A	Б		
89.	A	Б		
90.	A	Б		
91.	A	Б		
92.	A	Б		
93.	A	Б		
94.	A	Б		
95.	A	Б		
96.	A	Б	В	Г
97.	A	Б	В	Г
98.	A	Б	В	Г
99.	A	Б	В	Г
100.	A	Б		
101.	A	Б		
102.	A	Б		
103.	A	Б		
104.	A	Б		
105.	A	Б		
106.	A	Б		
107.	A	Б		
108.	A	Б	В	Г
109.	A	Б	В	Г
110.	A	Б	В	Г

Чтение

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ - 180

Имя, фамилия _____

страна _____

дата _____

1.	А	Б	В
2.	А	Б	В
3.	А	Б	В
4.	А	Б	В
5.	А	Б	В
6.	А	Б	В
7.	А	Б	В
8.	А	Б	В
9.	А	Б	В
10.	А	Б	В
11.	А	Б	В
12.	А	Б	В
13.	А	Б	В
14.	А	Б	В
15.	А	Б	В

16.	А	Б	В
17.	А	Б	В
18.	А	Б	В
19.	А	Б	В
20.	А	Б	В
21.	А	Б	В
22.	А	Б	В
23.	А	Б	В
24.	А	Б	В
25.	А	Б	В
26.	А	Б	В
27.	А	Б	В
28.	А	Б	В
29.	А	Б	В
30.	А	Б	В

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ - 180.

1.	А	Б	В
2.	А	Б	В
3.	А	Б	В
4.	А	Б	В
5.	А	Б	В
6.	А	Б	В
7.	А	Б	В
8.	А	Б	В
9.	А	Б	В
10.	А	Б	В
11.	А	Б	В
12.	А	Б	В
13.	А	Б	В
14.	А	Б	В
15.	А	Б	В

16.	А	Б	В
17.	А	Б	В
18.	А	Б	В
19.	А	Б	В
20.	А	Б	В
21.	А	Б	В
22.	А	Б	В
23.	А	Б	В
24.	А	Б	В
25.	А	Б	В
26.	А	Б	В
27.	А	Б	В
28.	А	Б	В
29.	А	Б	В
30.	А	Б	В

Аудирование

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ЗА ТЕСТ – 180

Имя, фамилия

страна

дата

1.	A	Б	В
2.	A	Б	В
3.	A	Б	В
4.	A	Б	В
5.	A	Б	В
6.	A	Б	В
7.	A	Б	В
8.	A	Б	В
9.	A	Б	В
10.	A	Б	В
11.	A	Б	В
12.	A	Б	В
13.	A	Б	В
14.	A	Б	В
15.	A	Б	В

16.	A	Б	В
17.	A	Б	В
18.	A	Б	В
19.	A	Б	В
20.	A	Б	В
21.	A	Б	В
22.	A	Б	В
23.	A	Б	В
24.	A	Б	В
25.	A	Б	В
26.	A	Б	В
27.	A	Б	В
28.	A	Б	В
29.	A	Б	В
30.	A	Б	В

Аудирование

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ - 180

1.	А	Б	В
2.	А	Б	В
3.	А	Б	В
4.	А	Б	В
5.	А	Б	В
6.	А	Б	В
7.	А	Б	В
8.	А	Б	В
9.	А	Б	В
10.	А	Б	В
11.	А	Б	В
12.	А	Б	В
13.	А	Б	В
14.	А	Б	В
15.	А	Б	В

16.	А	Б	В
17.	А	Б	В
18.	А	Б	В
19.	А	Б	В
20.	А	Б	В
21.	А	Б	В
22.	А	Б	В
23.	А	Б	В
24.	А	Б	В
25.	А	Б	В
26.	А	Б	В
27.	А	Б	В
28.	А	Б	В
29.	А	Б	В
30.	А	Б	В

B1 - ТРКИ 1

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕСТИРУЕМОГО

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Успешное прохождение предлагаемого теста даёт возможность получить Сертификат первого уровня общего владения русским языком как иностранным. Данный уровень является достаточным для удовлетворения основных коммуникативных потребностей при общении с носителями русского языка в социально-бытовой, социально-культурной, учебно-профессиональной сферах деятельности. Успешная сдача этого теста необходима для поступления в высшие учебные заведения России.

Если Вы хотите пройти этот тест, познакомьтесь с условиями тестирования.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявка на прохождение тестирования подаётся в один из аккредитованных центров тестирования граждан зарубежных стран индивидуально или через учебное заведение не менее, чем за неделю до начала тестирования. Для этого необходимо заполнить и представить анкету-заявку и получить листок тестируемого, который будет вашим основным документом во время прохождения теста.

Выдача сертификата осуществляется центрами тестирования граждан зарубежных стран.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Для подготовки к прохождению теста Вы можете познакомиться с «Программой по русскому языку. Первый уровень. Общее владение».

Рекомендуем Вам заранее познакомиться с образцом теста. Обратите внимание на инструкции для тестируемого перед каждой частью теста.

В центрах тестирования Вы можете:

- выполнить пробный тест,
- познакомиться с его результатами,

- получить необходимые консультации преподавателя,
- пройти курс по подготовке к тесту.

Тестирование проводится в течение двух дней. В первый день Вы выполняете 3 части теста:

- 1 часть — «Лексика. Грамматика».
- 2 часть — «Чтение».
- 3 часть — «Аудирование».

Во второй день выполняются две части теста:

- 4 часть — «Письмо»
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее, чем за 10 минут до начала тестирования. После начала тестирования, опоздавшие в аудиторию не допускаются.

Не забудьте принести с собой паспорт и ручку.

Можете принести словарь.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Перед началом выполнения теста внимательно прослушайте инструкцию преподавателя. В случае необходимости задайте вопросы.

Во время выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении времени, отведенного на выполнение теста, Вы должны сдать работу преподавателю.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ

Весь тест оценивается в	675 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	165 баллов (100%)
Субтест по чтению	140 баллов (100%)
Субтест по аудированию	120 баллов (100%)
Субтест по письму	80 баллов (100%)
Субтест по говорению	170 баллов (100%)

При выполнении теста Вы должны уложиться в отведенное время. При невыполнении задания баллы, которыми оценивается это задание, снимаются.

При оценке результатов тестирования выделяются 2 уровня: **удовлетворительный и неудовлетворительный.**

При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Лексика. Грамматика	109 — 165 (66% — 100%)	менее 109 (менее 66%)
Чтение	92—140 (66% — 100%)	менее 92 (менее 66%)
Аудирование	79— 120 (66% — 100 %)	менее 79 (менее 66%)
Письмо	53— 80 (66% — 100%)	менее 53 (менее 66 %)
Говорение	112— 170 (66 % — 100 %)	менее 112 (менее 66 %)

Вы успешно прошли тест, если набрали 446—675 баллов (не менее 66% стоимости теста).

По результатам тестирования Вам выдается сертификат.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по одной части теста, Вы можете в течение двух лет пройти повторное тестирование по данной части. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут. Тест включает 165 позиций.

При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Вы получили тест и матрицу. Напишите ваше имя и фамилию на каждом листе матрицы.

В тесте слева даны предложения (1, 2 и т.д.), а справа — варианты выбора. Выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице. Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишите (проверяется только матрица).

ЧАСТЬ 1

Выберите правильный вариант.

1. Я ... Вас, молодой человек. Что у Вас болит? (А) слушаю
2. Доктор, я плохо (Б) слышу
3. Здесь шумно, я не ..., что ты говоришь!
4. Утром я обязательно ... радио.
5. Л.Толстой писал, что все счастливые семьи ... друг (А) одинаковые
на друга. (Б) похожи
6. Возьми любой карандаш, они все
7. Мы с Леной случайно купили ... сумки.
8. На фотографии братья очень
9. Моя сестра не учится в школе, она ещё (А) младшая
(Б) молодая
(В) маленькая

10. Такого озера больше нигде нет, оно ... в мире.
(А) редкое
(Б) единственное
(В) единое
11. Хлеб очень свежий, посмотри, какой он ...
(А) крепкий
(Б) твёрдый
(В) мягкий
12. Бабушка не пьёт очень ... чай.
(А) крепкий
(Б) сильный
(В) твёрдый
13. Мы поднялись....
(А) вверх
(Б) вниз
(В) вверху
14. Банк работает ... 9 часов.
(А) во время
(Б) от
(В) с
15. Мы долго ходили ... музею.
(А) по
(Б) к
(В) в
16. Отношение человека к природе — важная ...
(А) задача
(Б) проблема
(В) цель
17. Я очень люблю фрукты, особенно...
(А) виноград
(Б) помидоры
(В) картофель
18. Я не умею ... машину.
(А) ездить
(Б) возить
(В) водить
19. Концерт ... 2 часа.
(А) начинался
(Б) продолжался
(В) кончался

20. После жаркого дня наконец ... вечер. (А) выступил
(Б) поступил
(В) наступил
21. Мы попросили Виктора Ивановича ... новые слова. (А) обсудить
(Б) объяснить
(В) рассказать
22. Мне нравятся часы, которые ... на стене. (А) лежат
(Б) стоят
(В) висят
23. Наташа ... квартиру весь день. (А) убирала
(Б) собирала
(В) собиралась
24. — Лена, ты пойдёшь в библиотеку? — Нет, я люблю ... дома. (А) учиться
(Б) изучать
(В) заниматься
25. Имея компьютер, я могу ... читать по-русски самостоятельно. (А) научиться
(Б) изучить
(В) выучить

ЧАСТЬ 2

Выберите правильную форму.

26. Наша кошка всегда спит под (А) кресло
(Б) креслом
(В) кресле
27. Мы проехали мимо (А) остановку
(Б) остановки
(В) остановке
28. Сейчас в магазине перерыв до (А) трёх часов
(Б) трём часам
(В) три часа

29. Антон не заметил ... и прошёл мимо. (А) нами
(Б) нам
(В) нас
30. У меня болит рука, завтра пойду ... (А) к хирургу
(Б) с хирургом
(В) у хирурга
31. Я раньше никогда не встречал ... (А) этот человек
32. Виктор рассказывал ... (Б) с этим человеком
(В) об этом человеке
(Г) этого человека
33. Сегодня по телевизору идёт ... (А) интересная передача
34. Мой друг ведёт ... (Б) интересную передачу
(В) интересной передачей
(Г) интересной передачи
35. Автор прочитал артистам ... (А) новая комедия
36. Молодые артисты будут участвовать ... (Б) новую комедию
(В) с новой комедией
(Г) в новой комедии
37. Мы поедем на экскурсию ... (А) у нашего преподавателя
38. Проездные билеты можно получить ... (Б) нашему преподавателю
(В) наш преподаватель
(Г) с нашим преподавателем
39. Я показала ... новые фотографии. (А) со старшей дочерью
40. Мама научила ... хорошо готовить. (Б) старшей дочери
(В) старшая дочь
(Г) старшую дочь
41. Архангельск стоит на берегу ... (А) Белым морем
42. Путешественники плыли по ... 2 дня. (Б) Белого моря
(В) Белому морю
(Г) Белом море

43. Я знаю, что ... очень много лет. (А) Русскому музею
44. Давайте встретимся (Б) в Русский музей
(В) в Русском музее
(Г) Русского музея
45. Давно здесь открылась ... ? (А) о книжной выставке
46. Я купил билеты (Б) книжной выставки
(В) книжная выставка
(Г) на книжную выставку
47. Марина познакомилась ... в гостях. (А) с будущим мужем
48. Потом она узнала и родителей (Б) будущего мужа
(В) будущему мужу
(Г) будущий муж
49. На соревнованиях победил (А) испанский спортсмен
50. Новый стадион понравился (Б) у испанского спортсмена
(В) испанским спортсменом
(Г) испанскому спортсмену
51. Я получила визу (А) английское посольство
52. ... находится в центре Москвы. (Б) у английского посольства
(В) английскому посольству
(Г) в английском посольстве
53. Мы слушали новости (А) большое внимание
54. Работа водителя автобуса требует (Б) большого внимания
(В) с большим вниманием
(Г) о большом внимании
55. Я обещала ... позвонить вечером. (А) моя подруга
56. Сегодня мне надо поговорить (Б) мою подругу
(В) моей подруге
(Г) с моей подругой
57. Виктор давно интересуется (А) Древняя Греция
(Б) Древнюю Грецию

58. Юра очень талантливый, он станет
(В) Древней Грецией
(А) известным учёным
(Б) известный учёный
(В) известному учёному
59. Дай, пожалуйста, бутылку
(А) красное вино
(Б) красного вина
(В) красному вину
60. Антон каждый вечер водит ... гулять.
(А) с младшим братом
(Б) младшему брату
(В) младшего брата
61. Антон отлично выполнил
(А) о трудном задании
(Б) трудным заданием
(В) трудное задание
62. Я пойду в спортзал
(А) воскресенье
(Б) в воскресенье
(В) к воскресенью
63. Наташа попросила у подруги книгу
(А) 2 дня
(Б) на 2 дня
(В) за 2 дня
64. Дети поедут на экскурсию
(А) июнь
(Б) с июня
(В) в июне
65. Борис начал работать 30 марта
(А) 1995-ого года
(Б) в 1995-ом году
(В) 1995-ый год
66. Мы поедем путешествовать
(А) к будущей неделе
(Б) будущая неделя
(В) на будущей неделе
67. Я не знаю, сколько ... в этом словаре.
(А) слов
(Б) слово

68. Выставка будет открыта 25
(В) слова
(А) день
(Б) дня
(В) дней
69. Почему на столе только три ... ?
(А) тарелка
(Б) тарелки
(В) тарелок
70. Получать письма от детей ... всегда приятно.
(А) родители
(Б) родителей
(В) родителям
71. Нельзя бить
(А) животные
(Б) животных
(В) животным
72. Марина приедет вместе
(А) с детьми
(Б) к детям
(В) детей
73. Для работы мне нужны
(А) большие словари
(Б) больших словарей
(В) большим словарям
74. Хорошо, что ты уже послал
(А) новогодние поздравления
(Б) новогодних поздравлений
(В) новогодним поздравлениям
75. В праздники ... выступают артисты.
(А) московские площади
(Б) на московские площади
(В) на московских площадях
76. Вадим уже давно изучает
(А) народные традиции
(Б) народным традициям
(В) народных традиций
77. Я ищу нужную информацию
(А) рекламные объявления
(Б) из рекламных объявлений

(В) в рекламных объявлениях

ЧАСТЬ 3

Выберите правильную форму.

78. Конкурс имени Чайковского ... недавно. (А) начинается
(Б) начался
(В) начнётся
79. Я часто ... соседям новые журналы. (А) дам
(Б) даю
(В) дал
80. Брат попросил Артёма ... вечером. (А) позвонить
(Б) позвонил
(В) позвонит
81. Банк уже закрыт, я не успел ... деньги. (А) поменять
(Б) поменяю
(В) поменял
82. Кто-то позвонил, и Дима ... дверь. (А) откроет
(Б) открыл
(В) открывал
83. Я привыкла рано (А) встаю
(Б) вставала
(В) вставать
84. — Вы разрешите ... Марине цветы? (А) оставить
(Б) оставите
(В) оставлю
85. Вчера Виктор ..., что скоро женится. (А) объявляет
(Б) объявит
(В) объявил
86. Андрей несколько дней думал о книге,
... недавно. (А) прочитанной
(Б) прочитанную

- (В) прочитавший
87. Команда, ... игру с канадцами, стала чемпионом. (А) выигранная
(Б) выигрывающая
(В) выигравшая
88. Я ... телефон фирмы и позвонил туда. (А) узнавал
89. Виктор шёл по улице и не ... родного города. (Б) узнал
90. По вечерам отец обязательно ... о школьных делах детей.
91. Он так и не ..., почему все засмеялись.
92. А где отец ... раньше? (А) отдыхал
93. Отец всегда много работал и почти никогда не (Б) отдохнул
94. После работы Олег ... и начал заниматься.
95. Я провёл неделю на море и хорошо
96. Конечно, ты так и не ... в магазин! (А) шла
97. Навстречу нам ... девушка с цветами. (Б) ходила
98. Разговаривая по мобильному телефону, женщина ... к машине.
99. В детстве Люба часто ... в цирк.
100. Сегодня Антон ... раньше всех. (А) пришёл
101. В трудный момент ... друг и всегда помогал мне. (Б) приходил
102. Обычно папа ... с работы поздно.
103. Вчера я опоздал и ... в театр после начала спектакля.
104. Вам надо было ... прямо! (А) ехать
105. Почему Вы решили ... завтра во Владимир? (Б) ездить

106. Разве ты любишь ... на машине? Я не знал.
107. Не понимаю, зачем так часто ... на экскурсии.
108. Николай Петрович только вчера ... из Парижа. (А) прилетал
(Б) прилетел
109. Он ещё никогда не ... в Москву зимой.
110. Он ... в Москву и сразу поехал в университет.
111. Николай Петрович не опоздал, так как самолёт ... точно по расписанию.
112. Завтра ..., пожалуйста, свою фотографию. (А) приносите
(Б) принесите
113. — ..., пожалуйста, ещё один салат!
114. Никогда не ... свои книги в читальный зал.
115. По утрам ... свежие газеты директору.
116. Как быстро ... по небу облака! (А) плывут
117. Наташа сказала, что её дети хорошо ... (Б) плавают
118. Наши друзья любят путешествовать и часто ... на кораблях.
119. В этом году они ... на Север.
120. Сегодня я свободен ... в парк! (А) пойдём
(Б) придём
(В) перейдём
121. ... завтра к нам в гости. Мы будем рады. (А) входите
(Б) приходите
(В) проходите
122. Виктор в командировке и ещё не ... (А) прилетит
(Б) прилетал

123. — Ты вернёшься из Парижа?
— Через неделю
124. Театр был недалеко, Вася ... до него за
10 минут.
125. На какой вокзал ... ваш коллега?
126. Девочка испугалась и
127. Следующая остановка «Площадь
Гагарина». Вы ... ?
128. Я должен ... дочери из Греции сувенир.
- (В) прилетел
(А) поеду
(Б) доеду
(В) приеду
(А) дошёл
(Б) вышел
(В) ушёл
(А) доезжает
(Б) заезжает
(В) приезжает
(А) добежала
(Б) убежала
(В) прибежала
(А) уходите
(Б) выходите
(В) подходите
(А) привезти
(Б) отвезти
(В) перевезти

ЧАСТЬ 4

Выберите правильный вариант.

129. Ты видишь девушку, которой ... ?
130. Ты видишь девушку, которую ... ?
131. Вечером позвонили друзья, ... мы
должны встретиться в парке.
132. Вечером позвонили друзья, ... мы купи-
ли сувениры.
- (А) стоит у киоска
(Б) мы вчера говорили
(В) подарили цветы
(Г) фотографируют
(А) которым
(Б) с которыми
(В) которых
(Г) которые

133. Я знаю,... подарку Вы будете рады. (А) какое
134. Я знаю, ... писателе вы говорите. (Б) с каким
(В) какому
(Г) о каком
135. Я не забыл, ... продукты вы заказали. (А) какие
136. Олег хорошо понимает, ... людям (Б) каких
можно верить. (В) каким
(Г) какими
137. Я не знаю, ... звонил Николай. (А) о ком
138. Да, я знаю, ... он ждал весь вечер. (Б) кто
(В) кого
(Г) кому
139. Я не знаю, ... он обещал сделать. (А) что
140. Я не знаю, ... он был недоволен (Б) чем
сегодня. (В) к чему
(Г) о чём
141. Пабло не объяснил, ... он поехал в Рос- (А) куда
сию. (Б) где
142. Он хотел жить в городе, ... учился его (В) как
отец. (Г) зачем
143. Лена пришла домой поздно, ... была в (А) потому что
ресторане. (Б) поэтому
144. Борис был очень занят, ... он не пошёл в
парк.
145. Дети долго гуляли, ... они очень хотели
есть.
146. Я люблю плавать, ... всегда отдыхаю на
море.
147. Я прочитал в газете, ... открылся новый (А) что
музей. (Б) чтобы

148. Мы взяли такси, ... ехать на вокзал.
149. Оля купила овощи, ... сделать салат.
150. Мама попросила, ... мы вернулись в 10 часов.
151. Иван приедет в субботу, (А) если сможет
152. Он точно не знает, ... приехать. (Б) сможет ли
153. Конечно, он позвонит,
154. Я не понял, ... отец снять квартиру.
155. Борис любит шахматы, ... мы нет. (А) а
(Б) и
(В) но
156. Мы поехали за город, ... пошёл дождь, и мы вернулись. (А) а
(Б) и
(В) но
157. Не знаю, какую кассету выбрать — с народной ... классической музыкой. (А) и
(Б) но
(В) или
158. Не понимаю, ... он поехал в Сибирь. (А) почему
(Б) где
(В) куда
159. Я совсем забыл, ... можно проехать отсюда в центр. (А) куда
(Б) где
(В) как
160. Когда я смотрю этот фильм, я ... свою школу. (А) вспоминаю
(Б) вспоминал
(В) вспомнил
161. Когда мы с братом пришли домой, мы сок. (А) пьём
(Б) выпили
(В) выпьем
162. Маша ... , когда было 9 часов вечера. (А) уходит

- (Б) уйдёт
(В) ушла
163. Я не смотрел вчера телевизор, ... был интересный фильм. (А) потому что
(Б) так как
(В) хотя
164. Надо рано вставать, ... много сделать. (А) чтобы
(Б) если
(В) тогда
165. Конечно, мы будем очень рады, ... Вы придёте. (А) если бы
(Б) если
(В) хотя

Субтест 2. ЧТЕНИЕ Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 50 минут. При выполнении теста можно пользоваться словарём. Вы получили тест. Он состоит из 3 текстов и 20 тестовых заданий. На матрице, напишите ваше имя и фамилию.

Выберите правильный вариант ответа и отметьте соответствующую букву на матрице. Например:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тесте ничего не пишите (проверяется только матрица).

Задания 1—6.

Прочитайте текст 1 — фрагмент из путеводителя по Русскому музею в Петербурге. Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 1

В центре Петербурга на площади Искусств находится всемирно известный Русский музей. Это один из крупнейших музеев русского искусства, которому в 1998 году исполнилось сто лет.

Музей занимает целый комплекс зданий, соединённых между собой. Главное из них — Михайловский дворец — считается одним из красивейших зданий Петербурга. Этот дворец принадлежал царской семье. Решение превратить Михайловский дворец в музей принял царь Александр III. В 1898 году, уже после его смерти, царская семья выполнила его желание. В Михайловском дворце было открыто 37 залов, и первые посетители музея увидели коллекцию произведений русского искусства, собранную Александром III и его семьёй.

За прошедшие годы общая площадь музея увеличилась и составила 72 000 квадратных метров. Значительно расширилась и коллекция музея. В неё вошли произведения, подаренные разными коллекционерами, а также работы, купленные музеем. Сейчас музей насчитывает 382 000 произведений, отражающих тысячелетнюю историю отечественного искусства. Музею принадлежит одна из лучших коллекций гравюр и рисунков русских художников и крупнейшее в стране собрание скульптуры. Кроме того, здесь можно увидеть оригинальные произведения народного творчества.

Сегодня коллекция музея представляет собой своеобразную энциклопедию русского искусства, которой гордится не только Петербург, но и вся Россия. И неудивительно, что каждый год музей посещает почти полтора миллиона посетителей из разных городов России и всего мира.

1. Русский музей был открыт

(А) Александром III

(Б) царской семьёй

(В) городскими властями Петербурга

2. Музей расположен
- (А) только в Михайловском дворце
 - (Б) в большом современном здании
 - (В) в нескольких зданиях
3. В Государственном Русском музее собраны
- (А) только произведения древнерусских мастеров
 - (Б) только произведения, созданные за последние 100 лет
 - (В) произведения искусства с глубокой древности до наших дней
4. В конце XIX века основную коллекцию музея составляли произведения,
- (А) купленные музеем
 - (Б) переданные царской семьёй
 - (В) подаренные коллекционерами
5. В Русском музее находится самая большая в стране коллекция
- (А) русской скульптуры
 - (Б) русской живописи
 - (В) произведений народного творчества
6. В музее бывает ежегодно около ... человек.
- (А) 1 500 000
 - (Б) 1 000000
 - (В) 500 000

Задания 7—16.

Прочитайте текст 2 — фрагмент из биографии великого русского учёного Менделеева. Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 2

Замечательный русский учёный-химик Дмитрий Иванович Менделеев, имя которого сегодня известно каждому образованному человеку, родился 27 января 1834 года в Сибири, в городе Тобольске, в семье директора

гимназии. Он был последним, семнадцатым, ребёнком Ивана Павловича и Марии Дмитриевны Менделеевых.

Вскоре после рождения сына Иван Павлович тяжело заболел, но продолжал работать. Через несколько лет, после того как он ушёл на пенсию, материальное положение семьи стало очень трудным. Говоря о детстве Д.И. Менделеева, нельзя не сказать об огромной роли матери в жизни будущего учёного. Мария Дмитриевна была умной, энергичной и очень способной женщиной. Не получив никакого образования, она самостоятельно прошла курс гимназии вместе со своими братьями. Её ум и обаяние были так велики, что в её доме любили собираться и государственные деятели, и поэты, и учёные, жившие в Тобольске.

Оставшись во время болезни мужа почти без денег, с детьми на руках, Мария Дмитриевна переехала с семьёй в село недалеко от Тобольска, где у её старшего брата был небольшой завод. С согласия брата, жившего в Москве, она стала руководить работой завода. Дела пошли хорошо, и материальное положение семьи поправилось.

Через некоторое время семья Менделеевых вернулась в Тобольск, чтобы подготовить младшего сына Дмитрия к учёбе в гимназии. 1 августа 1841 года Дмитрий Менделеев успешно поступил в Тобольскую гимназию, но учился без всякого интереса и имел средние результаты почти по всем предметам. Только математика и физика нравились мальчику, и по этим дисциплинам учёба шла хорошо.

В 15 лет Дмитрий окончил гимназию. В это время умер его отец. Старшие сестры тогда уже были замужем, а братья работали. С матерью оставались только младшие дети: дочь Лиза и сын Дмитрий. Мария Дмитриевна заметила способности сына к физике и математике и мечтала, чтобы он поступил в университет и получил хорошее образование. Но сделать это было непросто. Завод брата сгорел, а пенсия, которую получала семья, была небольшой. Тогда Мария Дмитриевна продала всё, что можно было, и летом 1849 года с сыном и дочерью навсегда покинула Сибирь. Она

отправилась в Москву с надеждой, что её сын сможет поступить в Московский университет.

Пройдут годы, и свою первую научную работу Дмитрий Иванович Менделеев посвятит своей матери.

«Посвящается памяти моей матери Марии Дмитриевны Менделеевой. Вы, — писал знаменитый учёный, — научили меня любить природу с её правдой, науку с её истиной, родину со всеми её богатствами и больше всего труд со всеми его горестями и радостями».

7. Содержанию текста более всего соответствует название

(А) «Сибирский период жизни Д.И. Менделеева»

(Б) «Детство и юность Д.И. Менделеева»

(В) «Роль матери в судьбе Д.И. Менделеева»

8. Отец Д.И. Менделеева работал ... гимназии.

(А) директором

(Б) служащим

(В) преподавателем

9. Д.И. Менделеев был в семье ... ребёнком.

(А) вторым

(Б) младшим

(В) старшим

10. Семья Менделеевых испытывала серьёзные материальные трудности, потому что

(А) Иван Павлович тяжело заболел

(Б) в семье было много детей

(В) Иван Павлович стал пенсионером

11. Семья Менделеевых стала жить материально лучше, после того как

(А) переехала из Тобольска в село

(Б) Мария Дмитриевна начала управлять заводом брата

(В) брат Марии Дмитриевны купил себе небольшой завод

12. В гимназии Дмитрий Менделеев с удовольствием занимался
- (А) только физикой и математикой
 - (Б) всеми предметами, кроме физики и математики
 - (В) всеми предметами
13. Мария Дмитриевна мечтала, чтобы Дмитрий
- (А) успешно окончил гимназию
 - (Б) получил высшее образование
 - (В) стал учёным-химиком
14. Чтобы переехать в Москву, Мария Дмитриевна
- (А) продала завод, которым управляла
 - (Б) продала всё, что у неё было
 - (В) попросила денег у старших детей
15. Мария Дмитриевна переехала из Сибири в Москву, потому что
- (А) она хотела, чтобы Дмитрий поступил в Московский университет
 - (Б) там жили её старшие дети
 - (В) ей было трудно управлять заводом
16. Д.И. Менделеев посвятил свой первый научный труд матери, потому что
- (А) она активно помогала ему в этой работе
 - (Б) она просила его об этом
 - (В) благодаря ей он стал учёным

Задания 17—20.

Прочитайте текст 3 — фрагмент из энциклопедии «Великие памятники природы». Выполните задания после него. Выберите вариант, который наиболее полно и точно отражает содержание текста.

ТЕКСТ 3

Байкал — древнейшее озеро на Земле: ему 20—25 миллионов лет. Глубина Байкала — 1620 метров. Таких глубоких озёр в мире больше нет. Когда Байкал спокоен, на глубине 40 метров видны разноцветные камни... Вода в нём пресная (несолёная) и очень холодная. Только в августе её температура поднимается до 15 градусов.

В народных песнях Байкал называют «славным морем». И это не удивительно. Его длину можно сравнить с расстоянием от Москвы до Петербурга (636 километров), хотя в мире есть озёра, гораздо большие по площади.

336 рек несут свои воды в Байкал, и только одна Ангара берёт своё начало в озере и несёт свои воды в Енисей, крупнейшую реку Сибири. Байкал — уникальное создание природы. Известно, что в озере имеется 600 видов растений и 1200 видов животных, из них 75 % встречается только здесь, в Байкале.

Байкал — озеро-загадка. До сих пор учёные не могут понять, как появилась в Байкале рыба из северных морей. Непонятно, как и почему в Байкале сохранились рыбы и растения, которые исчезли в других озёрах и морях.

Но Байкал не только загадочное озеро. Это одно из самых красивых озёр нашей планеты. И не удивительно, что об этом прекрасном и загадочном озере рассказывают легенды. Вот одна из них.

Много дочерей было у старого Байкала. Но особенно он любил красавицу Ангару. И решил Байкал никому не отдавать в жёны свою любимую дочь. Но услышала Ангара о прекрасном и сильном Енисее и захотела уйти к нему. Рассердился отец и поставил на её пути высокие горы. Тогда все 336 сестёр Ангары помогли ей убежать к Енисею. Увидел это Байкал и бросил громадный камень, чтобы остановить её. Но Ангара убежала и нашла с Енисеем своё счастье. С того времени несёт она свои воды в Енисей. А камень, который бросил Байкал и сейчас стоит на том же месте.

17. Содержанию текста более всего соответствует название

(А) «Уникальное озеро»

(Б) «Животный и растительный мир Байкала»

(В) «Легенда о Байкале»

18. Байкал — необычное озеро, потому что оно самое

(А) холодное

(Б) большое

(В) глубокое

19. Особенность реки Ангары в том, что она

(А) впадает в Байкал

(Б) берёт начало в водах Байкала

(В) самая большая река в Сибири

20. В легенде рассказывается

(А) об одиноком Байкале

(Б) о помощи Ангары Енисею

(В) о побеге Ангары к Енисею

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 35 минут.

При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Тест состоит из 6 аудиотекстов, 30 заданий к ним.

На матрице напишите ваше имя и фамилию.

Вы прослушаете 6 аудиотекстов. Все аудиотексты звучат один раз. После прослушивания текста выберите правильный вариант и отметьте соответствующую букву на матрице. Например:

А	Б	В	Г
---	----------	---	---

(Б — правильный вариант).

Если Вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

А	Б	В	Г
---	---	---	---

(В — ошибка, Б — правильный вариант).

Отмечайте правильный выбор только на матрице, в тексте ничего не пишите (проверяется только матрица).

Задания 1—5. Прослушайте текст 1 и выполните задания к нему.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 1

(звучат текст и задания к нему)

1. Ира написала письмо своей

- (А) маме
- (Б) подруге
- (В) сестре

2. Теперь Ира на занятия

- (А) ходит пешком
- (Б) ездит на метро
- (В) ездит на автобусе

3. Брат Иры учится

- (А) в институте
- (Б) в университете
- (В) в школе

29

4. Костя хотел

- (А) учиться в старой школе

- (Б) поехать летом на море
- (В) переехать на новую квартиру

5. Ира хочет пригласить к себе Лену, когда

- (А) купит новую квартиру
- (Б) купит новую мебель
- (В) перейдёт в другой институт

Задания 6—10. Прослушайте текст 2 — фрагмент лекции о некоторых интересных фактах биографии А.П. Чехова. Выполните задания к тексту.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 2

(звучат текст и задания к нему)

6. Экскурсовод рассказал о Чехове

- (А) как об известном писателе
- (Б) как об общественном деятеле
- (В) как о хорошем враче

7. Чехов давал деньги на строительство

- (А) школ
- (Б) больниц
- (В) библиотек

8. Чехов родился

- (А) в Петербурге
- (Б) на Сахалине
- (В) в Таганроге

9. Чехов помогал народным библиотекам:

- (А) посылал деньги

(Б) отправлял книги

(В) строил здания

10. Чехов занимался общественной работой, чтобы быть

(А) богатым

(Б) известным

(В) счастливым

Задания 11—15. Прослушайте текст 3 — фрагмент радиопередачи «Отдых в выходные дни», чтобы решить, куда поехать на экскурсию. Выполните задания к тексту.

Время выполнения заданий — до 10 минут.

Слушайте текст 3

(звучат текст и задания к нему)

11. Основная тема радиопередачи —

(А) древние русские города

(Б) экскурсия в город Смоленск

(В) полёт человека в космос

12. Туристы часто посещают Смоленск, потому что

(А) там сохранились старинные памятники

(Б) он находится недалеко от Москвы

(В) это крупный современный город

13. Дом-музей Юрия Гагарина находится

(А) недалеко от Смоленска

(Б) в центре Смоленска

(В) на проспекте Гагарина

14. Гагарин впервые увидел самолёт, когда он

(А) закончил школу

(Б) учился в 1-ом классе

(В) жил в Смоленске

15. Авторы радиопередачи хотели, чтобы слушатели

(А) написали, понравился ли им рассказ о Смоленске

(Б) прочитали книгу матери Юрия Гагарина

(В) поехали на экскурсию в Смоленск

Задания 16—20. Прослушайте текст 4 — разговор Марины и Дэна.

Постарайтесь понять, какие телепередачи они любят смотреть и почему.

Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 4 (диалог)

(звучат текст и задания к нему)

16. Марина больше всего любит смотреть

(А) информационные программы

(Б) передачи о путешествиях

(В) музыкальные программы

17. Марина хочет поехать в Лондон, потому что

(А) там живёт Дэн

(Б) она хочет учить английский язык

(В) это красивый город

18. Дэн любит

(А) путешествовать

(Б) заниматься спортом

(В) смотреть телевизор

19. Марина советует Дэну

(А) побольше путешествовать

- (Б) поехать на озеро Байкал
 - (В) смотреть телевизионные новости
20. Дэн считает, что теленовости помогают ему
- (А) изучать русский язык
 - (Б) узнавать о событиях в мире
 - (В) знакомиться с городами России

Задания 21—25. Прослушайте текст 5 — разговор по телефону. Вы должны понять, куда и зачем звонил больной и какую информацию он получил. Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

Слушайте текст 5

(звучат текст 5 и задания к нему)

21. Больной звонит в
- (А) «Скорую помощь»
 - (Б) поликлинику
 - (В) больницу
22. Больной жалуется на то, что у него
- (А) болит голова
 - (Б) болит горло
 - (В) высокая температура
23. Глазной врач принимает
- (А) завтра в первой половине дня
 - (Б) сегодня во второй половине дня
 - (В) сегодня в первой половине дня
24. На дом к больному глазной врач... .
- (А) не приходит никогда
 - (Б) приходит всегда
 - (В) приходит в редких случаях

25. Чтобы попасть на приём к терапевту, нужно... .

(А) прийти в часы приёма

(Б) заранее записаться

(В) позвонить врачу

Задания 26—30. Прослушайте текст 6 (диалог) — разговор Ани и Игоря.

Вы должны понять, что они обсуждали и о чём договорились.

Выполните задания.

Время выполнения заданий — до 5 минут.

(звучат текст и задания к нему)

26. Игорь предложил Ане

(А) послушать оперу

(Б) пойти на спектакль

(В) посмотреть балет

27. Когда Игорь пригласил Аню, она

(А) согласилась пойти с ним

(Б) предложила пойти в другой день

(В) отказалась пойти с ним

28. Игорь и Аня договорились встретиться

(А) на станции метро

(Б) около Большого театра

(В) около Малого театра

29. Аня и Игорь решили встретиться

(А) в 5.30

(Б) в 6.30

(В) в 7.30

30. Игорь попросил Аню

(А) передать брату привет

(Б) позаниматься с братом физикой

(В) извиниться перед братом

Субтест 4. ПИСЬМО

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут.

При выполнении теста можно пользоваться словарём.

Тест состоит из 2 заданий.

Задание 1. Вас интересует проблема «Женщины в современном обществе». Прочитайте текст и письменно изложите все мнения, которые были высказаны по этой проблеме. Напишите, с чем Вы согласны или не согласны и почему. Ваше изложение должно быть достаточно полным, логичным и связным.

Современные женщины, как правило, работают. Многие любят работу и гордятся своими успехами. Но не слишком ли много работают сегодня женщины? Ведь после работы их ещё ждут домашние дела, которые требуют много сил и времени.

Может быть, женщине лучше не работать, а заниматься домом и воспитанием детей? С этим вопросом газета «Московские новости» обратилась к своим читателям. Вот наиболее интересные ответы.

Георгий Гречко, лётчик-космонавт: «Моя мать работала главным инженером завода. Помню, как на следующий день после того, как она ушла на пенсию, она мне сказала: "Первый раз я спала спокойно". До этого она каждую ночь беспокоилась, не случилось ли что-нибудь на заводе, но если бы кто-нибудь предложил моей матери не работать, а только заниматься домашним хозяйством, она бы не согласилась — она любила свой завод,

свою работу. Конечно, жизнь женщины трудна, часто очень трудна, и всё-таки никто не может лишить её права заниматься любимым делом. Я считаю, что государство должно помнить: женщина нуждается в заботе и помощи».

Шократ Тадыров, работающий в Академии наук в Туркмении: «Я хочу поговорить о воспитании детей. Ответственность мужчин в этом вопросе не может равняться с ответственностью женщин. Воспитание детей должно быть главной задачей женщины. И, конечно, забота о доме и о муже. Ведь муж зарабатывает деньги на содержание своей семьи и, естественно, нуждается во внимании жены. Работающие женщины — вот главная причина того, что во многих странах теперь рождается так мало детей. Кроме того, работающая женщина становится материально самостоятельной, поэтому родители часто расходятся, и дети растут без отца».

Эльвира Новикова, депутат Государственной Думы: «У женщины должен быть выбор: где, сколько и как работать и работать ли вообще. Пусть свою судьбу выбирают сами женщины в зависимости от того, что для них главное — дом, работа или и то и другое вместе. Не нужно искать один вариант счастья для всех, ведь у каждой женщины свои представления о счастье. И государство должно принимать свои решения, заботясь о работающих женщинах и их детях».

Алексей Петрович Николаев, пенсионер: «Время очень изменило женщин. Или, лучше сказать, женщина сама изменилась. Мы уже привыкли к тому, что нас учат и лечат женщины, что среди инженеров, экономистов, юристов много женщин. Сегодня мы нередко встречаем женщин-милиционеров, политиков и даже лётчиц. Женщина овладела, кажется, всеми мужскими профессиями. А вы знаете, о чём мечтают такие женщины? Они мечтают о букете цветов и не хотят потерять право на внимание мужчин».

Александр Данверский, журналист: «До сих пор все войны, катастрофы, социальные эксперименты происходили потому, что решения принимали мужчины. Женщин, к сожалению, не приглашали обсуждать важные проблемы».

В последние годы социологи всё чаще говорят, что XXI век будет веком женщины, потому что так называемые «мужские ценности» (личный успех, решение проблем с позиции силы) уступят место «женским ценностям»: заботе о мире и общем благополучии. Если мы хотим, чтобы положение изменилось, мы, мужчины, должны помочь женщинам занять в обществе достойное место».

Дорогие читатели! Наша редакция ежедневно получает десятки писем, посвящённых этой актуальной проблеме, поэтому мы продолжим обсуждение темы «Женщины в современном обществе». Ждём ваших писем.

(по материалам газеты «Московские новости»)

Задание 2. В России Вы познакомились с девушкой (молодым человеком) и хотите пригласить её (его) к себе домой, на родину. Напишите письмо о ней (нём) своим родителям. В письме сообщите следующее:

- Как её (его) зовут?
- Какая она (какой он)?
- Какой у неё (него) характер?
- Чем она (он) интересуется?
- Кто она (он)? Учится или работает? Где?
- Какая у неё (у него) семья? Где живут её (его) родители?
- Какие иностранные языки она (он) знает?
- Какие у неё (него) планы на лето?

Ваше письмо должно содержать не менее 20 предложений.

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 60 минут.

Тест состоит из 4 заданий (13 позиций).

При выполнении заданий 3 и 4 теста можно пользоваться словарём.

Ваши ответы записываются на плёнку.

Инструкция к выполнению задания 1

(позиции 1—5)

Время выполнения задания — до 5 минут.

Задание выполняется без предварительной подготовки.

Вам нужно принять участие в диалогах. Вы слушаете реплику тестирующего преподавателя и даёте ответную реплику. Если Вы не успеете дать ответ, не задерживайтесь, слушайте следующую реплику.

Помните, что Вы должны дать полный ответ (ответы «да», «нет», «не знаю» не являются полными).

Задание 1 (позиции 1—5). Примите участие в диалогах. Ответьте на реплики собеседника.

1. — Я давно не видел вашего друга. Где он сейчас? Чем занимается?

— ...

2. — Какой сувенир Вы хотите (хотели бы) привезти из России?

— ...

3. —Извините, мне хочется посмотреть центр города. Это далеко? Как до-
ехать отсюда до центра города?

— ...

4. — Я хочу купить сувениры, но сегодня воскресенье. Скажите, пожалуйста,
когда в воскресенье закрываются магазины в вашем городе?

— ...

5. — Скажите, пожалуйста, Вы не знаете, где здесь можно хорошо и недо-
рого поужинать?

— ...

Инструкция к выполнению задания 2

(позиции 6—10)

Время выполнения задания — до 8 минут.

Задание выполняется без предварительной подготовки. Вам нужно принять участие в 5 диалогах. Вы знакомитесь с ситуацией и после этого начинаете диалог, чтобы решить поставленную задачу. Если одна из ситуаций покажется Вам трудной, переходите к следующей ситуации.

Задание 2 (позиции 6—10). Познакомьтесь с описанием ситуации.

Начните диалог.

6. Вам не нравится Ваша комната в гостинице. Вы хотите поменять её. Объясните администратору, какую комнату Вы хотите получить и почему.

7. Ваш русский друг собирается поехать в Вашу страну зимой. Расскажите ему о погоде в Вашей стране в это время года. Посоветуйте, какую одежду нужно взять с собой.

8. Вы хотите поехать в Россию. Вы пришли в посольство, чтобы получить визу. Обратитесь к работнику посольства и объясните, в какой город и с какой целью Вы хотите поехать.

9. Вы прочитали книгу, которая Вам очень понравилась. Посоветуйте своему другу прочитать её и объясните, почему.

10. Вы хотите поехать на экскурсию и пришли в туристическое бюро. Объясните, куда Вы хотите поехать, узнайте обо всём, что Вас интересует (вид транспорта, время и продолжительность поездки, условия проживания, стоимость экскурсии).

Инструкция к выполнению задания 3 (позиции 11,12)

Время выполнения задания — до 25 минут (подготовка — 15 минут, ответ — до 10 минут).

При подготовке задания можно пользоваться словарём.

Задание 3 (позиции 11, 12). Прочитайте рассказ известного художника И. Грабаря о его встрече с великим русским композитором Петром Ильичём Чайковским. Кратко передайте его содержание.

ВСТРЕЧА С П.И. ЧАЙКОВСКИМ

Я хочу рассказать, как одна встреча с великим человеком сыграла огромную роль в моей жизни.

Когда мне было восемнадцать лет, я приехал в Петербург и поступил учиться в университет. Я всегда очень любил музыку. Моим любимым композитором был Пётр Ильич Чайковский. Поэтому в свободное время я часто ходил в оперный театр и с удовольствием слушал все оперы Чайковского, смотрел его балеты.

Однажды мои друзья пригласили меня в гости в одну семью. Хозяйка этого дома была прекрасной певицей и часто выступала на концертах. Я с удовольствием пошёл к ним. Это был для меня счастливый вечер, потому что в тот вечер к ним в гости пришёл Пётр Ильич Чайковский. Хозяйка дома пела арии из его опер. Петру Ильичу понравилось её пение. Чайковский говорил очень мягко и просто, все внимательно слушали его. Начался интересный разговор о музыке, о литературе, об искусстве.

Поздно вечером мы вместе с Чайковским вышли из дома, и он спросил, где я живу. Узнав, что я живу недалеко от его дома, он предложил мне пойти пешком. Я был счастлив, ведь я не только познакомился с великим композитором, но и мог поговорить с ним во время нашей прогулки.

Мы пошли по набережной реки Невы. Была прекрасная лунная ночь. Сначала мы шли молча. Потом Пётр Ильич спросил меня:

— Я слышал, что Вы хотите стать художником. Это правда?

— Да, — ответил я.

Мы помолчали, а потом я спросил его:

— Пётр Ильич, говорят, что гении создают свои произведения, пишут музыку, картины только в те минуты, когда они работают легко и свободно,

как будто кто-то помогает им. В общем, когда к ним приходит вдохновение. Что Вы думаете об этом?

— Ах, молодой человек, не говорите глупости! Нельзя ждать вдохновения, нужен прежде всего труд, труд и труд! Нужно не ждать вдохновения, а серьёзно работать, трудиться каждый день. Помните, молодой человек, одного вдохновения мало, даже гений или очень талантливый человек ничего не добьётся в жизни, не сделает ничего значительного, если не будет трудиться. Я, например, считаю, что я самый обыкновенный человек.

Я не согласился с ним и хотел поспорить, но он остановил меня и продолжил:

— Нет, нет, не спорьте, я знаю, что говорю. Советую Вам, молодой человек, запомнить на всю жизнь, что вдохновение приходит только к тому человеку, который серьёзно и много работает, вдохновение рождается только из труда и во время труда. Я каждое утро в 6, 8 или 9 часов начинаю работать и пишу музыку. Если мне не нравится, что я написал сегодня, завтра я буду делать эту же работу, буду писать всё сначала. Так я пишу день, два, десять дней. Вы сможете сделать больше и лучше, чем талантливые, но ленивые люди.

— Значит, Вы думаете, что нет абсолютно неталантливых, неспособных людей?

— Я думаю, что таких людей не так много. Но есть очень много людей, которые не хотят или не умеют работать, и тогда они говорят, что у них сегодня нет вдохновения.

Когда мы остановились около дома, где жил Чайковский, я решил задать ему ещё один вопрос, который очень волновал меня.

— Я согласен с Вами, Пётр Ильич. Очень хорошо работать для себя и по своему желанию. Но что делать, если приходится писать то, что ты должен, работать по заказу? Если ты пишешь то, что тебе заказали и за что ты получаешь деньги?

Я задал этот вопрос, потому что думал о себе, о своих картинах, которые тогда писал только по заказу.

— Ну что ж, я сам часто работаю по заказу, — ответил Чайковский. — И это очень неплохо, иногда результат бывает даже лучше, чем когда работаешь по своему желанию. А вспомните великого Моцарта. Он часто писал музыку по заказу. Или таких художников, как Микеланджело, Рафаэль... Они тоже писали по заказу.

Мы попрощались. Чайковский ушёл. Я пошёл домой. Я шёл и думал о том, что сказал мне Чайковский. Слова Петра Ильича помогли мне найти свой путь в жизни.

11. Как вы думаете, какую роль сыграла встреча с Чайковским в жизни молодого художника?

12. Согласны ли Вы со словами П.И. Чайковского? Почему?

Инструкция к выполнению задания 4 (позиция 13)

Время выполнения задания — до 20 минут (подготовка — 10 минут, ответ — 10 минут).

Вы должны подготовить сообщение на предложенную тему.

Вы можете составить план сообщения, но не должны читать своё сообщение.

Задание 4 (позиция 13). В гостях Вы познакомились с молодыми людьми, которые рассказали Вам, как они с друзьями проводят свободное время. Расскажите и Вы о своих интересах, увлечениях, о том, как Вы проводите свободное время. Вы можете рассказать:

- где Вы учитесь (работаете), остаётся ли у Вас свободное время после учёбы (работы);
- чем Вы интересуетесь, как, когда и почему появился у Вас этот интерес;
- что Вы любите делать в свободное время;

• как Вы предпочитаете отдыхать (дома, за городом, в кафе, на дискотеке и т. д.);

• любите ли Вы театр, живопись, музыку, танцы, компьютерные игры и т.д.

В Вашем рассказе должно быть не менее 20 фраз.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Инструкции к проведению теста

Тестируемый подаёт анкету-заявку на прохождение теста не позднее чем за неделю до проведения теста и получает листок тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- 1) ознакомиться с инструкциями к проведению теста;
- 2) получить необходимые консультации преподавателя;
- 3) выполнить (по желанию) пробный тест и познакомиться с его результатами.

Тестирование рекомендуется проводить в течение двух дней. В первый день:

Во второй день:

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1 часть — «Лексика. Грамматика»; | 4 часть — «Письмо»; |
| 2 часть — «Чтение»; | 5 часть — «Говорение». |
| 3 часть — «Аудирование». | |

Перед началом тестирования преподаватель напоминает тестируемому инструкции к выполнению теста, отвечает на вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по субтесту фиксируется преподавателем на доске и объявляется тестируемому. Строго по истечении времени, отведённого на выполнение теста, экзамен прекращается, и материалы теста сдаются преподавателю.

Инструкции по обработке и оценке результатов теста

Весь тест оценивается в	675 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	165 баллов (100%)

Субтест по чтению	140 баллов (100%)
Субтест по аудированию	120 баллов (100%)
Субтест по письму	80 баллов (100%)
Субтест по говорению	170 баллов (100%)

Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведённое время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: удовлетворительный и неудовлетворительный. При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Лексика. Грамматика	109 — 165 (66% — 100%)	менее 109 (менее 66%)
Чтение	92 — 140 (66% — 100%)	менее 92 (менее 66 %)
Аудирование	79— 120 (66 % — 100 %)	менее 79 (менее 66 %)
Письмо	53— 80 (66% — 100%)	менее 53 (менее 66 %)
Говорение	112 — 170 (66 % — 100 %)	менее 112 (менее 66 %)

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: удовлетворительный уровень по всему тесту — 446—675 баллов (не менее 66 % стоимости теста). При этом по одному из пяти субтестов допустим результат 60 %:

Лексика. Грамматика: 60 % = 99 баллов.

Чтение: 60 % = 84 балла.

Аудирование: 60 % = 48 баллов.

Письмо: 60 % = 72 балла.

Говорение: 60 % = 102 балла.

При успешном выполнении теста тестируемому выдаётся Сертификат.

Тестируемому, получившему неудовлетворительный результат по какому-либо субтесту, выдаётся свидетельство. Результаты теста действительны два года, в течение которых тестируемый может пройти повторное тестирование по субтесту, выполненному неудовлетворительно. Остальные компоненты теста засчитываются по результатам предыдущего тестирования.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Субтест 1. ЛЕКСИКА. ГРАММАТИКА

1.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности языковой компетенции, необходимой для решения определённых коммуникативных задач в соответствии с «Государственным стандартом по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень».

В процессе тестирования проверяются умения:

- 1) различать значения лексических единиц и использовать их в заданном контексте (часть 1, позиции 1—25);
- 2) правильно употреблять предложно-падежные формы имен в контексте высказывания (часть 2, позиции 26—77);
- 3) правильно использовать глагольные формы с учётом контекста и ситуации, в том числе: инфинитивные конструкции (позиции 78—84), видовременные формы (позиции 85—99) и глаголы движения, включающие бесприставочные (позиции 100—117) и приставочные глаголы (позиции 118—128);
- 4) использовать структуру простого и сложного предложения в заданных контекстах (часть 4, позиции 129—165).

1.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 4 частей, включающих 165 позиций выбора, и инструкции к его выполнению.

В 1-ой части содержится задание на проверку понимания значений лексических единиц, представляющих определённую трудность для изучающих русский язык (позиции 1—25).

Во 2-ой части проверяется знание предложно-падежной системы и правил согласования имён (позиции 26—77).

В 3-ей части проверяется знание глагольной системы, в том числе: видо-временных форм, инфинитивных конструкций, глаголов движения (позиции 78—128).

В 4-ой части содержатся задания на проверку понимания структуры простого и сложного предложения (позиции 129—165).

Характеристика презентуемого материала. Предъявляемые в тесте задания строятся на базе Лексического минимума, объём которого определяется Государственным стандартом первого сертификационного уровня владения РКИ (около 2300 единиц). Определение уровня владения лексико-грамматическим материалом осуществляется на функциональной и синтаксической основе.

В некоторых случаях с целью создания оптимальных условий для выбора варианта материал представлен в форме микродиалогов. В тесте используются 2 типа тестовых заданий:

- 1) задания с множественным выбором;
- 2) задания неполного соответствия.

В заданиях с множественным выбором для одной позиции предлагается 2—4 варианта выбора. В заданиях неполного соответствия количество единиц в каждом из множеств (справа и слева) не совпадает, то есть один из вариантов ответа может быть выбран несколько раз или совсем не использоваться.

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут.

Количество заданий — 165. При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Форма выполнения заданий. Предъявляется тест и стандартные матрицы для фиксации выбора. Выбор правильного варианта фиксируется только на матрице.

1.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицу, заполненную тестируемым. На контрольной матрице:

- а) указано общее максимальное количество баллов за тест;
- б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 (один) балл, следовательно, весь тест оценивается максимально в 165 баллов.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 109 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 109 баллов).

Субтест 2. ЧТЕНИЕ

2.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений при чтении текстов с общим охватом содержания и при изучающем чтении.

В процессе тестирования проверяются:

1) адекватность речевого поведения тестируемого при решении определенных коммуникативных задач:

— умение полно, точно и глубоко понять **основную** информацию, содержащуюся в тексте, понять основную идею автора (при чтении с общим охватом содержания);

— умение понять как **основную**, так и **дополнительную** информацию, содержащуюся в тексте; адекватно интерпретировать ход авторских рассуждений, выводы и оценки автора (при изучающем чтении);

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для адекватного восприятия письменного печатного текста.

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 текстов, 20 заданий и инструкции к его выполнению.

Задания 1—16 проверяют сформированность навыков и умений при изучающем чтении:

- умение полно и точно понять как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте (задания 1—6, 8—15);
- умение адекватно определить тему текста (задание 7),
- умение понять основную идею автора, адекватно интерпретировать выводы автора (задание 16).

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (сообщение или повествование с элементами описания и рассуждения), задания к ним и стандартная матрица. Тематика текстов актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объём текста 2 — 150-200 слов. Объём текста 3 — 500-550 слов.

Количество незнакомых слов — 5-7 %.

Задания 17—20 проверяют сформированность навыков и умений при чтении текстов с общим охватом содержания.

В заданиях 17, 20 проверяется умение адекватно определить тему текста, основную идею текста.

В заданиях 18,19 проверяется умение точно понять основную информацию, содержащуюся в тексте.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляется текст смешанного типа (повествование с элементами описания и рассуждения), задания к нему и стандартная матрица. Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объём текста 1 — 200— 250 слов.

Количество незнакомых слов — до 5—7 %.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 50 минут.

Форма выполнения задания. Тестируемому предъявляется тест и стандартная матрица для фиксации ответов. При выполнении теста тестируемый может пользоваться словарём.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицу, заполненную тестируемым. На контрольной матрице:

- а) указано общее максимальное количество баллов за тест,

б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 7 баллов. Весь тест по чтению оценивается максимально в 140 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 92 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 92 баллов).

Субтест 3. АУДИРОВАНИЕ

3.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности навыков и умений, необходимых для понимания аудитивно представленной информации (диалогическая и монологическая речь).

В процессе тестирования проверяются:

1) умение тестируемого адекватно воспринимать на слух предлагаемую информацию, необходимую для решения определённых коммуникативных задач:

— умение понимать монологическую речь (тему аудитивного высказывания, основную идею высказывания, главную информацию каждой смысловой части высказывания);

— умение понимать диалогическую речь (основное содержание диалога, коммуникативные намерения участников диалога);

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для адекватного восприятия устного звучащего текста.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 6 текстов, 30 заданий и инструкции к их выполнению.

Задания 1—15 (тексты 1-3) — проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия монологической речи.

Задания 16—30 (диалоги 4—6) — проверка уровня сформированности навыков и умений восприятия диалогической речи.

В заданиях 1—15 проверяется умение полно и точно определить тему аудитивного высказывания, понять основную мысль автора, главную информацию смысловых частей аудиотекста монологического характера.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются тексты смешанного типа (текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения), в звучащей форме, а также тестовые задания с 3 вариантами выбора в звучащей и печатной форме и стандартная матрица. Тематика монологических текстов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Объём всех монологических текстов — 800-900 слов.

Количество незнакомых слов — до 3 %.

Время звучания 1 -го и 2-го текстов — по 2 минуты, текста 3 - 4 минуты при среднем темпе речи (220-250 слогов в минуту).

Количество предъявлений — 1.

В заданиях 16—30 проверяется умение понять диалогические высказывания: основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляются 3 текста-диалога в звучащей форме, текстовые задания с тремя вариантами выбора в звучащей и печатной форме, а также стандартная матрица. Тематика диалогов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

Объём текстов — 10—12 развёрнутых реплик.

Количество незнакомых слов — до 2 %.

Время звучания каждого текста — 1—1,5 минуты при среднем темпе речи (210—230 слогов в минуту).

Количество предъявлений — 1.

3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 35 минут.

Количество заданий — 30.

Время выполнения тестируемым каждого задания — 10—15 секунд, оно регламентируется звучанием магнитофонной ленты (на тексты 1, 2, 3 и задания 1—15 отводится 20 минут, на диалоги 4, 5, 6 и задания 16—30 — 15 минут).

Форма выполнения заданий. Предъявляется тест в звучащей форме, тестовые задания с 3 вариантами выбора в звучащей и печатной форме и стандартные матрицы для фиксации выбора.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи контрольной матрицы, которая накладывается на матрицы, заполненные тестируемым. На матрице:

а) указано общее максимальное количество баллов за тест,

б) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Для данного субтеста вводится коэффициент трудности. Каждое правильно выполненное задание оценивается в 4 балла. Весь тест по аудированию оценивается в 120 баллов.

При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 79 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 79 баллов).

3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

Задания 1—5. Прослушайте текст 1 и выполните задания к нему.

ТЕКСТ 1

Мама! Ты помнишь Иру, мою подругу, которая жила у нас летом? Я получила от неё письмо. Послушай, что она пишет.

«Дорогая Лена! Извини, что я тебе давно не писала. Я была очень занята. Дело в том, что мы переезжали на новую квартиру. Это главная новость. Мы купили квартиру в другом районе. Это очень тихий и престижный район. Теперь мы живём рядом с метро. А кроме того, институт, в котором я учусь, находится не очень далеко от нашего дома. Теперь я дохожу до института за 10 минут, а раньше приходилось ездить на метро и на автобусе. Мы все очень рады, что переехали на новую квартиру, и только мой брат Костя не хотел ехать сюда, потому что теперь он должен будет ходить в другую школу, а его школьные друзья остались в старом районе. Мы все его успокаиваем. Костя такой весёлый и общительный, поэтому у него и здесь скоро появятся друзья. А со старыми друзьями он тоже может часто встречаться.

У нас сейчас много дел. Мы хотим купить новую мебель, и тогда я приглашу тебя в гости. Если ты приедешь к нам на каникулы, мы с тобой будем гулять по Москве, ходить в театр, на дискотеку.

Передай привет маме. Я часто вспоминаю, как летом я отдыхала на юге и жила у вас дома, как мы ходили на море купаться.

Как дела у тебя? Пиши.

Твоя Ира».

Задания 6—10. Прослушайте текст 2 — фрагмент лекции о некоторых интересных фактах биографии А.П.Чехова. Выполните задания к тексту.

ТЕКСТ 2

Мы все хорошо знаем Антона Павловича Чехова как писателя. Знаем также, что он был хорошим врачом. Но кроме того Чехов отдавал много времени и сил общественной деятельности. Об этой стороне жизни Чехова говорится в его биографиях, в воспоминаниях близких ему людей, в музейных экспозициях. Известно, что Чехов построил три школы. А что это значит — построить школу, потом вторую, третью? Ведь мы знаем, что Чехов не был богатым человеком. Он жил литературным трудом, а в то время за свои книги писатель получал немного. Чехов работал каждый день: изо дня в день по утрам принимал больных, а потом садился за письменный стол.

Но для того, чтобы строить школы, нужны были большие деньги. И тогда он обращался к друзьям, находил богатых людей, которые помогали ему и давали деньги на строительство. Чехов сам следил за тем, как шла работа.

А ещё много времени и сил Чехов тратил на развитие народных библиотек в разных городах России, куда он отправлял посылки с книгами из Москвы, Петербурга, из-за границы. Так, например, он посылал целые ящики книг жителям острова Сахалин. Чехов регулярно посылал книги и в городскую библиотеку Таганрога — города, где он родился и провёл своё детство.

Он принимал участие также в переписи населения: шёл от дома к дому, из одной семьи в другую и не просто записывал имена людей, но, если мог, помогал им.

Зачем же замечательный русский писатель занимался такими разными делами: школами, библиотеками, строительством? Чехов сам ответил на этот вопрос. Он говорил, что эта общественная работа важна для него, чтобы чувствовать себя счастливым и нужным людям.

Задания 11—15. Прослушайте текст 3 — фрагмент радиопередачи «Отдых в выходные дни», чтобы решить, куда поехать на экскурсию. Выполните задания к тексту.

ТЕКСТ 3

Дорогие друзья! Если вы интересуетесь историей и культурой России, приглашаем вас в выходные на экскурсию в Смоленск. Это один из самых древних русских городов. Он старше Ярославля, Владимира и Москвы. В России немного таких городов, как Смоленск, где можно увидеть столько старинных архитектурных памятников XII—XIII веков.

Современный Смоленск — один из культурных центров России. В первый же день, когда Вы приедете в Смоленск, Вы побываете в историческом центре города. Вы увидите Смоленский кремль, старинные соборы, замечательные архитектурные и исторические памятники, побываете в музеях, погуляете в прекрасных садах и парках Смоленска.

Смоленск расположен на западе от Москвы. В прошлом он не раз защищал столицу и всю Россию от врагов. Поэтому Смоленск раньше называли городом-защитником, «железным» городом, а теперь называют городом-героем. В центре города вы увидите Смоленский кремль, который в прошлом защищал западные границы России. Смоленский кремль строили тысячи рабочих со всех концов России. Это строительство продолжалось семь лет. Конечно, не вся стена и не все башни сохранились до нашего времени, но и то, что можно увидеть сегодня, производит огромное впечатление.

Здесь, в Смоленске, Вам обязательно покажут проспект Юрия Гагарина и памятник первому космонавту. А во второй день экскурсии Вам предложат поехать в дом-музей Юрия Гагарина, который находится недалеко от Смоленска. В музее Вам расскажут о семье Гагарина, о его детстве, об учёбе,

а потом и о подготовке к полёту в космос. Я же хочу Вам рассказать один случай, о котором писала мать космонавта в своей книге «Память сердца».

Это было в 1941 году. Шла война. В то время Юра учился в школе в первом классе. Однажды над деревней, где жила семья Гагариных, пролетел самолёт и сел недалеко от дома. Это был первый самолёт, который увидел Юра в своей жизни. Весь день до поздней ночи он с ребятами не отходил от самолёта и смотрел на лётчиков, как на героев. В тот день Юра сказал своей матери: «Мама! Я вырасту и тоже буду лётчиком!»

— Обязательно будешь! — ответила мать.

Так у деревенского мальчика родилась большая мечта. Но шла война. И ни мама, ни сын не могли себе даже представить, что через 20 лет человек впервые полетит в космос, и что этим человеком будет Юра.

Дорогие друзья! Приглашаем вас на экскурсию в старинный русский город Смоленск с посещением дома-музея Юрия Гагарина.

Задания 16—20. Прослушайте текст 4 — разговор Марины и Дэна. Постарайтесь понять, какие телепередачи они любят смотреть и почему. Выполните задания.

ТЕКСТ 4

— Привет, Дэн! Я вчера вспоминала о тебе.

— Очень приятно! А почему вдруг?

— Смотрела по телевизору передачу «Клуб путешественников», там рассказывали об Англии, показывали Лондон.

— И как тебе понравился мой родной город?

— Лондон — прекрасный город. Мне очень захотелось поехать туда и увидеть всё своими глазами. Мне вообще нравятся передачи о других странах и городах.

— Ты знаешь, Марина, а я, честно говоря, больше люблю сам ездить по разным странам, и в России уже был во многих городах.

— А в каких городах ты был?

— Я был во Владимире и Новгороде. А ещё я был в Сибири, на озере Байкал. Теперь я хочу поехать на Дальний Восток.

— Ты так много путешествуешь, у тебя, наверное, совсем нет времени смотреть телевизор.

— Да, я редко смотрю телевизор. У меня, действительно, мало свободного времени. В основном я смотрю музыкальные программы, а по воскресеньям — спортивные передачи.

— А новости? Тебе их тоже нужно смотреть, чтобы знать о событиях в мире...

— Да, конечно. Мне очень полезно слушать «Новости». Это помогает мне изучать русский язык.

Задания 21—25. Прослушайте текст 5 — разговор по телефону. Вы должны понять, куда и зачем звонил больной и какую информацию он получил. Выполните задания.

ТЕКСТ 5

- Алло, это поликлиника?
- Да, слушаю Вас.
- Здравствуйте. Можно вызвать врача на дом?
- Да, пожалуйста, а что с вами?
- У меня покраснел правый глаз и болит голова.
- А температура у вас есть?
- Нет.
- Вам нужно самому прийти в поликлинику. Дело в том, что окулист приходит на дом только в самых тяжёлых случаях.
- А сейчас он принимает?
- Да, сегодня он работает до двух часов.
- А врач примет меня, если я сейчас приеду?
- Да, конечно. Если Вы сейчас придёте, то попадёте к врачу. А если у Вас болит голова, советую Вам пойти к терапевту. Он принимает до обеда.
- Спасибо. А к нему не надо записываться на приём?
- Нет.

Задания 26—30. Прослушайте текст 6 — разговор Ани и Игоря. Вы должны понять, что они обсуждали и о чём договорились. Выполните задания.

ТЕКСТ 6

- Аня! Ты сегодня вечером занята?
- Нет, а что?
- Хочешь пойти в театр на «Бориса Годунова»?
- Я много слышала об этой опере. Все очень хвалят эту постановку в Большом театре, но мне бы сейчас больше хотелось пойти на какой-нибудь балет.
- Аня! У меня билеты не в Большой театр, а в Малый. И я говорю не об опере. Спектакль «Борис Годунов» поставили совсем недавно. Это премьера. Играют известные актёры.
- А я об этом ничего не слышала. С удовольствием схожу в Малый театр. Я давно там не была. Ой, Игорь! Кажется, ничего не получится. Я вспомнила, что сегодня обещала позаниматься с братом физикой. У него скоро экзамен. Он придёт ко мне в шесть.
- А ты не можешь перенести ваше занятие на завтра?
- Я попробую договориться с ним. А где мы встретимся?
- Можно в метро. Давай на станции «Театральная».
- Лучше прямо у входа в Малый театр.

- Я буду тебя там ждать в 6 часов. Успеем до спектакля выпить кофе.
— Нет, Игорь, я смогу прийти только в половине седьмого.
— Хорошо. Договорились. Встречаемся в половине седьмого. Извинись за меня перед братом за то, что так получилось.

Субтест 4. ПИСЬМО

4.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для фиксации в письменной форме полученной информации, а также умение письменно представить некоторые сведения в соответствии с коммуникативной установкой.

В процессе тестирования проверяются:

1) адекватность речевого поведения тестируемого при решении определённых коммуникативных задач:

— **в области репродукции** — умение записать основное содержание каждой формально-смысловой части предъявляемого текста и выразить своё отношение к изложенным в тексте точкам зрения;

— **в области продуцирования** — умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;

2) владение языковым и речевым материалом, необходимым для письменного общения в рамках тем информационно-тематического минимума, объём которого определяется Стандартом первого сертификационного уровня владения РКИ.

4.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2 заданий и инструкции к его выполнению.

В задании 1 проверяются репродуктивно-продуктивные умения записать основное содержание предъявленного текста и выразить своё отношение к изложенным в тексте точкам зрения.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляется печатный текст смешанного типа (описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения). Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объём текста — 600-700 слов.

Количество незнакомых слов — до 5 %.

В задании 2 проверяется умение построить письменное монологическое высказывание на предложенную тему заданного объёма и с опорой на вербальное описание ситуации.

Характеристика презентуемого материала. Предъявляется тема, в соответствии с коммуникативной установкой очерчиваются аспекты её рассмотрения и указывается объём высказывания.

4.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут. Время выполнения каждого отдельного задания не регламентируется.

При выполнении заданий теста тестируемый может пользоваться словарём.

Тексты и материалы заданий остаются у тестируемого до окончания работы. Тестируемый может возвращаться к выполненным заданиям и вносить в них изменения в течение всего времени, отведённого на тест.

Форма выполнения заданий. Задание 1 — краткий письменный вариант предъявленного текста с выражением своего отношения. Задание 2 — письменное монологическое высказывание на заданную тему (объём не менее 20 предложений).

4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования, где контроль осуществляется на основе заданий со свободно конструируемыми ответами, проводится на основе экспертной оценки письменных работ испытуемым. При оценке результатов вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. Тестирующий проверяет письменные работы тестируемых и заполняет контрольные листы экспертной оценки.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **репродукции** прочитанного текста:

- 1) адекватность созданного испытуемым текста цели, сформулированной в задании;
- 2) полнота выбора целевой (запрашиваемой) информации;
- 3) соответствие информации текста, созданного тестируемым, информации текста-источника;
- 4) связность изложения;
- 5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи;
- 6) краткая передача основной информации без дословного списывания больших фрагментов текста.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями **продуцирования** прочитанного текста:

- 1) адекватность созданного тестируемым текста цели, сформулированной в задании;
- 2) соответствие количества смысловых единиц созданного тестируемым текста заданному объёму содержания и требуемому количеству предложений (сложное предложение оценивается как 2 предложения);
- 3) полнота (развёрнутость) раскрытия заданной темы;
- 4) логичность и связность изложения информации;

5) владение языковым и речевым материалом, лексико-грамматическая правильность речи, свобода в использовании языковых средств.

ПИСЬМО
Контрольный лист экспертной оценки

Максимальное количество баллов — 80.

Имя, фамилия _____

Страна _____

Дата _____

Задание 1.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1. Адекватность созданного тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2. Полнота представления информации текста-источника (-5 баллов за пропуск информативно значимого фрагмента текста, -2 балла пропуск важной смысловой детали).	
3. Точность передачи информации текста-источника (-5 баллов за значительное искажение, -2 балла за искажение важной смысловой детали).	
4. Логичность и связность изложения информации (-2 балла за каждое нарушение).	
5. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7. Дословное списывание большого фрагмента текста (-3 балла за каждый фрагмент).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 1:

8. Полнота и развёрнутость высказывания (до +3 баллов).	
9. Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (до +3 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 1:	

Максимальная стоимость задания — 40 баллов.

Задание 2.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	40 баллов
1. Адекватность создаваемого тестируемым текста цели, поставленной в задании.	
2. Соответствие заданному объёму высказывания (-1 балл за пропуск информационной единицы, отсутствие ответа на вопрос).	
3. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
4. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
5. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 2:

6. Полнота и развёрнутость высказывания (до +3 баллов).	
7. Элементы самостоятельности в использовании языковых средств (до +3 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 2:	

Примечания к контрольным листам экспертной оценки по заданиям 1-2.

1. При неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость задания — 40 баллов). При несоблюдении тестируемым параметров, указанных в пунктах 2, 3, 4 контрольного листа экспертной оценки (частичная неадекватность), из общей стоимости задания (40 баллов) вычитается соответствующее количество баллов.

2. Под коммуникативно значимой ошибкой понимаются лексико-грамматические и стилистические ошибки, влияющие на решение коммуникативной задачи.

3. Ошибки, связанные с использованием языкового материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

4. Если общее количество ошибок, допущенных при выполнении задания, превышает 15 баллов, задание не засчитывается.

5. Общая оценка каждого задания не должна превышать стоимость задания (40 баллов за первое задание и 40 баллов за второе задание).

Весь тест по письму оценивается в 80 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 53 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 53 баллов).

Всего за тест ___ балл. **Тест выполнен на** ___ %.

Подписи: _____

Субтест 5. ГОВОРЕНИЕ

5.1. Цель теста

Цель теста — проверка уровня сформированности речевых навыков и умений, необходимых для устной (диалогической и монологической) речи. В процессе тестирования проверяются:

1) навыки и умения, необходимые для общения в форме диалогической речи:

— умение понять собеседника и определить характер его коммуникативного намерения;

— умение адекватно реагировать на инициативную реплику собеседника, дать ответ, выразить согласие/несогласие, своё отношение к чему-либо и т.д.;

— умение выражать своё коммуникативное намерение в предложенной ситуации, т.е. инициировать диалог (задать вопрос, выразить просьбу, совет, желание, побуждение и т.д.);

— умение использовать общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета, характерные для диалогической речи;

2) навыки и умения, необходимые для общения в форме монологической речи:

— умение построить связные, логичные тексты разной коммуникативной направленности (повествование, сообщение, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждений);

3) владение языковым и речевым материалом, необходимым для общения в устной форме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из двух частей, включающих 4 задания (13 позиций), и инструкции к их выполнению.

Часть I (задания 1,2) — проверка уровня сформированности навыков и умений диалогической речи.

Часть II (задания 3, 4) — проверка уровня сформированности навыков и умений монологической речи.

Тематика диалогов и монологов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.

В задании 1 (позиции 1 —5) проверяется умение поддержать диалог в соответствии с ситуацией общения (дать ответную реплику).

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляются начальные реплики диалога (в звучащей форме).

Материал задания 1 может содержать до 3 % незнакомых слов.

Количество начальных реплик — 5.

Количество предъявлений — 1.

Время выполнения задания — до 5 минут.

Форма выполнения задания. Тестируемый слушает начальную реплику диалога и даёт ответную реплику, которая записывается на плёнку.

В задании 2 (позиции 6—10) проверяется умение быть инициатором диалога в определённых речевых ситуациях.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляется описание речевой ситуации в устной и письменной форме, которое может быть подкреплено видеорядом (видеофильм, ситуативные картинки). Описание завершается речевым заданием, стимулирующим инициативную реплику диалога, которую должен произнести тестируемый.

Описание ситуаций базируется на лексическом минимуме.

Количество ситуаций — 5.

Количество предъявлений — 1.

Время выполнения задания — до 10 минут.

Форма выполнения задания. Запись на пленку инициативной реплики диалога, произносимой тестируемым.

В задании 3 (позиции 11, 12) проверяется умение построить монологические высказывания репродуктивного характера на основе прочитанного текста.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предъявляется текст в письменной форме и задания, которые коммуникативно ориентируют тестируемого. В задании могут использоваться тексты разной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности (повествование, сообщение, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения).

Объём текста — 600—700 слов.

Количество незнакомых слов в тексте — до 3 %.

Время выполнения — до 25 минут.

После сообщения тестируемого экзаменатор задаёт несколько вопросов уточняющего характера, выясняющих причину или мотивацию поступков действующих лиц и отношение тестируемого к прочитанному.

Форма выполнения задания. Устное монологическое высказывание на основе прочитанного текста, участие в беседе по тексту. Сообщение и беседа записываются на пленку.

В задании 4 (позиция 13) проверяется умение построить монологическое высказывание на предложенную тему, в соответствии с коммуникативно заданной установкой.

Форма предъявления и характеристика презентуемого материала. Предлагается тема сообщения и вопросы по теме (в письменном виде), коммуникативно ориентирующие тестируемого.

Форма выполнения задания. Тестируемый делает сообщение на предложенную тему, содержащую не менее 15 фраз, отвечает на вопросы экзаменаторов.

Время выполнения всего задания — до 20 минут.

Время для подготовки сообщения — 10 минут. Сообщение тестируемого и ответы на вопросы записываются на пленку.

5.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 60 минут.

Часть I. Задания первой части (1—10) выполняются без предварительной подготовки. Время выполнения задания 1 (позиции 1—5) — до 5 минут, оно регламентируется временем звучания инициативных реплик тестирующего преподавателя и ответных реплик тестируемого.

Время выполнения задания 2 (позиции 6—10) — 5—10 минут.

Задания 1—2 выполняются без предварительной подготовки. Все реплики тестируемых записываются на плёнку для последующего анализа и экспертной оценки.

Часть II. Время выполнения задания 3 (позиции 11, 12) — до 25 минут (15 минут — чтение текста и подготовка сообщения, до 10 минут — устное сообщение и беседа с экзаменаторами).

Время выполнения задания 4 (позиция 13) — до 20 минут (подготовка сообщения на предложенную тему — до 10 минут, устное сообщение — до 10 минут).

Тест по говорению проводится экспертами (не менее 2 человек). Все сообщения тестируемого и беседа записываются на плёнку.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов выполнения заданий со свободно конструируемыми ответами проводятся на основе экспертной оценки речевых произведений тестируемого и анализа магнитофонных записей экзамена, содержащих реплики тестируемого (позиции 1—10), монологические сообщения и его высказывания в ходе беседы (позиции 11, 12). При оценке результатов экзамена вводятся коэффициенты трудности, отражающие сложность решения поставленной коммуникативной задачи. В процессе экзамена и в результате прослушивания и анализа аудиозаписи экзаменаторы заполняют контрольные листы экспертной оценки.

Проверке и оценке подлежат лишь высказывания, адекватные коммуникативной цели, сформулированной в задании.

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения навыками и умениями диалогической речи:

- 1) понимание коммуникативного намерения собеседника;
- 2) адекватность речевого поведения тестируемого в заданной ситуации общения, достижение цели диалога;
- 3) соблюдение общепринятых норм речевого этикета;
- 4) владение языковым и речевым материалом (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление);
- 5) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

Показатели, учитываемые при оценке уровня владения умениями построения высказываний на основе прочитанного текста:

- 1) соответствие передаваемой информации содержанию текста;
- 2) связность и логичность изложения;
- 3) полнота передачи содержания текста (передача основной информации каждой смысловой части текста);
- 4) адекватное формулирование основной мысли текста;
- 5) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

Показатели, учитываемые при самостоятельном высказывании на предложенную тему:

- 1) соответствие сообщения заданной теме и коммуникативной ориентации, содержащейся в задании;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) самостоятельность и аргументированность утверждений, выражение собственного отношения к излагаемому материалу;
- 4) связность и логичность изложения;
- 5) степень свободы владения языковым материалом и адекватность его использования, лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление;
- 6) соответствие подготовленного сообщения языковой норме (лексико-грамматическая правильность речи и её фонетико-интонационное оформление).

ГОВОРЕНИЕ
Контрольный лист экспертной оценки

Максимальное количество баллов — 170.

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Задания 1, 2.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	Задание 1 25 баллов 5x5 = 25 баллов	Задание 2 30 баллов 5x6 = 30 баллов
	позиции	позиции
1. Адекватность решения коммуникативной задачи.		
2. Нарушение норм речевого этикета (-0,5 балла за каждый случай).		
3. Коммуникативно значимая ошибка (-1 балл за каждую).		
4. Коммуникативно незначимая лексико-грамматическая ошибка (-0,5 за каждую).		
5. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 балла за задания 1,2).		
Итого:		

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение заданий 1, 2:

6. Максимально полное использование средств речевого этикета (+ 1 балл).	
7. Развёрнутость высказывания (+ 1 балл).	
Итого:	
Общая оценка по заданиям 1, 2:	

Примечание: при неадекватности решения основной коммуникативной задачи ответ не оценивается (снимается стоимость одной позиции (одного диалога) — 5 (6) баллов). При частичной неадекватности (неполнота ответа) снимается 50 % стоимости задания.

Задание 3.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	50 баллов
------------------------	------------------

1. Адекватность воспроизведения содержания прочитанного текста.	
2. Точность воспроизведения информации текста (-5 баллов за каждое искажение информации, -2 балла за искажение важной смысловой детали).	
3. Полнота воспроизведения текста (-5 баллов за пропуск важной смысловой части, -2 балла за пропуск важной смысловой детали).	
4. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
5. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
6. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
7. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 баллов за задание).	
8. Ответы на вопросы при обсуждении текста (-2 балла при отсутствии ответа).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 3:

9. Полнота и развёрнутость высказывания при обсуждении текста (до +5 баллов).	
10. Элементы самостоятельности в интерпретации содержания текста и в использовании языковых средств (до +5 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 3:	

Примечание: ошибки, связанные с использованием материала, выходящего за рамки данного уровня, не учитываются.

Задание 4.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	65 баллов
1. Адекватность решения коммуникативной задачи.	
2. Соответствие высказывания предложенной теме (-10 - -30 баллов за каждое отклонение от темы).	

3. Объём и полнота высказывания (до -6 баллов за недостаточное по объёму высказывание или отсутствие требуемой информации).	
4. Объём высказывания (до -10 баллов за весь текст, если ответ учащегося содержит менее 20 фраз).	
5. Логичность и связность изложения (-2 балла за каждое нарушение).	
6. Коммуникативно значимые ошибки (-2 балла за каждую).	
7. Коммуникативно незначимые ошибки (-0,5 балла за каждую).	
8. Грубые нарушения фонетико-интонационных норм на нефонематическом уровне (до -2 баллов за задание).	
Итого:	

Поощрительные баллы (плюс-баллы) за выполнение задания 4:

8. Полнота и развёрнутость изложения (до +5 баллов).	
9. Элементы самостоятельности в раскрытии темы и в использовании языковых средств (до +5 баллов).	
Итого:	
Общая оценка по заданию 4:	

Примечание.

При несоответствии высказывания предложенной теме на 50 и более процентов снимается 30 баллов.

Недостаточным по объёму сообщением считается сообщение, содержащее менее 20 фраз.

Отклонением от темы считается фрагмент сообщения, включающий более 3 предложений не на

При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — не менее 66 % стоимости субтеста (не менее 112 баллов);

неудовлетворительный — менее 66 % стоимости субтеста (менее 112 баллов).

Всего за тест ____ балл. Тест выполнен на ____ %.

Подписи: _____

МАТРИЦЫ

Лексика. Грамматика

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 165.

1	А	Б		
2	А	Б		
3	А	Б		
4	А	Б		
5	А	Б		
6	А	Б		
7	А	Б		
8	А	Б		
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	

22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	
26	А	Б	В	
27	А	Б	В	
28	А	Б	В	
29	А	Б	В	
30	А	Б	В	
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г

44	A	Б	В	Г
45	A	Б	В	Г
46	A	Б	В	Г
47	A	Б	В	Г
48	A	Б	В	Г
49	A	Б	В	Г
50	A	Б	В	Г
51	A	Б	В	Г
52	A	Б	В	Г
53	A	Б	В	Г
54	A	Б	В	Г
55	A	Б	В	Г
56	A	Б	В	Г
57	A	Б	В	
58	A	Б	В	
59	A	Б	В	
60	A	Б	В	
61	A	Б	В	
62	A	Б	В	
63	A	Б	В	
64	A	Б	В	
65	A	Б	В	
66	A	Б	В	
67	A	Б	В	

68	A	Б	В	
69	A	Б	В	
70	A	Б	В	
71	A	Б	В	
72	A	Б	В	
73	A	Б	В	
74	A	Б	В	
75	A	Б	В	
76	A	Б	В	
77	A	Б	В	
78	A	Б	В	
79	A	Б	В	
80	A	Б	В	
81	A	Б	В	
82	A	Б	В	
83	A	Б	В	
84	A	Б	В	
85	A	Б	В	
86	A	Б	В	
87	A	Б	В	
88	A	Б		
89	A	Б		
90	A	Б		
91	A	Б		

92	A	Б		
93	A	Б		
94	A	Б		
95	A	Б		
96	A	Б		
97	A	Б		
98	A	Б		
99	A	Б		
100	A	Б		
101	A	Б		
102	A	Б		
103	A	Б		
104	A	Б		
105	A	Б		
106	A	Б		
107	A	Б		
108	A	Б		
109	A	Б		
110	A	Б		
111	A	Б		
112	A	Б		
113	A	Б		
114	A	Б		
115	A	Б		
116	A	Б		
117	A	Б		
118	A	Б		
119	A	Б	В	
120	A	Б	В	
121	A	Б	В	

122	A	Б	В	
123	A	Б	В	
124	A	Б	В	
125	A	Б	В	
126	A	Б	В	
127	A	Б	В	
128	A	Б	В	
129	A	Б	В	Г
130	A	Б	В	Г
131	A	Б	В	Г
132	A	Б	В	Г
133	A	Б	В	Г
134	A	Б	В	Г
135	A	Б	В	Г
136	A	Б	В	Г
137	A	Б	В	Г
138	A	Б	В	Г
139	A	Б	В	Г
140	A	Б	В	Г
141	A	Б	В	Г
142	A	Б	В	Г
143	A	Б		
144	A	Б		
145	A	Б		
146	A	Б		
147	A	Б		
148	A	Б		
149	A	Б		
150	A	Б		
151	A	Б		

152	A	Б		
153	A	Б		
154	A	Б		
155	A	Б	B	
156	A	Б	B	
157	A	Б	B	
158	A	Б	B	
159	A	Б	B	
160	A	Б	B	
161	A	Б	B	
162	A	Б	B	
163	A	Б	B	
164	A	Б	B	
165	A	Б	B	

Лексика. Грамматика

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

Максимальное количество баллов — 165.

1	А	Б		
2	А	Б		
3	А	Б		
4	А	Б		
5	А	Б		
6	А	Б		
7	А	Б		
8	А	Б		
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

26	А	Б	В	
27	А	Б	В	
28	А	Б	В	
29	А	Б	В	
30	А	Б	В	
31	А	Б	В	Г
32	А	Б	В	Г
33	А	Б	В	Г
34	А	Б	В	Г
35	А	Б	В	Г
36	А	Б	В	Г
37	А	Б	В	Г
38	А	Б	В	Г
39	А	Б	В	Г
40	А	Б	В	Г
41	А	Б	В	Г
42	А	Б	В	Г
43	А	Б	В	Г
44	А	Б	В	Г
45	А	Б	В	Г
46	А	Б	В	Г
47	А	Б	В	Г
48	А	Б	В	Г
49	А	Б	В	Г

50	A	Б	В	Г
51	A	Б	В	Г
52	A	Б	В	Г
53	A	Б	В	Г
54	A	Б	В	Г
55	A	Б	В	Г
56	A	Б	В	Г
57	A	Б	В	
58	A	Б	В	
59	A	Б	В	
60	A	Б	В	
61	A	Б	В	
62	A	Б	В	
63	A	Б	В	
64	A	Б	В	
65	A	Б	В	
66	A	Б	В	
67	A	Б	В	
68	A	Б	В	
69	A	Б	В	
70	A	Б	В	
71	A	Б	В	
72	A	Б	В	
73	A	Б	В	

74	A	Б	В	
75	A	Б	В	
76	A	Б	В	
77	A	Б	В	
78	A	Б	В	
79	A	Б	В	
80	A	Б	В	
81	A	Б	В	
82	A	Б	В	
83	A	Б	В	
84	A	Б	В	
85	A	Б	В	
86	A	Б	В	
87	A	Б	В	
88	A	Б		
89	A	Б		
90	A	Б		
91	A	Б		
92	A	Б		
93	A	Б		
94	A	Б		
95	A	Б		
96	A	Б		
97	A	Б		
98	A	Б		
99	A	Б		

100	A	Б		
101	A	Б		
102	A	Б		
103	A	Б		
104	A	Б		
105	A	Б		
106	A	Б		
107	A	Б		
108	A	Б		
109	A	Б		
110	A	Б		
111	A	Б		
112	A	Б		
113	A	Б		
114	A	Б		
115	A	Б		
116	A	Б		
117	A	Б		
118	A	Б		
119	A	Б	В	
120	A	Б	В	
121	A	Б	В	
122	A	Б	В	
123	A	Б	В	
124	A	Б	В	
125	A	Б	В	
126	A	Б	В	
127	A	Б	В	
128	A	Б	В	
129	A	Б	В	Г

130	A	Б	В	Г
131	A	Б	В	Г
132	A	Б	В	Г
133	A	Б	В	Г
134	A	Б	В	Г
135	A	Б	В	Г
136	A	Б	В	Г
137	A	Б	В	Г
138	A	Б	В	Г
139	A	Б	В	Г
140	A	Б	В	Г
141	A	Б	В	Г
142	A	Б	В	Г
143	A	Б		
144	A	Б		
145	A	Б		
146	A	Б		
147	A	Б		
148	A	Б		
149	A	Б		
150	A	Б		
151	A	Б		
152	A	Б		
153	A	Б		
154	A	Б		
155	A	Б	В	
156	A	Б	В	
157	A	Б	В	
158	A	Б	В	
159	A	Б	В	

160	A	Б	В	
161	A	Б	В	
162	A	Б	В	
163	A	Б	В	

164	A	Б	В	
165	A	Б	В	

Чтение

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 140.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В

12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В

Чтение.

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В

12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В

Аудирование

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 120.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В

17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В
21	А	Б	В
22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В
25	А	Б	В
26	А	Б	В
27	А	Б	В
28	А	Б	В
29	А	Б	В
30	А	Б	В

Аудирование

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

мя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____
Максимальное количество баллов — 120.

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В
21	А	Б	В
22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В

25	А	Б	В
26	А	Б	В
27	А	Б	В
28	А	Б	В
29	А	Б	В
30	А	Б	В

B2 - ТРКИ 2

ОБРАЩЕНИЕ К ТЕСТИРУЕМОМУ

Если Вы хотите пройти настоящий тест, чтобы определить свой уровень практического владения русским языком и подготовиться к сдаче соответствующего экзамена на Государственный сертификат, познакомьтесь с условиями прохождения теста.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявление на прохождение теста может подаваться через российское учебное заведение, где Вы изучаете русский язык, или непосредственно в Центр тестирования, наделенный полномочиями выдачи Государственного сертификата с указанием уровня владения практическим русским языком.

При непосредственном обращении в Центр тестирования заявление должно быть подано не позднее, чем за неделю до прохождения теста. Вы должны заполнить и представить в Центр анкету-заявление, а также получить лист тестируемого, который будет Вашим основным документом во время прохождения теста.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Готовясь к прохождению теста, Вы можете заранее познакомиться с требованиями, которые предъявляются к тестируемому (см. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному).

Рекомендуем Вам заранее познакомиться также с образцами тестов.

Обратите внимание на инструкцию для тестируемого перед каждой частью теста, на формулировки заданий.

В Центре тестирования Вы можете:

- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами;
- получить необходимые консультации;
- пройти курс по подготовке к сдаче теста.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА

Тестирование проводится в течение 2-х дней.

В первый день Вы выполняете следующие субтесты:

- 1 часть — «Чтение»;
- 2 часть — «Письмо»;
- 3 часть — «Грамматика, лексика».

Во второй день выполняются субтесты:

- 4 часть — «Аудирование»;
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее, чем за 10 минут до начала тестирования.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Не забудьте принести с собой паспорт и ручку.

Можете принести Толковый словарь русского языка, его использование допускается при выполнении отдельных тестовых заданий.

Перед началом теста внимательно прослушайте инструкцию по его выполнению. В случае необходимости задайте вопросы.

Время выполнения каждого теста ограничено соответствующей Инструкцией.

Результаты тестирования сообщаются кандидатам через шесть недель после экзамена (для находящихся в России — через две недели).

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ

Весь тест оценивается в	660 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	150 баллов (100%)
Субтест по чтению	150 баллов (100%)
Субтест по аудированию	150 баллов (100%)
Субтест по письму	65 баллов (100%)
Субтест по говорению	145 баллов (100%)

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: удовлетворительный и неудовлетворительный.

При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Грамматика, лексика Чтение	99 — 150 (66% — 100%)	менее 99 (менее 66%)
	99 — 150 (66% — 100%)	менее 99 (менее 66%)
Аудирование	99 — 150 (66% — 100%)	менее 99 (менее 66%)
Письмо	43 — 65 (66% — 100%)	менее 43 (менее 66%)
Говорение	96 — 145 (66% — 100%)	менее 96 (менее 66%)

Вы успешно прошли тестирование, если выполнили правильно не менее 66% заданий каждого субтеста.

Результат тестирования считается удовлетворительным также и в том случае, если по одному из субтестов Вы получили не менее 60%.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, Вы можете в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты перезачитываются по результатам предыдущего тестирования.

ТИПОВОЙ ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.

II СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

Субтест 1. Чтение.

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 60 мин.

Тест состоит из 2 частей:

часть 1 (задания 1—15) — выполняется на основе текстов 1, 2;

часть 2 (задания 16—25) — выполняется на основе текста 3.

Вы получаете тест. Он состоит из трех текстов, тестовых заданий, инструкции к ним в письменной форме и матрицы. На листе с матрицей напишите Ваше имя, фамилию и название страны.

После того как Вы прочтаете инструкцию к заданию, текст и ознакомитесь с заданиями, выберите вариант ответа (букву А, Б, В) к каждому из заданий и отметьте его в матрице.

Например:

1	А	В Б	В	
---	---	--------	---	--

Вы выбрали вариант **Б**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять и зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	А	В Б	В	В
---	---	--------	---	----------

Вы выбрали вариант **В**.

Время выполнения задания. Время, отведенное на выполнение задания. При выполнении заданий части 2 можно пользоваться Толковым словарем русского языка.

В тесте ничего не пишите! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—8

Вам предъявляется текст.

Ваша задача — прочитать текст и закончить предложения, данные после текста, выбрав правильный вариант.

Внесите свой вариант ответа в матрицу. **Время выполнения задания: 15 мин.**

Задания 1—8. Прочитайте текст 1 и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 1

(Вологда — древний русский город, культурный центр, до революции — место политической ссылки)

Есть три Вологды: краевая, историческая и ссыльная...

Первая Вологда — это местные жители, говорящие на вологодском языке, одном из русских диалектов, где вместо «красивый» говорят «баской», а в слове «корова» не акают по-московски и не окают по-нижегородски, а оба «о» произносят как «у», что и составляет фонетическую особенность чисто вологодского произношения. Не всякий приезжий столичный житель освоится сразу с вологодскими фонетическими неожиданностями. Первая Вологда — это многочисленное крестьянство: молочницы, огородники, привлекаемые запахом легкого заработка на городском базаре.

Вторая Вологда — это Вологда историческая, город церковной старины.

Иван Грозный хотел сделать Вологду столицей России вместо Москвы. Москву Грозный не любил и боялся. Грозный был в Вологде не один раз. В честь царя был построен Софийский собор, и Грозный был на освящении храма. Предание говорило, что во время молебствия на ногу Грозного упал кирпич, выпавший из ноги ангела в росписи церковного потолка. Кирпич раздробил большой палец ноги царя. Грозный, напуганный приметой, изменил решение — Вологда не стала столицей России.

Дело совсем не в том, что в Вологде не нашлось смелого хирурга, чтобы ампутировать раздробленный царский палец. Значение таких примет в жизни любого государя, а тем более русского самодержца, не следует преуменьшать. Ни один политик не мог бы пройти мимо такого события. Вологду царь оставил не по своему капризу, а затем, чтобы не пренебречь мнением народным.

Тревога есть тревога, сигнал есть сигнал.

В Вологде жил десятки лет Батюшков, великий русский поэт... Если бы не было Пушкина, русская поэзия в лице Батюшкова, Державина, Жуковского стояла бы на своем месте. В допушкинских поэтах есть все, что дает место в мировой литературе русским именам.

К высотам Грозного Вологда никогда не возвращалась. Третья Вологда обращена духовно и материально к Западу и обеим столицам — Петербургу и Москве — и тому, что стоит за этими столицами, Европе, Миру.

Эту, третью, Вологду в ее живом, реальном виде составляли всегда ссыльные. Именно ссыльные вносили в климат Вологды категорию будущего времени. Споры ссыльных в философских кружках, на диспутах, лекциях — это не споры о пальце Ивана Грозного, а о будущем России, о смысле жизни. Вологда была осведомлена о Блоке и Хлебникове, не говоря уж о Горьком или Некрасове. Третья Вологда

организовала народные читальни, библиотеки, кружки, кооперативы, мастерские, фабрики. Каждый уезжающий ссыльный — это было традицией — жертвовал свою всегда огромную библиотеку в книжный фонд Городской публичной библиотеки — тоже общественного предприятия, тоже гордости вологжан.

1. Русская провинция всегда
(А) была темной и неграмотной
(Б) имела свои культурные центры
(В) была безразлична к жизни столицы
2. Диалектные особенности жителей Вологды были
(А) лексическими
(Б) фонетическими
(В) и лексическими, и фонетическими
3. Иван Грозный часто бывал в Вологде, потому что
(А) любил молиться в Софийском соборе
(Б) видел ее стольным городом
(В) любил вологодские храмы
4. Во время службы в Софийском соборе
(А) иконописцы расписывали церковный потолок
(Б) из потолка выпал кирпич
(В) царь был напуган большим скоплением народа
5. Политические деятели, особенно русские самодержцы... .
(А) не могли обращать внимания на приметы
(Б) относились к приметам с насмешкой
(В) не могли пренебрегать приметами, в которые верит народ
6. Ориентация «третьей» Вологды на Запад была вызвана
(А) влиянием известных русских писателей
(Б) влиянием политических противников царского режима
(В) развитием промышленного производства
7. Политические ссыльные в старой России больше всего думали
(А) о своем возвращении в столицы
(Б) о будущем своей страны
(В) о прошлом России
8. Автор
(А) дает бесстрастную информацию о городе
(Б) заинтересованно рассказывает о судьбе города
(В) восхищается историческим прошлым города

Вам предъявляется текст.

Ваша задача — прочитать текст и закончить предложения, данные после текста, выбрав правильный вариант.

Внесите свой вариант ответа в матрицу.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 9—15. Прочитайте текст 2 и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 2

Шла очередная конференция «Мульхаймская инициатива» (Германия). Ее гостями были молодые политики, бизнесмены, журналисты из Москвы, Пскова, Вологды.

В начале конференции немецкий социолог сделал небольшое сообщение о проблемах экологического самосознания в ФРГ, что вызвало бурную дискуссию. Российская молодежь шумно реагировала на высказанные предложения отказаться от регулярного использования автотранспорта, максимально ограничить потребление электроэнергии, не покупать новую одежду и бытовую технику. Согласившись с естественной необходимостью охраны окружающей среды, россияне тем не менее вынуждены были отметить, что немецкие представления о решении экологических проблем иногда выходят за рамки здравого смысла. Так, абсурдными, по мнению гостей, были требования немецких «зеленых» повысить цену на бензин до пяти марок за литр. Вызвало удивление, как определенная часть немецкого общества устраивала демонстрации против транспортировки радиоактивных отходов. Энтузиасты ложились на рельсы, с тем чтобы не допустить проезда груза, который был защищен по всем правилам техники безопасности.

Всем присутствующим было предложено стать конструкторами придуманной организаторами «мастерской будущего», в которой бы прорабатывались основные проблемы, интересующие молодежь накануне XXI века. Выяснилось, что волнующие россиян и немцев темы во многом схожи. Это бюрократизм и закоснелость мышления, безработица, преувеличение роли денег, равнодушие людей, языковые и культурные барьеры между странами.

В продолжение игры организаторы встречи предложили представить участникам, что они находятся уже в четвертом тысячелетии на новой планете Венарс. Нужно было придумать какую-нибудь сумасшедшую, на первый взгляд, нереальную задачу, высказать то, о чем, может быть, тайно мечтал. Предложения немецкой стороны были, например, такими: стать министром лени и ничего не делать, отменить деньги, научиться читать мысли. Россияне хотели сделать обитаемыми планеты Солнечной системы, создать спасающее от всех болезней лекарство.

Участники очень увлеклись игровым моментом. Серьезного разговора, может быть, и не получилось. Но россияне и немцы познакомились, лучше узнали друг друга, захотели в дальнейшем поддерживать контакты. И это, наверное, стало главным итогом прошедшей встречи.

9. Мнения участников встречи по конкретным вопросам

- (А) частично разошлись
- (Б) совпали
- (В) абсолютно разошлись

10. Сточки зрения немецких участников

- (А) следует использовать автомобили с электродвигателем
- (Б) влиять на использование машин должна цена бензина
- (В) необходимо усовершенствовать двигатель

11. Русские участники встречи

- (А) поддержали немцев в их протесте против транспортировки радиоактивных отходов
- (Б) считали, что при соблюдении техники безопасности отходы можно транспортировать
- (В) не заинтересовались проблемой транспортировки радиоотходов

12. Актуальной проблемой на пороге XXI века немецкие и русские участники встречи считают

- (А) вопросы управления государством
- (Б) состояние здоровья людей
- (В) равнодушие людей и консерватизм их мышления

13. Встреча была организована как

- (А) традиционная конференция
- (Б) сочетание разных способов организации обмена мнениями
- (В) проведение деловой игры

14. Организаторы встречи предложили участникам конференции

- (А) представить ближайшее будущее
- (Б) совершить путешествие на несколько тысячелетий вперед
- (В) подумать о ближайших и дальних перспективах землян

15. Встреча

- (А) сблизила молодых людей
- (Б) помогла решить многие проблемы
- (В) была малоэффективна

ЧАСТЬ 2

Вам предъявляется отрывок из художественного текста.

Ваша задача — прочитать текст и закончить предложения, данные после текста, выбрав правильный вариант.

Внесите свой вариант ответа в матрицу.

При выполнении задания можно пользоваться Толковым словарем русского языка.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 16—25. Прочитайте текст 3 (отрывок из повести В.Тендрякова) и предложения, которые даны после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

(Герой-рассказчик и его молодая жена Майя во время свадебного путешествия попадают в музей-заповедник Пушкина — Михайловское)

Майя рассказывала о Пушкине. Она даже внешне изменилась — лицом стала старше, во взгляде убежденная смелость, а меж густых бровей напряженная складочка. То, что говорила Майя, и в самом деле было откровением. Полное впечатление, что она лично знала погибшего более века тому назад поэта, знала всех его родственников, друзей и даже его самые сокровенные мысли.

И Михайловское ожило для нас еще до того, как мы увидели его своими глазами.

Ровно сто пятьдесят лет тому назад, 9 августа 1825 года, в коляске, собравшей пыль российских дорог юга и севера, он въехал сюда, в родовое имение Ганнибалов «с калиткой ветхою, обрушенным забором». Строго было наказано: «Нигде не останавливаться в пути!» И коллежский секретарь, вычеркнутый по приказу императора из списков чиновников министерства иностранных дел, вынужден был спешить в ссылку.

За спиной осталась солнечная беспокойная Одесса. Остались пронизательные, любящие поэзию друзья, обаятельные, тонко чувствующие женщины. И театр...

И вот глухая псковская деревня: сумрачный бор, тощие пашни, свинцовая вода озера. «Все мрачную тоску надушу мне наводит...»

Так же сумрачен бор, но теперь здесь музей. Безвозвратно уничтожена самая характерная особенность этого уголка старой России — тишина, окружавшая опального гения. Автобус за автобусом, легковые машины, мотоциклы, велосипеды везут сюда туристов: экскурсии, дикари-одиночки, дамы в брючных костюмах, темных очках, девицы в заношенных шортах, молодящиеся старики и бородатые юнцы с рюкзаками на плечах. Русская речь перемешана со всеми языками мира. Век девятнадцатый погребен под веком двадцатым, трудно докопаться до былого.

Но мы терпеливы, дождались вечера. Ушли экскурсионные автобусы, стало пусто и тихо вокруг.

Мы поднялись на гору. Вышли к обрыву. К знаменитой онегинской скамье. Здесь любил сидеть поэт и «даль свободного романа, как сквозь магический кристалл, еще неясно различал». Уселись рядом на этой скамье и мы, надолго притихли.

Длинные вечерние тени пересекали зеленый луг с текущей по нему речкой, темнел Михайловский бор, в дымке утопали дали. Лицом к лицу, как и он полтора года лет тому назад, с бытием.

«Оракулы веков, здесь вопрошаю вас!»

Он был очень юн, когда написал эти строки, ему едва исполнилось двадцать лет. Он стал одним из тех, чей голос несется через столетия ко мне, биологу XX века, занимающемуся странным для Пушкина делом.

Он, собственно, учил простому — как любить и ненавидеть, что прощать и к чему быть беспощадным, уметь чувствовать и поступать. Но простое не значит легкое, к простоте, как правило, пробиваются через путаницу сложного. И я не могу похвалиться, что я достиг нужной простоты в отношениях с другими людьми. И никак не поручусь, что у меня с Майей не возникнут сложности. Мне кажется, что нельзя любить сильнее, чем люблю ее я. Мне кажется, но... Могу ли я, если вдруг она от меня отвернется, сказать ей с таким великодушием, как когда-то сказал Пушкин:

Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

Ой нет, не убежден...

Я сидел на краю онегинской скамьи и смотрел вниз. Тени накрывали зеленый луг, темнел на закатном солнце Михайловский бор. Достойный ли я ученик тех великих, что учили чувствовать благородно и поступать правильно?

Как я проживу свою жизнь? Не наделаю ли непоправимых ошибок?

Не обманули я надежды Майи, встречей и сближением с которой считаю себя не по заслугам осчастливленным?

Я оглянулся на Майю, ее профиль был строг и чист, глаза устремлены вдаль, губы в скорбном изломе, руки сцеплены на коленях. О чем она думает? Не о том ли самом, что и я?

Спасибо Майе, она подарила мне эту очищающую минуту! Буду помнить ее всю жизнь.

16. Майя лучше всего знала

- (А) стихи Пушкина
- (Б) прозу Пушкина
- (В) историю жизни поэта

17. Пушкин ехал в Михайловское,

- (А) чтобы отдохнуть от большого города

- (Б) так как был туда сослан
(В) чтобы навестить родовое имение
18. В Одессе
(А) поэт вел жизнь, полную встреч и событий
(Б) у поэта была интересная служба
(В) поэт испытывал тоску и одиночество
19. Тихая деревня, где Пушкин провел почти три года,
(А) сохранилась неизменной до наших дней
(Б) сильно изменила окружающий пейзаж
(В) стала местом паломничества туристов
20. В Михайловском
(А) ни днем ни ночью нет покоя от туристов
(Б) вечерами наступает тишина
(В) в зимнее время нет посетителей
21. Пушкин, судя по туристам, интересен
(А) преимущественно молодым
(Б) пожилым людям
(В) людям разного возраста
22. Время, проведенное Пушкиным в Михайловском,
(А) не было творчески активным периодом его жизни
(Б) отличалось беззаботностью и беспечностью
(В) отличалось напряженными духовными исканиями
23. Герой рассказа в мироощущении Пушкина видит
(А) простую, но труднодостижимую ясность понимания жизни
(Б) исторически значимую, но во многом устаревшую систему взглядов
(В) сложное и противоречивое мировоззрение
24. Вечер в Михайловском
(А) заставил героев усомниться в подлинности своих чувств
(Б) привел героев к пониманию того, что не стоит задумываться о будущем
(В) дал героям подлинное понимание счастья и сложности жизни
25. Герой считает для себя пушкинское отношение к женщине
(А) обязательным
(Б) трудновыполнимым
(В) невозможным

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 55 мин.

Тест состоит из 3-х заданий.

Задания и Инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В Инструкциях содержатся указания:

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте задания выделено намерение (интенции — напр.: **дать рекомендацию, охарактеризовать лицо**), которое Вы должны реализовать в письменной форме, а также **тип/жанр текста**, в котором должен быть написан Ваш текст.

Время выполнения задания. Время, отведенное на ознакомление с заданием и его выполнение.

Объем текста. Учитывается количество слов в тексте, который Вы будете писать.

Время предъявления материала. В случае предъявления печатного текста — время на его чтение.

При выполнении теста разрешается пользоваться Толковым словарем русского языка.

Инструкция к заданию 1

Вам будет предъявлен печатный текст/тексты.

Ваша задача — на основании прочитанного написать **письмо рекомендательного характера**.

Время предъявления материала: 5 мин.

Объем печатного текста: 180 слов.

Время выполнения задания: 15 мин.

Объем текста: 50—70 слов.

Задание 1. На основе предложенной рекламной информации напишите письмо, в котором Вы рекомендуете Вашему знакомому/сыну, дочери Вашего знакомого получить какую-либо из специальностей. Ваше письмо должно содержать информацию, достаточную для принятия решения.

АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ С1А551Х Тел. 344-71-15(с 10до15час.), 156-43-91 Тамбовская ул., д. 63, ДК Железнодорожников	Объявляет конкурсный набор В ШКОЛУ ФОТОМОДЕЛЕЙ И МАНЕКЕНЩИЦ девушек от 14 до 23 лет, юношей от 16 до 25 лет. А также на курсы парикмахеров- стилистов . Срок обучения — 6 месяцев.
Институт Л И МТУ ул. Фрунзе, 9 ст. м. «Парк Победы»	МАШИНОПИСЬ Интенсивный курс скоростной печати на ПК и ПМ слепым 10-пальцевым методом за 6 дней . Утренние, дневные, вечерние

291-28-05 •260-88-76	<p>группы — 220 руб. (При скорости до 200 знаков в минуту — бесплатное повторение курса!).</p> <p>ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО (в т.ч. бумажное), 4 дня — 150 руб.</p> <p>Выдается свидетельство.</p> <p>Содействие в трудоустройстве.</p>
<p>ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ</p> <p>т.447-74-15 277-56-97</p>	<p>Повар (8 нед.), массажист (9 нед.), продавец(7 нед.), косметолог (7 нед.), парикмахер (8 нед.), секретарь-референт (9 нед.),</p> <p>Содействие в трудоустройстве.</p>
<p>АВТОШКОЛА</p> <p>Тел.164-22-22, ст. м. «Владимирская»</p>	<p>ГОТОВИТ ВОДИТЕЛЕЙ категорий А, В, С, D, E.</p> <p><i>Группы:</i> утренние, дневные, вечерние, выходного дня (2—3 мес.)</p> <p><i>Цены низкие. Работает медкомиссия.</i></p>
<p>НПФ «ГЕНИК»</p> <p>ул.Гастелло, 19, к. 104 (ст. м. «Московская»), т. 291-59-31, 298-81-98, кроме выходных</p>	<p>Мастер автосервиса (слесарь, электрик, карбю-раторщик, кузовщик, сварщик) — 4 мес.</p> <p>Высокий заработок по окончании!</p> <p>Помощь в трудоустройстве.</p>

Инструкция к заданию 2

Вам предлагается ситуация, относящаяся к официально-деловой сфере общения.

Ваша задача — написать **текст официально-делового характера** в соответствии с представленной ситуацией и предложенным заданием.

Время выполнения задания: 15 мин.

Объем текста: 50—70 слов.

Задание 2. Вас вызвали в милицию в качестве свидетеля дорожно-транспортного происшествия. В назначенное время Вы не смогли явиться. Напишите объяснительную записку на имя начальника отделения милиции с указанием причины Вашей неявки.

Инструкция к заданию 3

Вам предлагается ситуация, относящаяся к социально-бытовой

сфере общения.

Ваша задача — написать **неформальное письмо** в соответствии с представленной ситуацией и предложенным заданием.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 100—150 слов.

Задание 3. Ваш знакомый — сотрудник крупного предприятия — обратился к Вам с просьбой охарактеризовать человека, который претендует на роль профсоюзного лидера в этой организации. Вы хорошо знаете этого претендента по вашей совместной предыдущей работе.

Напишите **дружеское (неформальное) письмо**, в котором Вы должны **охарактеризовать** этого человека, а именно:

- его личностные качества;
- деловые качества;
- факты и события из его жизни, которые привлекли Ваше внимание,

а также **оценить**, соответствуют ли личностные и деловые качества этого человека предполагаемой работе.

Субтест 3.

Аудирование Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 35 мин.

Тест состоит из 4-х частей, включающих 25 заданий:

часть 1 (задания 1—10);

часть 2 (задания 11—15);

часть 3 (задания 16—20);

часть 4 (задания 21—25).

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к ним в письменном виде и лист с матрицей. На листе с матрицей напишите свои фамилию, имя и название страны.

Тест выполняется по частям. Вы знакомитесь с инструкцией и заданиями к данной части, прослушиваете текст, затем выбираете вариант ответа к каждому из заданий и отмечаете его в матрице.

Например:

1	A	v Б	В	
---	---	--------	---	--

Вы выбрали вариант **Б**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	A	^v Б	B	B
---	---	-------------------	---	----------

Вы выбрали вариант **B**.

В инструкциях содержатся указания:

Время выполнения заданий. Время между двумя заданиями теста по аудированию, отведенное для заполнения матрицы.

Время звучания аудиотекста. Время, в течение которого звучит запись.

Количество предъявлений: 1.

Пользоваться словарем не разрешается.

В тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—5

Задания 1—5 выполняются после прослушивания реплики одного из участников диалога.

Время выполнения заданий: 5 мин.

Время звучания реплики: 30 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 1—5. Прослушайте реплику одного из участников диалога и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучат диалоги и задания к ним)

1. Говорящий считает, что
(A) он напрасно ходил в кино
(B) актеры играли плохо
(B) он ошибся в выборе жанра фильма
2. Говорящий
(A) регулярно ходит в кино
(B) ходит в кино очень редко
(B) случайно попал в кино
3. Говорящий предпочитает смотреть
(A) кинокомедии
(B) мелодрамы
(B) документальные фильмы
4. Говорящий

- (А) радуется, что зрители продолжают ходить в кино
 - (Б) удивлен, что зрители продолжают ходить в кино
 - (В) огорчен отсутствием зрителей в кинотеатрах
5. Говорящий и слушающий
- (А) хорошо знакомы друг с другом
 - (Б) разного возраста и разного социального положения
 - (В) мало знакомы друг с другом

Инструкция к заданиям 6—10

Задания 6—10 выполняются после прослушивания рекламной информации.

Время выполнения заданий: 5 мин.

Время звучания реплики: 30 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 6—10. Прослушайте рекламную информацию и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит рекламная информация и задания к ней)

6. После успешного окончания курсов слушатели получают
- (А) диплом университета
 - (Б) сертификат университета
 - (В) справку о прохождении курсов
7. Носители языка проводят
- (А) разговорные занятия
 - (Б) консультации слушателей
 - (В) занятия по переводу
8. Стажировка в стране изучаемого языка
- (А) предоставляется слушателям курсов бесплатно
 - (Б) предоставляется за дополнительную плату
 - (В) входит в стоимость курсов
9. Дополнительная скидка в 10% предоставляется
- (А) студентам и сотрудникам Санкт-Петербургского государственного университета
 - (Б) оплатившим стажировку за рубежом
 - (В) только оплатившим полную стоимость курса за семестр
10. Эта информация представляет интерес
- (А) для всех желающих изучать иностранные языки
 - (Б) для поступающих в университет
 - (В) для желающих найти работу за рубежом

Инструкция к заданиям 11—15

Задания 11—15 выполняются после просмотра видеозаписи диалога. Время выполнения заданий: 6 мин.

Время звучания диалога: 2 мин.

Количество предъяснений: 1.

Задания 11—15. Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма «Ирония судьбы, или С легким паром» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет видеозапись кинофильма)

11. Женя просит разрешение у Нади
 - (А) показать фотографию Ипполита
 - (Б) порвать фотографию Ипполита
 - (В) не показывать фотографию Ипполита
12. Уход Ипполита вызвал у Нади
 - (А) обиду
 - (Б) расстройство
 - (В) удивление
13. Отношения Нади и Ипполита вызывают у Жени
 - (А) иронию
 - (Б) зависть
 - (В) жалость
14. Надя вспоминает свои отношения с мужчиной,....
 - (А) за которым она была замужем
 - (Б) который был холост
 - (В) который был женат
15. Надя предлагает Жене выпить кофе, чтобы
 - (А) поговорить с Женей о своих отношениях
 - (Б) изменить тему разговора
 - (В) угостить Женю

Инструкция к заданиям 16—20

Задания 16—20 выполняются после прослушивания аудиозаписи новостей.

Время выполнения заданий: 6 мин.

Время звучания аудиотекста: 2 мин.

Количество предъяснений: 1.

Задание 16—20. Прослушайте аудиозапись новостей и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит аудиозапись новостей и задания к ней)

16. В ходе переговоров президенты России и Финляндии

- (А) поставили вопрос о территориальных претензиях
 - (Б) объявили, что не имеют территориальных претензий
 - (В) отложили решение вопроса о территориальных претензиях сторон
17. Б. Ельцин отметил успехи МВД в борьбе с
- (А) коррупцией
 - (Б) наркобизнесом
 - (В) уличной преступностью
18. Тема традиционного радиообращения Президента:....
- (А) экономическая ситуация в стране
 - (Б) политическая ситуация в стране
 - (В) развитие фундаментальной науки
19. Сергей Станкевич подозревается в
- (А) сокрытии налогов
 - (Б) получении взятки
 - (В) нарушении визового режима
20. Потепление климата Земли, отмеченное метеорологами.....
- (А) грозит катастрофой человечеству
 - (Б) нуждается в дальнейшем изучении
 - (В) вызывает волнение у ученых

Инструкция к заданиям 21—25

Задания 21—25 выполняются после просмотра видеозаписи интервью.

Время выполнения заданий: 6 мин.

Время звучания аудиотекста: 2 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задания 21—25. Посмотрите фрагмент видеозаписи интервью с известным русским оперным певцом Д. Хворостовским, живущим и работающим в настоящее время в Вене, и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет видеозапись интервью)

21. Эрнст Неизвестный считает, что в наше время художник
- (А) может жить на Западе
 - (Б) имеет право жить там, где он хочет
 - (В) должен жить только на Родине
22. То, что многие русские артисты сейчас живут и работают на Западе, вызывает у ведущего
- (А) удивление
 - (Б) безразличие
 - (В) сожаление
23. С точки зрения Хворостовского, проживание за границей позво-

ляет

(А) избежать бюрократических процедур, связанных с поездками в другие страны

(Б) уменьшить налоги на доходы, получаемые от заграничных гастролей (В) увеличить число поклонников в стране, выбранной местом жительства

24. Для Хворостовского гастроль в городах России — это

(А) долг

(Б) внутренняя потребность

(В) обязанность

25. Своими вопросами к Хворостовскому ведущий стремится

(А) раскрыть суть его позиции

(Б) подчеркнуть свое несогласие с ним

(В) показать неубедительность его позиции

Субтест 4.

Говорение Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 45 мин.

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий. Задания и инструкции к ним Вы получаете в письменном виде. В инструкциях содержатся указания:

Вы работаете с магнитофоном! Это означает, что реплики Вашего собеседника записаны на пленку и Ваши ответные реплики должны уложиться в паузы после реплик собеседника.

Ваш собеседник — тестирующий. Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

Задание выполняется без подготовки. Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания. Например: согласитесь, выразите мнение, убедите и т.д.

Время выполнения задания. Учитывается только время устного сообщения.

Время на подготовку. Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на подготовку к его выполнению.

Пауза для ответа. Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на пленку.

Пользоваться словарем не разрешается.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—4

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — поддержать диалог в соответствии с заданием.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 7—4. Представьте себе, что Вы посетили с другом выставку картин молодого художника. Вам выставка понравилась, а ему — нет. Возразите своему собеседнику. Используйте антонимичные оценочные слова.

Инструкция к заданиям 5—8

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — ответить на реплики собеседника в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 15 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 5—8. Вы разговариваете с деканом факультета, который сообщает Вам о будущей стажировке. Отреагируйте на реплики собеседника, выражая заданное намерение.

Инструкция к заданиям 9—12

Вы работаете с магнитофоном!

Вам будут предъявлены 4 реплики в письменном виде.

Ваша задача — воспроизвести реплики с интонацией, соответствующей намерению, которое предложено в задании.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Задания 9—12. Воспроизведите реплики с интонацией, соответствующей следующим намерениям:

9. Вы недовольны: — Снова на завтрак каша // Сколько можно //

10. Вы рады: — Я сдал экзамен // Пятерка //

11. Вы удивлены: — Ты что / уже готов //

12. Вы грустите: — Опять дождь // Опять никуда не поедem //

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра видеосюжета.

Ваша задача — составить **подробный рассказ** об увиденном и высказать **предположение**, почему это произошло.

Длина видеосюжета: 1 мин. 45 сек.

Время на подготовку: 10 мин.

Время выполнения задания: 3—5 мин.

Количество предъясвлений: 1.

Задание 13. Расскажите об увиденном друзьям. Опишите ситуацию и действующих лиц и выскажите предположение, почему, по Вашему мнению, возникла такая ситуация.

Инструкция к заданию 14

Вы **инициатор** диалога.

Ваш собеседник — **тестирующий**.

Ваша задача — подробно **расспросить** своего собеседника в соответствии с предложенным заданием.

Время на подготовку: 3 мин.

Время выполнения задания: 3—5 мин.

Количество предъясвлений: 1.

Задание 14. Вы прочитали в газете объявление:

«Недавно созданная фирма приглашает на работу сотрудников на конкурсной основе. Требования к кандидатам:

- образование,
- деловые качества,
- знание иностранных языков,
- опыт работы,
- умение работать в коллективе.

Более подробную информацию Вы можете получить по телефону (812) 117-21-45».

Это объявление Вас заинтересовало. Позвоните по указанному телефону и расспросите обо всем как можно более подробно, чтобы оценить свои шансы на победу в конкурсе.

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданию 15

Вы должны принять участие в **обсуждении** определенной проблемы.

Ваш собеседник — тестирующий.

Ваша задача — в процессе беседы **высказать и отстоять свою точку зрения** по предложенному вопросу, адекватно реагируя на реплики тестирующего.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: не более 10 мин.

Задание 15. Примите участие в беседе на тему, предложенную тестирующим.

Образец беседы

СТРОИТЕЛЬСТВО АТОМНЫХ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЙ

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика - стимул преподавателя	Реплика - реакция тестируемого	Схема речевого поведения тестируемого
1. Ввод в проблему. Запрос мнения	1. Сейчас одна из важнейших проблем — проблема получения энергии. Строительство атомных электростанций — один из способов получения энергии и экономии природных ресурсов. Однако многие экологи протестуют против строительства атомных электростанций. Как Вы относитесь к этой проблеме?	1. Я отношусь к этому положительно. Можно строить такие станции, если быть уверенным, что станции надежны.	1. Высказывание мнения
2. Запрос. Уточнение информации.	2. Что значит «надежны»? Что Вы имеете в виду?	2. Надежность — это невозможность аварии. Надо предусмотреть все, даже самые невероятные случаи возникновения аварий. Последствия ненадежности страшны.	2. Уточнение информации
3. Запрос разъяснения мнения	3. Что Вы имеете в виду?	3. Я имею в виду аварию на Чернобыль-	3. Разъяснение мнения

		ской АЭС.	
4. Запрос информации	4. А что Вы о ней знаете?	4. Эта авария произошла в 1986 г Взорвался один реактор атомной электростанции, в результате чего в воздух было выброшено большое количество радиоактивных веществ. Пострадало много людей. До сих пор стоит мертвый лес, растут странные мутанты-растения.	4. Информация
5. Запрос оценочного суждения	5. А как Вы думаете, почему это произошло? Должен кто-то отвечать за происшедшее?	5. Я не знаю, кто точно виноват. Но, наверное, за это должно отвечать правительство.	5. Выражение оценочного суждения
6. Запрос обоснования	6. Но как же быть без источников атомной энергии, если человечеству нужно все большее и большее количество энергии?	6. Надо использовать энергию ветров, энергию приливов и отливов.	6. Обоснование
7. Запрос сравнения	7. А Вы можете сравнить ветряную и атомную электростанции?	7. Конечно, энергия ветряного источника значительно меньше, но если их много, они могут выработать много энергии.	7. Сравнение
8. Запрос примера	8. А Вы знаете примеры таких электростанций?	8. Да. В Испании, Дании и Норвегии, такие электростанции строят в пустынях, степях, полях и даже на крышах домов.	8. Приведение примера
9. Запрос предположения	9. А как Вы думаете, в ближайшем будущем человечество сможет гарантировать безопасную эксплуатацию АЭС?	9. Да, я думаю, что в развитых странах это возможно.	9. Высказывание предположения
10. Запрос вывода	10. Значит, Вы, в принципе, сторонник использования атомных электростанций?	10. Да, но при условии надежного контроля за их работой.	10. Вывод

Субтест 5. Грамматика. Лексика.

Инструкция по выполнению теста.

Время выполнения теста — 90 мин.

Тест состоит из 6 частей, включающих 150 заданий.

При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к заданиям и листы с матрицами.

На каждом листе с матрицей напишите свою фамилию, имя и название страны.

Задания предъявлены в форме множественного выбора. Вам нужно выбрать свой вариант ответа и отметить его в соответствующей матрице.

Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен:

Например:

1	^v А	Б	В	Г	
---	-------------------	---	---	---	--

Вы выбрали вариант А.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать, внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	^v А	Б	В	Г	В
---	-------------------	---	---	---	----------

Ваш выбор — вариант В.

В тесте ничего не пишите! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—25

В заданиях №№ 1 —25 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице №1.

Задания 1—25.

(1)	На заседании Совета с кратким сообщением ... ученый секретарь Смирнова.	(А)	выступили
		(Б)	выступал
		(В)	выступила
		(Г)	выступил

(2)	В этом году сборник тезисов ... актуальным проблемам внешней политики.	(А) (Б) (В) (Г)	посвящены посвященный посвящено посвящен
(3)	До отхода поезда ... полчаса, успеем выпить по чашечке кофе.	(А) (Б) (В) (Г)	остались остаются осталось останутся
(4)	К концу XX столетия большинство уже не ... к книге как основному источнику знаний.	(А) (Б) (В) (Г)	обращается обращаются обратятся обращались
(5)	В библиотеке современной поэзии, которую я начал собирать, ... около 500 книг.	(А) (Б) (В) (Г)	насчитывались насчитываются насчитывается насчитается
(6)	Приведенные Вами доказательства представляются мне	(А) (Б) (В) (Г)	неубедительные не убедительно не убедительны неубедительными
(7)	Мы пришли на встречу с писателем ... и по-этому смогли занять места поближе к сцене.	(А) (Б) (В) (Г)	первых первыми первый первым
(8)	Все то, что рассказал в своем выступлении этот выдающийся политик,	(А) (Б) (В) (Г)	интересное и новое интересно и ново интересный и новый интересен и нов
(9)	Как ни ... эта задача, мы постараемся ее решить.	(А) (Б) (В) (Г)	трудная очень трудная трудна трудно
(10)	Саша, ты можешь не ... , твоя помощь нам не понадобится.	(А) (Б)	приходить прийти
(11)	Я очень рад: домашнее задание сегодня можно не	(А) (Б)	сдавать сдать
(12)	На факультете открылась новая столовая, и теперь мы успеваем быстро ... во время перерыва.	(А) (Б)	обедать пообедать
(13)	Мы не должны ... друг с другом. Давайте все обсудим спокойно.	(А) (Б)	спорить поспорить
(14)	Стоило мне ... свет, и все увидели блеск звезд на ночном небе.	(А) (Б)	выключать выключить
(15)	Без разрешения врача ванну не Для вас это опасно.	(А) (Б)	принимать принять
(16)	Ужасно болит горло. Не ... ни кусочка.	(А) (Б)	глотать проглотить

(17)	Мне не ... этот пакет. Помогите, пожалуйста.	(А) (Б)	поднимать поднять
(18)	Куда-то пропали книги! Кто ... в аудиторию?	(А) (Б)	входил вошел
(19)	— У Вас есть последний номер «Невы»? — Да. Вот он, на полке. Только ... аккуратно, не уроните другие журналы.	(А) (Б)	возьмите берите
(20)	Чего же вы ждете? ... писать тест. Времени осталось мало.	(А) (Б)	начинайте начните
(21)	Не ... я вчера на свидание, мы бы не поссорились.	(А) (Б)	опаздывай опоздай
(22)	На этой машине больше ... невозможно. Нужен ремонт.	(А) (Б)	съездить ездить
(23)	— Тебе понравился спектакль? — Трудно однозначно И да, и нет.	(А) (Б)	отвечать ответить
(24)	Общественному транспорту здесь ... запрещено.	(А) (Б)	останавливаться остановиться
(25)	С вашим предложением трудно не Оно полностью учитывает все наши замечания.	(А) (Б)	соглашаться согласиться

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 26—50

В заданиях №№ 26—50 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 2.

Задания 26—50.

(26)	Хорошо, если ваши желания соответствуют... .	(А) (Б) (В) (Г)	вашим возможностям вашими возможностями для ваших возможностей с вашими возможностями
(27)	Растущая конкуренция влияет ... качества продукции.	(А) (Б) (В) (Г)	для улучшения улучшением улучшение на улучшение

(28)	Когда я читала вашу работу, я не заметила в ней	(А) (Б) (В) (Г)	недостатки недостатков недостаток недостаткам
(29)	Одиному человеку трудно рассчитывать	(А) (Б) (В) (Г)	на поддержку поддержки поддержку с поддержкой
(30)	Сотрудник опоздал на совещание и долго извинялся	(А) (Б) (В) (Г)	своих коллег свои коллеги у своих коллег перед своими коллегами
(31)	... вы вполне можете поступить в аспирантуру.	(А) (Б) (В) (Г)	В ваших способностях С вашими способностями От ваших способностей О ваших способностях
(32)	Эта страна богата	(А) (Б) (В) (Г)	с замечательными традициями замечательных традиций замечательными традициями замечательным традициям
(33)	Все, что Вы написали, противоположно ... Ваших коллег.	(А) (Б) (В) (Г)	точка зрения точкой зрения точке зрения с точкой зрения
(34)	Природа и климат юга России благоприятны ... сельским хозяйством.	(А) (Б) (В) (Г)	занятиям для занятий в занятиях к занятиям
(35)	Я был очень удивлен ... своих коллег.	(А) (Б) (В) (Г)	замечаний замечания замечаниях замечаниями
На машинах через пустыню			
(36)	... автогонщики России участвовали в традиционном авторалли через пустыню.	(А) (Б) (В) (Г)	Прошлого года В прошлом году С прошлого года О прошлом годе
(37)	Соревнования продолжались... .	(А) (Б) (В) (Г)	с утра до вечера с утра по вечер утро и вечер с утра к вечеру
(38)	Остановки для отдыха гонщики делали всего	(А) (Б) (В) (Г)	несколько минут за несколько минут на несколько минут в несколько минут

(39)	Всю дистанцию спортсмены рас считывали пройти	(А) два дня (Б) на два дня (В) за два дня (Г) двумя днями
(40)	«До встречи на финише ...», — сказали нам спортсмены, когда мы брали у них интервью. (Из газет)	(А) после суток (Б) за сутки (В) на сутки (Г) через сутки
(41)	Обсуждение представленной на конкурс работы переносится	(А) на завтрашний семинар (Б) в завтрашнем семинаре (В) на завтрашнем семинаре (Г) при завтрашнем семинаре
(42)	... слышатся голоса: идет совещание.	(А) От деканата (Б) Из деканата (В) С деканата (Г) У деканата
(43)	По этому вопросу вам лучше обратиться	(А) за кафедрой русского языка (Б) по кафедре русского языка (В) кафедру русского языка (Г) на кафедру русского языка
(44)	Юрий справился со всеми проблемами ... родителей.	(А) через помощь (Б) благодаря помощи (В) в связи с помощью (Г) от помощи
(45)	Старт космического корабля отменили ... в системе жизнеобеспечения.	(А) из-за неисправностей (Б) при неисправности (В) благодаря неисправностям (Г) по неисправностям
(46)	Как известно, ... жидкость испаряется.	(А) в нагревании (Б) с нагреванием (В) при нагревании (Г) после нагревания
(47)	Чемодан такой тяжелый! Я ... дотащил его до вагона.	(А) благодаря труду (Б) с трудом (В) из-за труда (Г) в труде
(48)	Эта работа только ... кажется легкой.	(А) по первому взгляду (Б) на первый взгляд (В) за первым взглядом (Г) с первым взглядом
(49)	Упражнения ... занимают у меня все свободное время.	(А) грамматики (Б) в грамматике (В) с грамматикой (Г) по грамматике

(50)	Решение ... математическое общество мы приняли единогласно.	(А) (Б) (В) (Г)	создание создать созданию создания
------	-------------------------------------------------------------	--------------------------	---------------------------------------------

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданиям 51—58

В заданиях №№ 51—58 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 3.

Задания 51— 58.

(51)	Зрители долго аплодировали оркестру, ... Мстиславом Ростроповичем.	(А) (Б) (В) (Г)	руководящему руководимому руководившему руководимый
(52)	«Броненосец Потемкин» стал фильмом, ... мировую известность.	(А) (Б) (В) (Г)	получающим полученным получившим получаемым
(53)	В современной технике используются закономерности, ... еще в прошлом веке.	(А) (Б) (В) (Г)	открывающие открываемые открывшие открытые
(54)	В Эрмитаже открылась выставка, ... все этапы реставрации и восстановления картины Рембрандта «Даная».	(А) (Б) (В) (Г)	отраженная отражающая отражаемая отразив
(55)	... по каналам ИТАРТАСС информация была немедленно передана всеми информационными агентствами.	(А) (Б) (В) (Г)	Получившая Получающая Получая Полученная
(56)	... , мой приятель совершенно неожиданно отказался от работы.	(А) (Б) (В) (Г)	Бросая начатые эксперименты Бросив начатые эксперименты Бросавший начатые эксперименты Бросающий начатые эксперименты
(57)	Всесторонне обсудив тему	(А) (Б) (В) (Г)	работа была начата было произведено начало работ можно начинать работу работа началась

(58)	... , применяя новейшие разработки дизайнеров.	(А) Вокзал строится (Б) Строительство вокзала организуется (В) Вокзал строят (Г) Вокзал построен
------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Инструкция к заданиям 59—75

В заданиях №№ 59—75 установите синонимические соответствия между выделенными конструкциями и вариантами ответов. Отметьте свой выбор в матрице № 3.

Задания 59—75.

(59)	Премия «Ника» — это высшая награда, присуждаемая за выдающиеся достижения в области киноискусства.	(А) которую присуждают за выдающиеся достижения в области киноискусства (Б) которую присуждали за выдающиеся достижения в области киноискусства (В) которую присудили за выдающиеся достижения в области киноискусства (Г) которую будут присуждать за выдающиеся достижения в области киноискусства
(60)	В книгу вошли высказывания, принадлежащие известным политикам.	(А) которые принадлежали известным политикам (Б) которые должны принадлежать известным политикам (В) которые принадлежат известным политикам (Г) которые будут принадлежать известным политикам
(61)	За границу разрешается вывозить только валюту, зарегистрированную в таможене.	(А) которую регистрируют в таможене (Б) которую регистрировали в таможене (В) которую зарегистрировали в таможене (Г) которую регистрируют в таможене
(62)	Банк должен представить все документы, интересующие клиента.	(А) которые интересуют клиента (Б) которые интересовали клиента

		(В) которые заинтересовали клиента (Г) которыми клиент заинтересован
(63)	Вопрос, который сейчас обсуждается , касается подписания договора об уничтожении химического оружия.	(А) обсуждающий сейчас (Б) обсуждающийся сейчас (В) обсуждаемый сейчас (Г) обсужденный сейчас
(64)	Цена в фирме, которая выпускает аналогичную продукцию , значительно ниже.	(А) выпускающей аналогичную продукцию (Б) выпустившей аналогичную продукцию (В) с выпущенной аналогичной продукцией (Г) выпускавшей аналогичную продукцию
(65)	Реконструкция исторического центра города, которую предложил губернатор , осуществляется по определенному плану.	(А) предлагаемая губернатором (Б) предлагающаяся губернатором (В) предложенная губернатором (Г) предлагавшаяся губернатором
(66)	В конкурсе могут участвовать физические и юридические лица, которые подали заявки до 20 мая .	(А) подавшие заявки до 20 мая (Б) подававшие заявки до 20 мая (В) подающие заявки до 20 мая (Г) подаваемые заявки до 20 мая
(67)	Проанализировав первые результаты , ученые решили продолжать эксперименты.	(А) До анализа первых результатов (Б) Во время анализа первых результатов (В) При анализе первых результатов (Г) После анализа первых результатов
(68)	Изучая теорию , думайте о возможности ее применения.	(А) Когда изучите теорию (Б) Когда изучали теорию (В) Когда изучили теорию (Г) Когда изучаете теорию
(69)	Встав пораньше, ты сможешь закончить рисунок при дневном свете.	(А) Так как встанешь пораньше (Б) Когда встанешь пораньше (В) Если встанешь пораньше (Г) Хотя встанешь пораньше
(70)	Аспирант, зная о сложности темы, решил все-таки продолжать работу.	(А) несмотря на то что знал о сложности темы (Б) так как знал о сложности темы (В) когда знал о сложности темы (Г) который знал о сложности темы

(71)	Андрей только один раз посмотрел в словарь, когда переводил статью.	(А) переводя статью (Б) переведя статью (В) переведивший статью (Г) переводящий статью
(72)	Если знать биографию поэта, можно глубже понять смысл его стихотворений.	(А) Знающие биографию поэта (Б) Узнавшие биографию поэта (В) Зная биографию поэта (Г) Узнав биографию поэта
(73)	Ребенок заплакал, так как испугался.	(А) испугавшись (Б) пугаясь (В) пугающийся (Г) испугавшийся
(74)	После того как прочтаете книгу, подумайте, что хотел сказать автор.	(А) Читая книгу (Б) Читавшие книгу (В) Прочитав книгу (Г) Прочитывая книгу
(75)	Ольга произносила эти слова с улыбкой.	(А) улыбаясь (Б) улыбнувшись (В) улыбающаяся (Г) улыбнувшаяся

ЧАСТЬ 4

Инструкция к заданиям 76—93

В заданиях №№ 76—93 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 4.

Задания 76—93.

(76)	Сначала Игорь показался мне скучным человеком, ... очень скоро я поняла, что это не так.	(А) и (Б) а (В) но (Г) да
(77)	Наконец выпал первый снег, ... в лесу стало необычно тихо и чисто.	(А) хотя (Б) но (В) да (Г) и
(78)	Студент подготовил для научной конференции доклад, ... рассказал о проведенном анализе.	(А) перед которым (Б) с которым (В) в котором (Г) на котором
(79)	Вчера я была на встрече с известным ученым, ... книгами я давно уже была	(А) с какими (Б) с чьими

	знакома.	(В) (Г)	с которыми с которого
(80)	Наступили такие замечательные дни, ... бывают в Петербурге только в самом начале лета.	(А) (Б) (В) (Г)	какие чьи если когда
(81)	Перед входом в лекторий висело объяв- ление	(А) (Б) (В) (Г)	чтобы завтра лекция бы- ла в 14.00 будет ли завтра лекция в 14.00 что завтра лекция будет в 14.00 в котором лекция будет завтра в 14.00
(82)	Мы твердо убеждены ..., что влияние человека на природу необходимо огра- ничить.	(А) (Б) (В) (Г)	тем тому с тем в том
(83)	Приглашения удалось получить ..., кто подал заявки заранее.	(А) (Б) (В) (Г)	тем теми о тех с теми
(84)	Этим летом мы собираемся поехать в Крым, ... давно мечтали побывать.	(А) (Б) (В) (Г)	когда где куда откуда
(85)	В этом музее ты сможешь увидеть то, ... никогда еще не видел.	(А) (Б) (В) (Г)	какого которого чему чего
(86)	Я так и не понял, ... было сделано это замечание.	(А) (Б) (В) (Г)	кому к кому у кого с кем
(87)	К сожалению, мы не знаем, ... говори- лось в письме, недавно получен ном Сашей.	(А) (Б) (В) (Г)	чему о чем чем с чем
(88)	Пассажиры начали выходить из вагона, ... трамвай остановился.	(А) (Б) (В) (Г)	если как только пока не пока
(89)	Хорошо обдумайте последствия своего поступка, ... принять окончательное ре- шение.	(А) (Б) (В) (Г)	прежде чем пока пока не после того как

(90)	Кто знает, ... Виталий перестал бывать у нас.	(А) (Б) (В) (Г)	если отчего потому что раз
(91)	Попробуй другое пирожное, ... это тебе не нравится.	(А) (Б) (В) (Г)	когда поэтому из-за чего раз
(92)	... было уже поздно и артисты устали, зрители не расходились и продолжали аплодировать.	(А) (Б) (В) (Г)	Благодаря тому что Так как Несмотря на то что Если
(93)	... отключили электричество, мы не смогли закончить работу.	(А) (Б) (В) (Г)	Благодаря тому что Из того что Из-за того что Для того чтобы

Инструкция к заданиям 94—100

В заданиях №№ 94—100 установите синонимические соответствия между выделенными конструкциями и вариантами ответа.

Отметьте свой выбор в матрице № 4.

Задания 94—100.

(94)	Джон отлично сдал экзамены, занимаясь русским языком всего полгода.	(А) (Б) (В) (Г)	так как занимался русским языком всего полгода если занимался русским языком всего полгода когда занимался русским языком всего полгода хотя занимался русским языком всего полгода
(95)	Мы приехали в Россию, желая познакомиться с ее традициями.	(А) (Б) (В) (Г)	так как желали познакомиться с ее традициями поэтому желал и познакомиться с ее традициями когда желали познакомиться с ее традициями хотя желали познакомиться с ее традициями

(96)	При чтении нового текста старайтесь как можно точнее понять его смысл.	(А) Благодаря тому что читаете новый текст, (Б) Хотя читаете новый текст, (В) Когда читаете новый текст, (Г) Так как читаете новый текст,
(97)	За чаем мы поговорим о жизни, о детях.	(А) Так как мы будем пить чай, (Б) После того как будем пить чай, (В) Когда пьем чай, (Г) Когда будем пить чай,
(98)	Из скромности он не возразил собеседнику.	(А) Поскольку был скромен, (Б) Когда был скромен, (В) Хотя был скромен, (Г) Несмотря на то что был скромен,
(99)	Мы хотим пойти в филармонию послушать известного пианиста .	(А) чтобы послушали известного пианиста (Б) чтобы послушать известного пианиста (В) из-за того чтобы послушать известного пианиста (Г) так как послушали известного пианиста
(100)	Судья спросил свидетеля: «Вы готовы отвечать на вопросы?»	(А) о чем он готов отвечать на вопросы (Б) что он готов отвечать на вопросы (В) кто готов отвечать на вопросы (Г) готов ли он отвечать на вопросы

ЧАСТЬ 5

Инструкция к заданиям №№ 101—125

В заданиях №№ 101 —125 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 5.

Задания 101—125.

(101)	... профессора Смирнова блестяще ответил на вопросы рецензентов.	(А) Дипломант (Б) Дипломат (В) Дипломник (Г) Диплом
(102)	Преступника можно найти по ... пальцев.	(А) опечаткам (Б) отпечаткам (В) перепечаткам (Г) допечаткам

(103)	Природа и сегодня загадывает ученым много	(А) (Б) (В) (Г)	задач задумок заданий загадок
(104)	В ... президента могут участвовать все совершеннолетние граждане страны.	(А) (Б) (В) (Г)	выборке выборах выборе выбирании
(105)	... науки занимают важное место при подготовке специалистов в вузе.	(А) (Б) (В) (Г)	Общие Общественные Общинные Общительные
(106)	... океан привлекает к себе внимание экологов разных стран.	(А) (Б) (В) (Г)	Мировой Мирный Мирской Миролюбивый
(107)	Все замолчали, услышав такой ... отказ.	(А) (Б) (В) (Г)	решительный решающий решаемый решивший
(108)	Я хочу купить новые ... перчатки.	(А) (Б) (В) (Г)	кожные кожаные кожистые кожевенные
(109)	Жена моего друга — очень ... хозяйка.	(А) (Б) (В) (Г)	экономичная экономная экономическая экономящая
(110)	Учитель вошел в класс, открыл ... журнал и отметил отсутствующих.	(А) (Б) (В) (Г)	классный классовый классичный классический
(111)	Должны быть разработаны наиболее ... методы управления энергосистемой страны.	(А) (Б) (В) (Г)	эффектные эффектные эффективные фиктивные
(112)	По дороге домой купи к ужину ... сладенького.	(А) (Б) (В) (Г)	кое-какие из сколько-нибудь из какое-нибудь из что-нибудь из

(113)	Я не ... написать сочинение на такую отвлекенную тему.	(А) люблю (Б) умею (В) знаю (Г) могу
(114)	Несоблюдение графика строительных работ ... к конфликту с заказчиками.	(А) ведет (Б) водит (В) идет (Г) ходит
(115)	Никогда не знаешь, куда она смотрит: она всегда ... в темных очках.	(А) носит (Б) несет (В) идет (Г) ходит
(116)	Маша ... все книжные магазины города, но так и не нашла нужную книгу.	(А) обошла (Б) прошла (В) перешла (Г) зашла
(117)	Мне ... помочь моему другу, так как он долго болел, очень отстал и нуждался в помощи.	(А) повезло (Б) посчастливилось (В) удалось (Г) пришлось
(118)	Перед тем как пить, это вино лучше	(А) охладеть (Б) охладить (В) холодеть (Г) холодать
(119)	При получении гонорара автор должен ... в ведомости.	(А) вписаться (Б) расписаться (В) подписаться (Г) записаться
(120)	Я долго ... в объявление, пока наконец не понял его смысл.	(А) вчитывался (Б) прочитывал (В) зачитывался (Г) перечитывал
(121)	Олег в прошлом году ... на филологический факультет Московского университета.	(А) наступил (Б) поступил (В) выступил (Г) заступил
(122)	Я должен ... к своим новым соседям.	(А) всмотреться (Б) посмотреть (В) присмотреться (Г) присмотреть

(123)	Мы ... весь вечер, но так и не решили, чем заняться.	(А) продумали (Б) передумали (В) придумали (Г) задумали
(124)	Лена обещала никому не рассказывать об этом, но все-таки	(А) уговорилась (Б) проговорилась (В) оговорилась (Г) заговорилась
(125)	Мы должны ... работать в лингафонном кабинете и дома, чтобы овладеть русским произношением.	(А) обильно (Б) тяжело (В) много (Г) сильно

ЧАСТЬ 6

Инструкция к заданиям 126—132

В заданиях №№ 126—132 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 6.

Задания 126—132.

Великий ученый России		
(126)	С 1742 года М.В.Ломоносов стал ... Академии наук в Санкт-Петербурге.	(А) преподаватель (Б) преподавателем (В) с преподавателем (Г) для преподавателя
(127)	Тем самым научная подготовка молодого ученого признавалась	(А) основательной и достаточной (Б) основательная и достаточная (В) основательна и достаточна (Г) основательно и достаточно
(128)	С самого начала научная деятельность Ломоносова была исключительно	(А) интенсивно (Б) интенсивный (В) интенсивна (Г) интенсивен
(129)	Многие его работы считались ... в науке того времени.	(А) новое слово (Б) новым словом (В) новым словам новыми (Г) словами
(130)	... были, к примеру, некоторые его опыты в области химии.	(А) Интересное и уникальное (Б) Интересно и уникально (В) Интересен и уникален (Г) Интересными и уникальными

(131)	Занимаясь науками, не забывал Ломоносов и поэзию. Именно благодаря поэзии имя Ломоносова стало ... императрице Елизавете Петровне.	(А) (Б) (В) (Г)	известное известно известен известный
(132)	Всю свою жизнь М.В.Ломоносов стремился быть ... своему Отечеству.	(А) (Б) (В) (Г)	полезен полезным полезный полезно

Инструкция к заданиям 133—140

В заданиях №№ 133—140 представлен текст официального заявления. Выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 6.

Задания 733—140.

(133)... {А — *Господину директору*, Б — *Уважаемому директору*, В — *Уважаемому господину директору*, Г — *Директору*} Института физики Земли, (134) ... {А — *научного сотрудника*; Б — *от научного сотрудника*; В — *от товарища научного сотрудника*; Г — *от господинна научного сотрудника*} В.Степанова

Заявление

(135)... {А — *Прошу*; Б — *Я прошу*; В — *Просил бы*; Г — *Попрошу*} разрешить мне командировку в Новосибирск (136) ... {А — *на*; Б — *в*; В — *сроком на*; Г — *на срок*} неделю (137) ... {А — *10 — 16 сентября*; Б — *с 10 по 16 сентября*; В — *от 10 до 16 сентября*; Г — *от 10 по 16 сентября*} для работы в филиале института (138) ... {А — *ввиду*; Б — *по мере*; В — *из-за*; Г — *с целью*} получения и обработки материалов эксперимента.

(139) ... {А — *1995, август, 21*; В — *21 августа 1995 г*; В — *Август 21, 1995*; Г — *21, август, 1995*}

(140)... {А — *С уважением, В.Степанов*; Б — *В.Степанов*; В — *С приветом, В.Степанов*; Г — *С дружеским приветом, В.Степанов*}

Инструкция к заданиям 141—145

В заданиях №№ 141—145 представлен текст-аннотация к книге Ю.Л.Прокушева «Сергей Есенин: Образ. Стихи. Эпоха».

Выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 6.

Задания 141—145.

(141)	В книге известного литературоведа Ю.Л.Прокушева ... большой, во многом ранее неизвестный архивный материал, собранный исследователем в результате многолетнего изучения литературного наследия поэта.	(А) (Б) (В) (Г)	содержался содержится содержит будет содержаться
(142)	В ней подробно ... важнейшие вехи жизни и творческого пути Сергея Есенина.	(А) (Б) (В) (Г)	рассматривают рассматриваются будут рассматриваться рассматривались
(143)	Пристальное внимание ... поэтике Есенина, связи его творчества с устной народной поэзией.	(А) (Б) (В) (Г)	уделяют уделили будут уделять уделяется
(144)	В книге ... важнейшие черты, свойственные стихам Есенина.	(А) (Б) (В) (Г)	раскрывают раскрыли будут раскрываться раскрываются
(145)	Книга Ю.Л.Прокушева ... всем, кто интересуется жизнью и творчеством великого русского поэта.	(А) (Б) (В) (Г)	адресовалась адресуется будет адресоваться будет адресована

Инструкция к заданиям 146—150

В заданиях №№ 146—150 представлены примеры **газетно-публицистического стиля**.

Выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице № 6.

Задания 146—150.

(146)	10 сентября в Москву... президент Международного олимпийского комитета.	(А) (Б) (В) (Г)	приехал с визитом прибыл с визитом заехал заехал с визитом
-------	-------------------------------------------------------------------------	--------------------------	---------------------------------------------------------------------

(147)	Многие государственные организации ... жителям районов, пострадавших от эпидемии.	(А) (Б) (В) (Г)	помогли содействовали оказали помощь оказали внимание
(148)	В присутствии официальных лиц президенты ... подтекстом нового договора об экономическом сотрудничестве.	(А) (Б) (В) (Г)	подписались расписались поставили подписи произвели записи
(149)	Наш комитет намерен ... среди жителей микрорайона в поддержку молодого перспективного кандидата.	(А) (Б) (В) (Г)	советовать голосовать просить голосовать агитировать голосовать вести агитацию
(150)	Вчера вечером глава Министерства иностранных дел ... со своим зарубежным коллегой.	(А) (Б) (В) (Г)	говорил имел беседу проводил собеседование имел собеседование

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ТЕСТА

Тестируемый подает анкету-заявку на прохождение теста не позднее, чем за неделю до проведения теста и получает лист тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- ознакомиться с инструкцией по проведению теста;
- получить необходимые консультации;
- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами.

Тестирование проводится в течение двух дней. В первый день:

- 1 часть — «Чтение»;
- 2 часть — «Письмо»;
- 3 часть — «Грамматика, лексика». Во второй день:
- 4 часть — «Аудирование»;
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста тестирующий

— проверяет готовность необходимых технических средств и рабочих мест для тестируемых, наличие необходимого количества печатных тестовых материалов, матриц и бумаги для записей;

— напоминает тестируемым инструкцию по проведению теста, отвечает на их вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем по проведению теста, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по тесту фиксируется и объявляется тестируемым. После обозначенного времени материалы теста изымаются тестирующим и его ассистентами. Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведенное время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный и неудовлетворительный**. При этом баллы распределяются в соответствии с таблицами на страницах 9—10.

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: по всему тесту не менее 66% стоимости теста, при этом по одному из субтестов допустим результат 60%. При успешном выполнении теста тестируемому выдается Сертификат. Тестируемому, получившему по какой-либо части теста неудовлетворительный результат, выдается справка. Результаты теста действительны в течение двух лет, в течение которых можно пройти повторное тестирование по неудовлетворительно выполненным субтестам.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Субтест 1. Чтение

1.1. Цель теста

Проверка уровня сформированно коммуникативной компетенции в области чтения, которая определяется на этом уровне, во-первых, способностью читающего понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социально-культурной и официально-деловой сфере общения, а также читать художественную литературу; во-вторых, умениями читающего применять и комбинировать тактики чтения (просмотровое-поисковое, с общим охватом содержания, изучающее) адекватно поставленной задаче.

1.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из двух частей, которые включают 25 заданий и инструкции по их выполнению.

Часть 1 (задания 1—15) — определяется уровень сформированности навыков и умений просмотрового-поискового чтения и чтения с общим охватом содержания (в их комбинаторике).

Задания 1—8 имеют целью проверить способность тестируемого извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию, понимать эксплицитно выраженное отношение автора.

Задания выполняются на базе Текста 1, представляющего собой законченное сообщение описательного или повествовательного характера с эксплицитно выраженной авторской оценкой.

Тип текста: тематика текста актуальна для социально-культурной и официально-деловой сфер общения (при ее очевидной страноведческой направленности). Объем — 150—200 слов.

Задания 9—15 проверяют способность тестируемого извлекать информацию о содержании текста в целом, определять тему и идею, выделять основную и второстепенную информацию, а также представлять логическую схему развер-

тивания основной концепции текста. Они выполняются на базе Текста 2, который носит описательно-повествовательный характер с элементами рассуждения.

Тип текста: тематика актуальна для социально-культурной сферы. Объем — 200—250 слов.

Часть 2 (задания 16—25) — определяется уровень сформированности навыков и умений в чтении художественной литературы: способности тестируемого следить за ходом событий, изложенных в тексте, квалифицировать способ сообщения, определять сопричастность автора событию, а также выражать отношение к прочитанному. Задания выполняются на **базе Текста 3**.

Тип текста: текст представляет собой небольшой рассказ или относительно целостный фрагмент художественного текста повествовательного характера.

Объем текста: 300—350 слов.

Степень языковой сложности текстов: предъявляемый текст должен соответствовать нормам современного русского языка. (Тестируемому не предъявляются тексты, содержащие диалектные, просторечные, жаргонные языковые единицы, тексты узкопрофессиональной направленности, а также тексты, понимание которых требует высокой степени языковой догадки.)

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—8) — 15 мин.

(задания 9—15) — 15 мин.

Часть 2 (задания 16—25) — 30 мин.

Время выполнения теста не включает время, необходимое для ознакомления с **заданиями и инструкциями к ним**.

Использование Толкового словаря русского языка допускается только при выполнении заданий **Части 2**.

Перед тестированием выдается **инструкция по выполнению теста и лист с матрицами**, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются тестовые **заданиям инструкции к заданиям**, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—2 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задания 1—8.

Форма предъявления материала: предъявляются инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора. **Время выполнения задания:** 15 мин.

Задания 9—15.

Форма предъявления материала: предъявляются инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора. **Время выполнения задания:** 15 мин.

Задания 16—25.

Форма предъявления материала: предъявляются инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора. **Время выполнения задания:** 30 мин.

1.4. Обработка и оценка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольной матрицы, на которой указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы, кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если вариант выбора зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Чтение»

№ задания	Максимальная оценка в баллах по каждому тесту	Количество баллов, полученное тестируемым
1—8	48	
9—15	42	
16-25	60	

Итого:

Таким образом, весь тест по чтению оценивается в 150 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — 99 баллов и выше;

неудовлетворительный — менее 99 баллов.

Субтест 2. Письмо

2.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности «(коммуникативной компетенции в области письма, которая определяется способностью пишущего удовлетворять потребности, возникающие в социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума, что предполагает адекватное речевое поведение, соответствующее его профессиональному и социально-культурному статусу, при условии, что ситуации и темы письменного общения достаточно частотны и не требуют продуцирования письменных текстов творческого характера.

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3-х заданий и инструкций по их выполнению.

Задание 1 — определяется способность тестируемого репродуцировать письменный/аудио тексты. Особое внимание обращается на умение выделять и развертывать информацию в соответствии с целевым заданием, используя адекватные языковые и речевые средства.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется письменный/аудио текст, актуальный для социально-бытовой или социально-культурной сфер общения, репродуцируется собственный письменный текст в соответствии с предложенным заданием.

Задание 2 — определяется способность тестируемого продуцировать письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения: самостоятельно оформлять официально-деловые документы, участвовать в деловой переписке, владеть основами делопроизводства на русском языке.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется ситуация из официально-деловой сферы общения, на основе которой продуцируется собственный письменный текст в соответствии с заданием.

Задание 3 — определяется способность тестируемого осуществлять дистантное письменное общение в социально-культурной и социально-бытовой сферах общения в форме монолога-описания, монолога-повествования с элементами количественной и качественной характеристики, а также способность использовать типизированные композиционные компоненты (введение/зачин;

заявка темы/ситуации; развертывание темы/развитие ситуации; заключение/выводы).

Ситуативно-тематическая характеристика текста: продуцируются письменные тексты, актуальные для социально-бытовой сферы общения с возможной тематической ориентацией на официально-деловую и социально-культурную сферы общения.

Степень языковой сложности: тестируемый должен уметь строить высказывания, реализующие коммуникативные цели в ситуациях письменного общения, используя адекватные речевые средства (допустимы незначительные несоответствия нормам социокультурных контекстов и их лингвостилистических оформлений) в соответствии с нормами письменной русской речи. При этом от тестируемого не требуется умения демонстрировать знания сложных синтаксических и стилистических конструкций, связанных с отражением сложного внутреннего мира человека, его мыслительной деятельности, а также с организацией речи публичного воздействия.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Задание 1—20 мин.

Задание 2 — 15 мин.

Задание 3 — 20 мин.

При выполнении теста тестируемый может пользоваться Толковым словарем русского языка.

Перед тестированием выдается *инструкция по выполнению теста*, после ознакомления с которой (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются сами тестовые *задания и инструкции к заданиям*, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—2 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задание 1.

Форма предъявления задания: предъявляется печатный/аудио текст как основа для репродуцирования собственного письменного текста в соответствии с предложенным заданием.

Количество предъявлений: 1.

Время предъявления материала задания: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Задание 2.

Форма предъявления задания: задание и инструкция по его выполнению предъявляются в письменном виде (как основание к продуцированию собственного текста — объяснительной записки).

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задание 3.

Форма предъявления задания: задание и инструкция по его выполнению предъявляются в письменном виде (как основание к продуцированию собственного текста — неофициального письма-рекомендации).

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 20 мин.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого задания.

Рейтерские таблицы представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции, а также соответствие лексико-грамматическим нормам.

Тестирующий отмечает выставяемые баллы в рейтерской таблице и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за каждое задание в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждое задание, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В задании 1 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого составлять письменный текст рекомендательного характера на основе предъявляемой информации.

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам данного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам данного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не вполне соответствует основным характеристикам данного параметра из-за наличия ошибок, искажающих смысл.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого нарушает нормы речевой реализации данного параметра.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации данного параметра.

0 баллов ставится, если данный параметр не отражен в речи тестируемого.

Рейтерская таблица № 1

Объекты контроля оценки	Параметры	Шкала оценок					Итого	
		0	1	2	3	4		5
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
1 . Умение представить информацию, достаточную для принятия решения адресатом речи		0	1	2	3	4	5	

ИНТЕНЦИЯ							
2. Умение дать рекомендацию	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
3. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста	0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
4. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0	1	2	3	4	5	

Всего:

В задании 2 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого писать текст официально-делового характера.

Рейтерская таблица № 2

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
1. Умение представить ситуацию		0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ								
2. Умение выразить интенцию в соответствии с предлагаемым заданием (объяснение причины)		0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА								
3. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА								
4. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка		0	1	2	3	4	5	

Всего:

В задании 3 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого писать неформальное письмо.

Рейтерская таблица № 3

Объекты контроля	Параметры	Шкала оценок					Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение охарактеризовать личные качества 2. Умение охарактеризовать деловые качества	0 0	1 1	2 2	3 3	4 4	5 5	
ИНТЕНЦИЯ							
3. Умение выразить оценочные отношения	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста	0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
5. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0	1	2	3	4	5	

Всего:

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Письмо»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1	20	
2	20	
3	25	

Итого:

Таким образом, весь тест по письму оценивается в 65 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:
 удовлетворительно — 43 балла и выше;
 неудовлетворительно — менее 43 баллов.

Субтест 3. Аудирование

3.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области аудирования (т.е. уровня перцептивной компетенции), который определяется способностью слушающего воспринимать предлагаемую информацию, необ-

ходимую для удовлетворения потребностей, возникающих в учебно-научной, профессионально-трудовой, социально-бытовой и социально-культурной сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума, что предполагает адекватное речевое поведение, соответствующее его социально-культурному статусу.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2-х частей, включающих 25 заданий и инструкции по их выполнению.

Часть 1 (задания 1—10) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии кратких целостных фрагментов аудиотекстов, в которых используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, допускаются также имплицитные формы выражения содержания, отличающиеся высокой частотностью их использования в современном русском литературном языке и стандартностью моделей продуцирования смысла.

Часть 2 (задания 10—25) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии аудиотекстов в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения, в основе понимания которых лежат механизмы кратковременной и долговременной памяти. Адекватное понимание предъявляемых аудиотекстов проверяется на уровнях общего детального и критического понимания.

Задания 1—5.

Проверяется способность тестируемого понимать содержание, коммуникативные намерения и социально маркированные особенности речи говорящего адекватно пониманию носителя языка.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется законченный по смыслу фрагмент коммуникации, отражающий социально-поведенческие характеристики одного из ее участников. Тематика актуальна для социально-бытовой сферы общения.

Задания 6—10.

Проверяется способность тестируемого достигать точности понимания предъявляемого аудиотекста и возможность использования полученной информации в прагматических целях.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется законченный по смыслу фрагмент коммуникации. Тематика актуальна для официально-деловой сферы общения.

Задания 11—15.

Проверяется способность тестируемого воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего и детального понимания), а также понимать основные намерения говорящих и эксплицитно выраженный характер их социально-поведенческих отношений.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется диалог с достаточно выраженным характером социально-бытовой сферы общения. Тематика актуальна для социально-бытовой сферы общения.

Задания 16—20.

Проверяется способность тестируемого достигать высокой степени точности понимания предъявляемого аудиотекста информативно-операционного характера.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляются диалоги и монологи информативного типа, адекватное восприятие которых невозможно без понимания основных/ключевых деталей оперативно-фактического характера. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения, преимущественно для ее общественно-политической разновидности.

Задания 21— 25.

Проверяется способность тестируемого воспринимать основную смысловую информацию, включающую соответствующие данному уровню лингвокультурные компоненты знания.

Оценивается также умение понимать эксплицитно выраженные социокультурные мотивации и стоящие за ними формы поведения.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется диалог (монолог) воздействующего характера с эксплицитно выраженными формами речевого поведения говорящего, определяющимися его социально-культурным статусом. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения.

Степень языковой сложности аудиотекстов: предъявляемый аудиотекст должен соответствовать нормам современного русского литературного языка. (Тестируемому не предъявляются фрагменты звучащей художественной речи, аудиотексты, содержащие диалектные, просторечные, жаргонные языковые единицы, аудиотексты узкопрофессиональной направленности, а также аудиотексты, понимание которых требует высокой степени языковой догадки.)

3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—10) — 11 мин. Часть 2 (задания 10—25) — 24 мин.

Время выполнения теста не включает время, необходимое для ознакомления с заданиями и инструкциями к ним.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдаются *инструкция по выполнению теста* и *лист с матрицей*, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются тестовые задания *инструкции к заданиям*, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме задания.

Начало и окончание работы над каждым блоком заданий регулируется тестирующим путем включения/выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Задания 1—5.

Форма предъявления материала: предъявляется аудиотекст, записанный на пленке, с кратким описанием ситуации, в которой он произнесен. После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения заданий: 5 мин.

Задания 6—10.

Форма предъявления материала: предъявляется аудиотекст, записанный на пленке, с кратким описанием ситуации, в которой он произнесен.

После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения заданий: 5 мин.

Задания 11—15.

Форма предъявления материала: предъявляется видеозапись диалога. После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме. **Количество предъявлений: 1.**

Время выполнения заданий: 6 мин.

Задания 16—20.

Форма предъявления материала: предъявляется аудиотекст, записанный на пленку. После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения заданий: 6 мин.

Задания 21—25.

Форма предъявления материала: предъявляется видеозапись диалога. После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме. **Количество предъявлений: 1.**

Время выполнения заданий: 6 мин.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы, кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Аудирование»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
-----------	--------------------------------	-------------------------------------------

1—5	30	
6-10	30	
11—15	30	
16—20	30	
21—25	30	

Итого:

Таким образом, весь тест по аудированию оценивается в 150 баллов. При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

удовлетворительно — 99 баллов и выше;

неудовлетворительно — менее 99 баллов.

3.5. Звучащие материалы к субтесту

ЧАСТЬ 1

Задания 1—5.

Представляешь/тысячу лет в кино не был/в выходные пошел/Дак хотелось в воскресенье отдохнуть/посмеяться/выбрал фильм повеселее//Лучше бы дома остался/телевизор посмотрел//Фильм совсем неинтересный/все так банально/смотреть не на что//И что только зрители находят в таких фильмах//

Задания 6—10.

Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета организует интенсивные курсы иностранных языков//Группы английского/немецкого/французского и финского языков формируются по результатам тестирования//Успешное окончание полной программы курсов/обеспечивает получение сертификата университета//Программа курсов/предусматривает разговорные занятия с носителями языка//Для желающих получить разговорную практику в стране изучаемого языка/университет/за дополнительную плату/формирует группы/выезжающие на учебу за рубеж//Учебная группа состоит не более чем из 10 человек//Стоимость курса в месяц/ 500 рублей//При единовременной оплате за семестр/действует дополнительная скидка 10%//Льготной скидкой/ пользуются также студенты и сотрудники СПбГУ//

ЧАСТЬ 2

Задания 11—15.

Женя: Надя/я Вас хочу попросить/у меня к Вам просьба/может быть немножко дерзкая//

Надя: Ну какая//

Женя: Вы не рассердитесь/и не прогоните меня//

Надя: Ну если я до сих пор этого не сделала//Вы что хотите/чтобы я еще раз спела//

Женя: Нет/господи боже//Позвольте я выну из шкафа фотографию Ипполита и порву ее//

Надя: Нет нельзя//

Женя: Вы очень огорчены/что он ушел//

Надя: Зачем Вам это знать//

Женя: Надо/раз спрашиваю//

Надя: Да огорчена//

Женя: Вы в этом уверены//Сколько Вам/тридцать два/тридцать три//

Надя: Тридцать четыре//

Женя: А семьи все нет/не получилось/не повезло/это бывает/и вдруг появляется он//Вот такой серьезный/положительный красивый//С ним удобно/надежно/за ним как за каменной стеной//Да и жених наверное выгодный/и подруги советуют/смотри не упусти//

Надя: А Вы оказывается жестокий//

Женя: Простите/да я хирург/мне часто приходится делать людям больно/чтобы потом им жилось хорошо//

Надя: А вот Вы своих больных жалеете//

Женя: Ну конечно//

Надя: Да/я тоже иногда себя жалею/прихожу домой/сажусь в кресло/и начинаю себя жалеть/но со мной это редко бывает//

Женя: Вы никогда не были замужем//

Надя: Была наполовину//

Женя: Это как/на какую половину//

Надя: Это так/встречались два раза в неделю/в течение десяти лет//А по субботам и воскресеньям я оставалась одна//С той поры я не люблю ни суббот/ни воскресений//Вообще праздников я не люблю//

Женя: Он был женат//

Надя: Он и сейчас женат//

Женя: Вы его до сих пор любите//

Надя: Нет/нет//Давайте пойдем пить кофе/пойдемте//

Задания 16—20.

Добрый вечер//В эфире итоги дня//

Сегодня в ходе переговоров в Кремле президенты России и Финляндии/Борис Ельцин и Марти Ахтисари/объявили/что Москва и Хельсинки не имеют территориальных претензий друг к другу//

Также глава государства призвал умерить накал общественной критики/в адрес органов Внутренних дел/призвал не обливать все время грязью МВД//В ходе рабочей встречи с главой МВД/Анатолием Куликовым/Президент отметил/что именно благодаря деятельности этого ведомства/сегодня люди более спокойно могут ходить по улицам/чем два/три года назад//

Ну а завтра/Президент Борис Ельцин/выступит с традиционным радиообращением к россиянам/Демой которого будет развитие промышленности и сельского хозяйства в стране//

Воеводский суд в Варшаве признал сегодня юридически недопустимой выдачу Российским органам правосудия/бывшего советника Президента/Сергея Станкевича//Напомню/что Станкевич/подозреваемый в России в получении взятки/был задержан в польской столице/по заявке Интерпола/в начале лета этого года//

Значительное потепление климата Земли/отмечают британские ученые//Как сообщила сегодня метеорологическая служба Великобритании/нынешний год стал самым теплым за всю историю наблюдений/которые ведутся/с 1860 года// Наибольшее беспокойство ученых вызывает потепление Тихого океана у западных берегов Латинской Америки//

Задания 21—25.

Караулов: Дмитрий/ну вот знаете/я как бы понимаю/что в конце двадцатого века/такой вопрос задавать ну странно что ли//Когда-то я Эрнста Неизвестного спрашивал/когда Вы в Россию вернетесь/когда в Россию вернетесь//А он мне говорил/что не может быть в конце двадцатого века такого вопроса/Хемингуэй жил на Кубе/и нет проблем//Но все-таки//Мне очень больно оттого/что Атлантов становится австрийским гражданином//

Он покупает здесь недвижимость/т. е. это значит/что он и не собирается петь в Москве//Мне очень больно/что Малахов/замечательный танцовщик/тоже становится австрийским гражданином//Ну я не знаю почему/может быть я не прав// Того и гляди Вы станете австрийским гражданином//

Хвороста в с кий: Нет-нет//Я австрийским не стану//

К: Ну в этом есть что-то все-таки такое уж слишком поспешное что ли/Мода какая-то//Я не прав//

Х: Нет это не мода//Я попытаюсь Вам объяснить надеюсь Вы сможете меня понять//Не приходилось ли Вам проходить таможенную с советским паспортом/здесь/в Вене//По своей профессии/по делу своей работы/я вынужден много странствовать//Поэтому мне нужны визы/многочисленные штампы/разрешения на работу/страховки//Масса денег уходит на это/об этом я не говорю//С русским паспортом надо ставить в каждой стране визу//Каждый раз/когда у меня появляется новая программа/я обычно пою это в Москве/причем не первый раз/а уже после того/как я обкатаю это по всему миру//Для меня это очень важно//

К: Мало/мало//

Х: Достаточно/хорошего помаленьку//

К: Дима//

Х: Это не шутка//Поймите/что ни в какой другой стране я не пою так часто// Сейчас я еду в Красноярск/где буду петь/потом будет Петербург/потом будет Москва/все равно будет//Я продолжаю жить дома//Дом — это Россия//

К: И еще это Красноярск//

Х: Да/дом это Красноярск/я там родился и вырос/я жил там до 26 лет//

К: И там сейчас будет концерт//

Х: Да там будет концерт//

К: Дмитрий/а если вот случится/что/не дай Бог так что там/в Красноярске/ Вы поймете совершенно неожиданно для себя/что Вы как бы оторвались от этой страны/от этих людей//Если Вам/не дай Бог/придется пережить то/что пережил Вертинский/Александр Николаевич/когда он слишком поздно вернулся на Родину//

Х: Во-первых/я регулярно продолжаю возвращаться/не забывайте об этом// Мои перерывы/может быть/заканчиваются в несколько месяцев/три/четыре/пять/месяцев//Но не больше//

К: Но если к Вам придет такое чувство/это будет для Вас подлинной трагедией//

Х: Я надеюсь/ко мне не придет это чувство//

Субтест 4. Говорение

4.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области говорения, который определяется способностью говорящего удовлетворять потребности, возникающие у него как у члена определенного социума в различных сферах и ситуациях общения при условии, что темы общения доста-

точно частотны и для успешного общения не требуется продуцирования текстов творческого характера.

4.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий и инструкции по их выполнению.

Часть 1 (задание 1—12) — определение способности тестируемого достигать целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров речевого общения, используя при этом наиболее адекватные языковые и речевые средства.

Часть 2 (задания 13—14) — определение способности тестируемого достигать целей коммуникации в различных сферах общения с учетом характера социальных и поведенческих ролей в предлагаемых коммуникативных ситуациях, демонстрируя при этом:

— умение организовать речь в форме диалога, в частности, быть инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника);

— умение продуцировать монологические высказывания, содержащие:

а) описание конкретных и абстрактных объектов;

б) повествование об актуальных для говорящего событиях во всех видо-временных планах;

в) рассуждение на актуальные для говорящего темы, содержащее выражение мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы.

Часть 3 (задание 15) — определение способности тестируемого достигать целей коммуникации в ситуации свободной беседы, где роль инициатора общения принадлежит собеседнику и где необходимо умение реализовать тактику речевого поведения, характерную для неподготовленного общения в рамках свободной беседы (преимущественно на социально-культурные темы).

Задания 1—4.

Проверяется способность тестируемого достигать коммуникативных целей маркированными лексико-грамматическими и ритмико-интонационными средствами в точном соответствии с предъявляемым коммуникативным заданием.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалогов актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения.

Задания 5—8.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей, связанных с выражением эмоционального отношения.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалогов актуальна для бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения.

Задания 9—12.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей ритмико-интонационными средствами.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалогов актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения.

Задание 13.

Проверяется способность тестируемого строить монологическое высказывание с опорой на видеоряд, демонстрируя умение описывать ситуацию, действующих лиц, их поступки, мотивы их поведения, высказывать предположения о причинах возникновения данной ситуации в жизни героя.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика определяется перечнем тем социально-бытового и социально-культурного характера (в соответствии со Стандартом).

Задание 14.

Проверяется способность тестируемого быть инициатором диалога-расспроса в определенных речевых ситуациях.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика актуальна для официально-деловой сферы общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 15.

Проверяется способность тестируемого вести неподготовленную беседу, демонстрируя адекватность вербального поведения логике развития ситуации и общения.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предлагаются темы проблемного характера преимущественно из социально-культурной сферы общения.

Степень языковой сложности речевого продукта: говорящий должен уметь строить высказывания, состоящие из групп предложений, лексико-грамматическое наполнение которых и уровень синтаксической организации в целом адекватны целям и задачам предлагаемого коммуникативного общения. При этом от тестируемого не требуется умения использовать сложные синтаксические и стилистические конструкции, связанные с отражением особенностей внутреннего мира человека, а также организации речи публичного воздействия.

4.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста: **Часть 1 (задания 1—12) — 10 мин.**

Часть 2 (задания 13—14) — 25 мин.

Часть 3 (задание 15) — 10 мин.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдается **инструкция по выполнению теста**, после ознакомления с которой (не более 5 мин.) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются сами тестовые **заданиям инструкции к заданиям**, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому блоку заданий регулируется тестирующим путем включения и выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Тестирование по заданиям 1—13 проводится в лингафонном кабинете, оборудованном видеомагнитофоном (группа до 20 человек).

Тестирование по заданиям 14 (ролевая игра) и 15 (тест-интервью) проводится с каждым тестируемым индивидуально. Ответы фиксируются на магнитофонной ленте. Время выполнения заданий регулируется тестирующим, имеющим сценарий проведения ролевой игры и интервью.

Задания 1—4.

Форма предъявления задания: предъявляется аудиозапись иницирующих реплик диалога.

Количество реплик: 4

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Задания 5—8.

Форма предъявления задания: предъявляется аудиозапись иницирующих реплик диалога.

Количество реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Задания 9—12.

Форма предъявления задания: предъявляются реплики в письменной форме.

Количество реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Задание 13.

Форма предъявления задания: предъявляется видеозапись фрагмента фильма.

Количество видеосюжетов: 1.

Длина видеосюжета: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 3—5 мин.

Время подготовки сообщения: 10 мин.

Задание 14.

Форма предъявления задания: тестируемому предъявляется текст в письменной форме.

Время для чтения текста и подготовки: 3 мин.

Время выполнения задания: 3—5 мин.

Задание 15.

Форма предъявления задания: тестирующий в устной форме предлагает тестируемому ответить на ряд вопросов, носящих контактно-ознакомительный характер и позволяющих определить актуальную для тестируемого тему предлагаемой беседы (в соответствии со Стандартом).

Время выполнения задания: до 10 мин.

4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи контрольных матриц, составленных для каждого блока заданий.

Рейтерские таблицы № 1 и № 2 состоят из 2 частей:

I — оценка выражения содержания,

II — оценка выражения интенции.

Рейтерская таблица № 3 содержит только часть II — оценку выражения интенции.

Рейтерские таблицы № 4,5,6 представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции.

Преподаватель отмечает выставляемые баллы в рейтерской таблице (при этом в рейтерских таблицах № 1 и № 2 баллы за выражение содержания и интенции суммируются) и заносит сумму баллов за задание в графу Итого. Затем подсчитывается количество баллов заданный блок заданий в графе Всего. Количество баллов, полученное за каждый блок заданий, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В заданиях 1—4 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2) — в данном случае правильность выбора антонима, а также адекватность выражения интенции (от 0 до 1,5).

Рейтерская таблица № 1

№ задания	Содержание (I)			Интенция (II)			Итого I + II
	выражено адекватно	выражено неадекват. средствами	не выражено	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
1	2	1	0	1,5	1	0	
2	2	1	0	1,5	1	0	
3	2	1	0	1,5	1	0	
4	2	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 5—8 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2), а именно:

— содержание выражено адекватно;

— содержание выражено неадекватными средствами, т.е. имеются ошибки, не искажающие смысл;

— содержание искажено, т.е. имеются ошибки, искажающие смысл, но не нарушающие коммуникации;

— содержание не выражено;

а также адекватность выражения интенции (от 0 до 1,5), а именно:

— интенция выражена адекватно;

— интенция выражена частично, т.е. допущены ошибки, нарушающие норму выражения данной интенции;

— интенция не выражена.

Рейтерская таблица № 2

№ за- да- ния	Содержание (I)				Интенция (II)			Ито- го 1 и 1 + и
	выра- жено адек- ватно	выраже- но неадек- ват. сред- ствами	иска- жено	не выра- жено	выра- жено адек- ватно	выраже- но частич- но	не выра- жено	
5	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
6	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
7	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
8	2	1,5	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 9—12 оценивается адекватность выражения интенции интонационными средствами.

Рейтерская таблица № 3

№ задания	Интенция (II)			Итого
	выражено адекватно	выражено час- тично	не выражено	
9	3	2	0	
10	3	2	0	
11	3	2	0	
12	3	2	0	

Всего:

В задании 13 оценивается умение строить монологическое высказывание в форме рассуждения и адекватность выбора языковых и речевых средств.

Объекты контроля п.п. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по шестибальной системе (от 0 до 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам названного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам названного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра из-за наличия ошибок, искажающих намерения говорящего.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к неадекватному пониманию намерения говорящего.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к непониманию намерения говорящего.

0 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра, а также если этот параметр не отражен в речи тестируемого.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста.

3 балла ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста.

0 баллов ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый допускает не более 10 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 100 слов звучащего текста.

3 балла ставится, если тестируемый допускает не более 20 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 100 слов звучащего текста.

0 баллов ставится, если тестируемый допускает более 20 смысловозначительных ошибок на 100 слов звучащего текста, что существенно затрудняет коммуникацию.

Рейтерская таблица № 4

Объект контроля	Параметры оценки	Шкала оценок	Итого
-----------------	------------------	--------------	-------

	СОДЕРЖА	ТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	
1. Умение описывать ситуацию и действующих лиц: полнота точность		0 1 2 3 4 5 0 1 2 3 4 5	
2. Умение выразить предположение		ИНТЕНЦИЯ 0 1 2 3 4 5	
3. Умение обосновать предположение		0 1 2 3 4 5	
	КОМПОЗИЦИОН	НАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА	
5. Адекватность формы и структуры изложения содержания и интенциям продуцируемого текста		0 3 5	
	ЯЗЫ	КОВЫЕ СРЕДСТВА	
6. Соответствие использованных лексико-грамматических, фонетических и интонационных средств нормам современного русского языка		0 3 5	

Всего:

В задании 14 оценивается умение владеть тактикой ведения официальной беседы и нормами речевого этикета.

Каждая из 5-ти иницирующих реплик тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5). При этом:

5 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, владеет нормами речевого этикета, не допуская при этом значимых речевых ошибок.

4 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, в достаточной степени владеет нормами речевого этикета, но допускает при этом некоторые ошибки в использовании языковых и речевых средств, не ведущие к искажению смысла.

3 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует тактику речевого поведения приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации, соблюдает основные нормы речевого этикета, допуская при этом некоторые ошибки, не ведущие к искажению смысла.

2 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует тактику речевого поведения приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации, не соблюдает нормы речевого этикета, допуская при этом некоторые ошибки, ведущие к искажению смысла.

1 балл ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует неадекватную тактику речевого поведения, лишь частично соответ-

вующую социальной роли и ситуации, при этом в речевом продукте тестируемого наблюдаются ошибки языкового и речевого характера, изменяющие смысл высказывания.

0 баллов ставится, если тестируемый не смог реализовать коммуникативное намерение.

Рейтерская таблица № 5

Тактика тестируемого	Шкала оценок	Итого	Тактика тестирующего
1. Приветствие Представление	0 1 2 3 4 5		Приветствие/просьба перезвонить
2. Объяснение цели звонка	0 1 2 3 4 5		Готовность отвечать (Да. Пожалуйста.)
3. Запрос информации	0 1 2 3 4 5		Неконкретный ответ /уклонение от ответа
4. Запрос разъяснения	0 1 2 3 4 5		Разъяснение
5. Выражение признательности. Прощание	0 1 2 3 4 5		Прощание

Всего:

В задании 15 оценивается адекватность речевого поведения тестируемого, а также владение языковыми средствами.

Каждая из десяти реплик-реакций тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5):

5 баллов ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не допуская при этом лексико-грамматических и фонетико-инто-национных ошибок, имеющих смысловозначительный характер.

4 балла ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, но допускает при этом некоторые ошибки, не искажающие смысл.

3 балла ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул, но допускает при этом некоторые ошибки, искажающие смысл.

2 балла ставится, если тестируемый не вполне адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, допускает ошибки, изменяющие смысл.

1 балл ставится, если тестируемый реализует коммуникативные намерения в виде односложных ответов; не развивает, не доказывает свою мысль, допускает при этом большое количество ошибок, нарушающих коммуникацию.

0 баллов ставится, если тестируемый неадекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не способен продемонстрировать речевое поведение, адекватное реплике-стимулу тестирующего.

Рейтерская таблица № 6

Сценарий для тестирующего Реплики-стимулы	Реакции тестируемого Шкала оценок	Итого
I ФАЗА: Определение характера и направления обсуждения проблемы		
1. Запрос мнения	1. Высказывание мнения 0 1 2 3 4 5	
II ФАЗА: Диалог-расспрос		
2. Запрос уточнения информации	2. Уточнение информации 0 1 2 3 4 5	
3. Запрос разъяснения Мнения	3. Разъяснение мнения 0 1 2 3 4 5	
4. Запрос информации	4. Информация 0 1 2 3 4 5	
5. Запрос оценочного суждения	5. Выражение оценочного суждения 0 1 2 3 4 5	
6. Запрос обоснования	6. Обоснование 0 1 2 3 4 5	
7. Запрос сравнения	7. Сравнение 0 1 2 3 4 5	
8. Запрос примера	8. Приведение примера 0 1 2 3 4 5	
9. Запрос предположения	9. Высказывание предположения 0 1 2 3 4 5	
III ФАЗА: Заключительная часть беседы		
10. Запрос вывода	10. Вывод 0 1 2 3 4 5	

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Говорение»

№ задания	Максимальное количество баллов для каждого блока заданий	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	14	
5-8	14	

9—12	12	
13	30	
14	25	
15	50	

Итого:

Таким образом, весь тест по говорению оценивается в 145 баллов.

При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:

удовлетворительно — 96 баллов и выше;

неудовлетворительно — менее 96 баллов.

4.5. Звучащие материалы к субтесту

ЧАСТЬ 1 Задания 1—4.

1. — По-моему, художник совершенно бездарный.

2. — Он рисует просто ужасно.

3. — Сюжеты его картин однообразные.

4. — Краски, которые он использует, слишком мрачные.

Задания 5—8.

5. Выразите радость:

— Вам предоставляется возможность поехать в Россию на языковую стажировку.

6. Выразите удивление:

— Вы получили такую возможность благодаря тому, что Вы выиграли конкурс «Знаете ли Вы Россию».

7. Выразите сожаление:

— Эта стажировка двухнедельная.

8. Выразите пожелание:

— Вы можете высказать свои пожелания по поводу организации поездки.

ЧАСТЬ 2 Задание 13.

Описание видеосюжета

Молодая женщина (Надя) садится в лифт. Поднимается на свой этаж. В лифт садится мужчина, в руках которого — елка. Сама женщина держит в руках торт. Лифт останавливается, женщина выходит, подходит к двери, открывает ее, проходит в квартиру.

Надя снимает пальто, входит в комнату, садится к столу. Стол накрыт к праздничному ужину. Женщина зажигает гирлянду на елке, встает, проходит в другую комнату, включает там свет, кладет что-то (подарок) в ящик. Затем она берет в руки платье, рассматривает его, прикидывает, идет ли оно ей, и вдруг — ахает. На тахте она видит мужчину. Он спит. Надя осторожно подходит к нему, дотрагивается до него, сначала осторожно, затем, пытаясь разбудить, расталкивает его, приказывает проснуться. Мужчина сопротивляется. Женщина пытается стащить его с тахты, но он упирается, вставать не хочет. Надя хватается за чайник, бежит на кухню, наливает воды в чайник, затем поливает мужчину водой. Ему это не нравится, он возмущается во сне и просыпается. Проснувшись,

он явно ничего не понимает, требует, чтобы Надя ушла, снова ложится на тахту, бросает в женщину подушку. Он утверждает, что это его квартира. Женщина нервничает, опять пытается стащить его с тахты и выяснить, где живет мужчина, ибо, по ее словам, эта квартира — ее. Они обвиняют друг друга в сумасшествии. Мужчина удивленно смотрит на полку — там стоит фотография незнакомого мужчины. Его также удивляет, что мебель стоит не там, где он ее якобы ставил, а на столе — другие тарелки. Он обвиняет женщину в том, что это она поменяла посуду и переставила мебель. Ничего не понимая, он говорит: «Кошмар какой-то».

Субтест 5. Грамматика. Лексика

5.1. Цель теста

Проверка грамматических и лексических навыков и умений употреблять базовые грамматические категории, а также продуктивные и, как правило, нейтральные в стилистическом отношении языковые единицы.

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 6 частей, каждая из которых ориентирована на проверку сформированное™ лексико-грамматических навыков и умений в рамках преимущественно одной темы.

При этом на основе системного и функционально-коммуникативного принципов представлены следующие базовые грамматические категории и конкретные языковые единицы.

Грамматика глагола: лексико-грамматические группы (глаголы движения, мысли, речи, чувства, существования и местонахождения и др.); категории залога, вида (использование видовых форм в прошедшем, будущем времени, в инфинитиве, императиве); префиксальные и префиксально-суффиксальные дериваты; личные и неизменяемые формы глагола.

Грамматика имени (существительное, прилагательное, числительное, местоимение): категории рода, числа, падежа; семантика падежных форм; предикативная функция имен.

Грамматика отношений: субъектно-предикативные отношения в двусоставных и односоставных предложениях; определительные, обстоятельственные и объектные отношения в простом и сложном предложениях; средства выражения различных семантико-синтаксических отношений в простом и сложном предложениях.

Лексический аспект пронизывает все собственно грамматические задания и, кроме того, выделенный в особый раздел, предусматривает контроль умения

употреблять синонимичные или близкие по смыслу и функции языковые единицы.

Часть 1. Выражение субъектно-предикативных отношений.

Проверяется знание правил согласования субъекта и предиката (№ 1—5), употребления полных и кратких прилагательных в предикативной функции (№ 6—9), закономерностей употребления видо-временных форм глагола в простом предложении в функции предиката (№ 10—25).

Часть 2. Распространение субъектно-предикативной основы, выражение объектных, обстоятельственных и определительных отношений в простом предложении.

Проверяется умение употреблять объектные распространители при глаголах (№ 26—31) и кратких прилагательных (№ 32—35), а также временные (№ 36—40), пространственные (№ 41—43), причинные (№ 44—46), образа действия (№ 47) и определительные распространители (№ 48—50).

Часть 3. Употребление конструкций с причастиями и деепричастиями.

Проверяется умение употреблять причастия действительного и страдательного залогов (№ 51—53), а также деепричастный оборот (№ 54—58) в составе простого предложения в аспекте соотношения видо-временных планов, проверяется знание синонимии причастного оборота и придаточного определительного (№ 59—66), а также деепричастного оборота и обстоятельственных придаточных предложений (№ 67—75).

Часть 4. Употребление сложного предложения.

Проверяется умение употреблять средства союзной связи частей сложносочиненного предложения (№ 76, 77), падежные формы союзного слова в определительных придаточных (№ 78—80), объектные (№ 81—87), временные придаточные (№ 88—89), а также придаточные места, условия, уступки (№ 90—100).

Часть 5. Лексическая семантика.

Проверяется знание лексической и синтаксической сочетаемости существительных (№ 101—104), прилагательных (№ 105—111), местоимений (№ 112), глаголов (№ 113—118) и наречий (№ 125), традиционно трудных для изучающих русский язык как неродной, а также префиксальных дериватов одного глагольного корня (№ 119—124).

Часть 6. Текстуально и жанрово обусловленное (дискурсное) употребление грамматических и лексических единиц.

Проверяется знание форм выражения именной части составного именного сказуемого (№ 126—132), стилистических особенностей официального документа (№ 133—140), а также особенностей языкового выражения предиката в научном тексте жанра «Аннотация» (№ 141—145) и газетно-публицистическом стиле (№ 146—150).

5.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 90 мин.

Перед тестированием выдаются *инструкция по выполнению теста* и *листы с матрицами*, после знакомства с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдается сам тестовый материал и начинается отсчет времени.

В ходе выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении 90 мин. тестовые материалы сдаются тестирующему.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования по каждой части теста осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорези правильного ответа фиксируется особым знаком (V) красного цвета. При этом, если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Грамматика. Лексика»

Часть	Количество ситуаций выбора	№№ заданий	Оценка в баллах	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
I	25	1-25	1,0	25	
II	25	26-50	1,0	25	
III	25	51-75	1,0	25	
IV	25	76—100	1,0	25	
V	25	101—125	1,0	25	
IV	25	126—150	1,0	25	

Итого:

Таким образом, весь тест оценивается в 150 баллов. При оценке результатов тестирования выделяется два уровня:

удовлетворительный — 99 баллов и выше; неудовлетворительный — менее 99 баллов.

Общая оценка результатов тестирования

Весь тест второго уровня оценивается в 660 баллов.

Прошедшим тест считается тестируемый, выполнивший каждый из субтестов не менее, чем на 66%. При этом допускается получение по одному из субтестов 60%.

При удовлетворительных результатах тестирования выдается Сертификат государственного образца.

Тестируемый, получивший неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, может в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты при этом пересчитываются автоматически (по результатам предыдущего тестирования).

Все прошедшие тестирование получают Справку о прохождении тестирования, которая является основанием для пересчета успешно сданных субтестов.

МАТРИЦЫ Чтение РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия.

Страна

Дата

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В
21	А	Б	В

22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В

Итого: 150

Чтение
КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия.

Страна

Дата

1	А	Б	В
2	А	Б	В
3	А	Б	В
4	А	Б	В
5	А	Б	В
6	А	Б	В
7	А	Б	В
8	А	Б	В
9	А	Б	В
10	А	Б	В
11	А	Б	В
12	А	Б	В
13	А	Б	В
14	А	Б	В
15	А	Б	В
16	А	Б	В
17	А	Б	В
18	А	Б	В
19	А	Б	В
20	А	Б	В

21	А	Б	В
22	А	Б	В
23	А	Б	В
24	А	Б	В

Итого: 150

Аудирование

РАБОЧАЯ МАТРИЦА _____

Имя, фамилия.

Страна

Дата

1	А	Б	В	
2	А	Б	В	
3	А	Б	В	
4	А	Б	В	
5	А	Б	В	
6	А	Б	В	
7	А	Б	В	
8	А	Б	В	
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	

21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

Итого: 150

Аудирование

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия.

Страна

Дата

1	А	Б	В	
2	А	Б	В	
3	А	Б	В	
4	А	Б	В	
5	А	Б	В	
6	А	Б	В	
7	А	Б	В	
8	А	Б	В	
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	

24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

Итого: 150

Матрица № 1

Грамматика. Лексика

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия.

Страна

Дата

1	А	Б	В	Г	
2 ^	А	Б	В	Г	
3	А	Б	В	Г	
4	А	Б	В	Г	
5	А	Б	В	Г	
6	А	Б	В	Г	
7	А	Б	В	Г	
8	А	Б	В	Г	
9	А	Б	В	Г	
10	А	Б	В	Г	
11	А	Б	В	Г	
12	А	Б	В	Г	
13	А	Б	В	Г	
14	А	Б	В	Г	
15	А	Б	В	Г	
16	А	Б	В	Г	
17	А	Б	В	Г	
18	А	Б	В	Г	
19	А	Б	В	Г	
20	А	Б	В	Г	
21	А	Б	В	Г	
22	А	Б	В	Г	
23	А	Б	В	Г	

24	А	Б	В	Г	
25	А	Б	В	Г	

Матрица № 2

26	А	Б	В	Г	
27	А	Б	В	Г	
28	А	Б	В	Г	
29	А	Б	В	Г	
30	А	Б	В	Г	
31	А	Б	В	Г	
32	А	Б	В	Г	
33	А	Б	В	Г	
34	А	Б	В	Г	
35	А	Б	В	Г	
36	А	Б	В	Г	
37	А	Б	В	Г	
38	А	Б	В	Г	
39	А	Б	В	Г	
40	А	Б	В	Г	
41	А	Б	В	Г	
42	А	Б	В	Г	
43	А	Б	В	Г	
44	А	Б	В	Г	
45	А	Б	В	Г	
46	А	Б	В	Г	
47	А	Б	В	Г	
48	А	Б	В	Г	
49	А	Б	В	Г	
50	А	Б	В	Г	

Матрица № 3

51	А	Б	В	Г	
52	А	Б	В	Г	
53	А	Б	В	Г	
53	А	Б	В	Г	
54	А	Б	В	Г	
55	А	Б	В	Г	
56	А	Б	В	Г	
57	А	Б	В	Г	
58	А	Б	В	Г	
60	А	Б	В	Г	
61	А	Б	В	Г	
62	А	Б	В	Г	
63	А	Б	В	Г	
64	А	Б	В	Г	
65	А	Б	В	Г	
66	А	Б	В	Г	
67	А	Б	В	Г	
68	А	Б	В	Г	
69	А	Б	В	Г	
70	А	Б	В	Г	
71	А	Б	В	Г	
72	А	Б	В	Г	
73	А	Б	В	Г	
74	А	Б	В	Г	
75	А	Б	В	Г	

Матрица № 4

76	А	Б	В	Г	
77	А	Б	В	Г	
78	А	Б	В	Г	
79	А	Б	В	Г	
80	А	Б	В	Г	
81	А	Б	В	Г	
82	А	Б	В	Г	
83	А	Б	В	Г	
84	А	Б	В	Г	
85	А	Б	В	Г	
86	А	Б	В	Г	
87	А	Б	В	Г	
88	А	Б	В	Г	
89	А	Б	В	Г	
90	А	Б	В	Г	
91	А	Б	В	Г	
92	А	Б	В	Г	
93	А	Б	В	Г	
94	А	Б	В	Г	
95	А	Б	В	Г	
96	А	Б	В	Г	
97	А	Б	В	Г	
98	А	Б	В	Г	
99	А	Б	В	Г	
100	А	Б	В	Г	

Матрица № 5

101	А	Б	В	Г	
102	А	Б	В	Г	
103	А	Б	В	Г	
104	А	Б	В	Г	
105	А	Б	В	Г	
106	А	Б	В	Г	
107	А	Б	В	Г	
108	А	Б	В	Г	
109	А	Б	В	Г	
110	А	Б	В	Г	
111	А	Б	В	Г	
112	А	Б	В	Г	
113	А	Б	В	Г	
114	А	Б	В	Г	
115	А	Б	В	Г	
116	А	Б	В	Г	
117	А	Б	В	Г	
118	А	Б	В	Г	
119	А	Б	В	Г	
120	А	Б	В	Г	
121	А	Б	В	Г	
125	А	Б	В	Г	
126	А	Б	В	Г	
127	А	Б	В	Г	
128	А	Б	В	Г	

Матрица № 6

126	А	Б	В	Г	
-----	---	---	---	---	--

127	A	Б	B	Г	
128	A	Б	B	Г	
129	A	Б	B	Г	
130	A	Б	B	Г	
131	A	Б	B	Г	
132	A	Б	B	г	
132	A	Б	B	г	
133	A	Б	B	г	
134	A	Б	B	г	
135	A	Б	B	г	
136	A	Б	B	г	
137	A	Б	B	г	
138	A	Б	B	г	
139	A	Б	B	г	
140	A	Б	B	г	
141	A	Б	B	г	
142	A	Б	B	г	
143	A	Б	B	г	
144	A	Б	B	г	
145	A	Б	B	г	
146	A	Б	B	г	
147	A	Б	B	г	
148	A	Б	B	г	
150	A	Б	B	г	

Грамматика. Лексика

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Матрица № 1

1	А	Б	В	Г	
2 ^	А	Б	В	Г	
3	А	Б	В	Г	
4	А	Б	В	Г	
5	А	Б	В	Г	
6	А	Б	В	Г	
7	А	Б	В	Г	
8	А	Б	В	Г	
9	А	Б	В	Г	
10	А	Б	В	Г	
11	А	Б	В	Г	
12	А	Б	В	Г	
13	А	Б	В	Г	
14	А	Б	В	Г	
15	А	Б	В	Г	
16	А	Б	В	Г	
17	А	Б	В	Г	
18	А	Б	В	Г	
19	А	Б	В	Г	
20	А	Б	В	Г	
21	А	Б	В	Г	
22	А	Б	В	Г	
23	А	Б	В	Г	
24	А	Б	В	Г	
25	А	Б	В	Г	

Матрица № 2

26	A	Б	В	Г	
27	A	Б	В	Г	
28	A	Б	В	Г	
29	A	Б	В	Г	
30	A	Б	В	Г	
31	A	Б	В	Г	
32	A	Б	В	Г	
33	A	Б	В	Г	
34	A	Б	В	Г	
35	A	Б	В	Г	
36	A	Б	В	Г	
37	A	Б	В	Г	
38	A	Б	В	Г	
39	A	Б	В	Г	
40	A	Б	В	Г	
41	A	Б	В	Г	
42	A	Б	В	Г	
43	A	Б	В	Г	
44	A	Б	В	Г	
45	A	Б	В	Г	
46	A	Б	В	Г	
47	A	Б	В	Г	
48	A	Б	В	Г	
49	A	Б	В	Г	
50	A	Б	В	Г	

Матрица № 3

51	А	Б	В	Г	
52	А	Б	В	Г	
53	А	Б	В	Г	
54	А	Б	В	Г	
55	А	Б	В	Г	
56	А	Б	В	Г	
57	А	Б	В	Г	
58	А	Б	В	Г	
59	А	Б	В	Г	
60	А	Б	В	Г	
61	А	Б	В	Г	
62	А	Б	В	Г	
63	А	Б	В	Г	
64	А	Б	В	Г	
65	А	Б	В	Г	
66	А	Б	В	Г	
67	А	Б	В	Г	
68	А	Б	В	Г	
69	А	Б	В	Г	
70	А	Б	В	Г	
71	А	Б	В	Г	
72	А	Б	В	Г	
73	А	Б	В	Г	
74	А	Б	В	Г	
75	А	Б	В	Г	

Матрица № 4

76	А	Б	В	Г	
77	А	Б	В	Г	
78	А	Б	В	Г	
79	А	Б	В	Г	
80	А	Б	В	Г	
81	А	Б	В	Г	
82	А	Б	В	Г	
83	А	Б	В	Г	
84	А	Б	В	Г	
85	А	Б	В	Г	
86	А	Б	В	Г	
87	А	Б	В	Г	
88	А	Б	В	Г	
89	А	Б	В	Г	
90	А	Б	В	Г	
91	А	Б	В	Г	
92	А	Б	В	Г	
93	А	Б	В	Г	
94	А	Б	В	Г	
95	А	Б	В	Г	
96	А	Б	В	Г	
97	А	Б	В	Г	
98	А	Б	В	Г	
99	А	Б	В	Г	
100	А	Б	В	Г	

Матрица № 5

101	А	Б	В	Г	
102	А	Б	В	Г	
103	А	Б	В	Г	
104	А	Б	В	Г	
105	А	Б	В	Г	
106	А	Б	В	Г	
107	А	Б	В	Г	
108	А	Б	В	Г	
109	А	Б	В	Г	
110	А	Б	В	Г	
111	А	Б	В	Г	
112	А	Б	В	Г	
113	А	Б	В	Г	
114	А	Б	В	Г	
115	А	Б	В	Г	
116	А	Б	В	Г	
117	А	Б	В	Г	
118	А	Б	В	Г	
119	А	Б	В	Г	
120	А	Б	В	Г	
121	А	Б	В	Г	
122	А	Б	В	Г	
123	А	Б	В	Г	
124	А	Б	В	Г	
125	А	Б	В	Г	

Матрица № 6

126	А	Б	В	Г	
127	А	Б	В	Г	

128	A	Б	В	Г	
129	A	Б	B	Г	
130	A	Б	B	Г	
131	A	Б	B	Г	
132	A	Б	B	Г	
132	A	Б	B	Г	
133	A	Б	B	Г	
134	A	Б	B	Г	
135	A	Б	B	Г	
136	A	Б	В	Г	
137	A	Б	B	Г	
138	A	Б	B	Г	
139	A	Б	B	Г	
140	A	Б	B	Г	
141	A	Б	B	Г	
142	A	Б	B	Г	
143	A	Б	В	Г	
144	A	Б	В	Г	
145	A	Б	B	Г	
146	A	Б	B	Г	
147	A	Б	В	Г	
148	A	Б	В	Г	
149	A	Б	B	Г	
150	A	Б	B	Г	

C1 - TPKI 3



МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ТЕСТИРОВАНИЯ
ГРАЖДАН ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

ТРЕТИЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ.
ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

*Рекомендованы к расширенной апробации Комиссией по экспертизе
тестовых материалов по русскому языку как иностранному
Министерства общего и профессионального образования
Российской Федерации (заключение № 1-003 от 11.01.99)*



Москва — Санкт-Петербург
“Златоуст”
1999

Авторы: Г.Н. Аверьянова, Л.Г. Беликова, И.Н. Ерофеева, Т.А. Иванова, Т.Е. Нестерова, Т.И. Попова, К.А. Рогова, Е.И. Селиверстова, В.В. Химик, О.В. Хорохордина, Т.А. Шутова, Е.Е. Юрков

Типовые тесты по русскому языку как иностранному. Третий сертификационный уровень. Общее владение / Аверьянова Г.Н. и др. — М. — СПб: “Златоуст”, 1999. — 112 с.

Редакционная коллегия: Л.П.Клобокова, Е.Е. Юрков
Гл. редактор: А.В. Голубева
Корректоры: И.В. Евстратова, Е.А. Архипова
Оригинал-макет: Л.О. Пащук
Оформление: Е.С. Дроздецкий

Издание является частью официального комплекса материалов Российской государственной системы тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку, включающей помимо типовых тестов лексические минимумы и образовательные стандарты (для 1—3 уровней владения русским языком в комплекс входят также профессионально ориентированные модули). Типовой тест может использоваться при подготовке к экзаменам на сертификат соответствующего уровня. Предназначен для преподавателей, авторов учебных пособий, администрации вузов и учреждений довузовского обучения, специалистов в области международного образования.

ISBN 5—86547—109—0

© Аверьянова Г.Н., Беликова Л.Г., Ерофеева И.Н., Иванова Т.А., Нестерова Т.Е., Попова Т.И., Рогова К.А., Селиверстова Е.И., Химик В.В., Хорохордина О.В., Шутова Т.А., Юрков Е.Е., 1999

© АОЗТ «Златоуст», 1999

Настоящее издание охраняется Законом РФ об авторском и смежных правах. Никакая часть настоящего издания не подлежит копированию никаким способом без письменного разрешения Головного центра тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку.

Подготовка оригинал-макета — издательство “Златоуст”.

Подписано в печать 15.06.99. Формат 60x90/8. Печать офсетная. Тираж 3000 экз.

Лицензия на издательскую деятельность ЛР № 062426 от 23 апреля 1998 г.

Гигиеническое заключение на продукцию издательства Министерства здравоохранения РФ № 77.ФЦ.8.953.П.28.2.99 от 5.02.99.

Издательство “Златоуст”: 191011, СПб, Инженерная ул., 13, зал 29. Тел. 812 — 315 25 12, факс 812 — 314 09 20, e-mail: zlat@peterlink.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов в ГПП «Печатный Двор» Государственного комитета РФ по печати. 197110, Санкт-Петербург, Чкаловский пр., 15.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Preface	6
Обращение к тестируемому	9
ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. III СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ	11
Субтест 1. Чтение	11
Субтест 2. Письмо	21
Субтест 3. Аудирование	25
Субтест 4. Говорение	31
Субтест 5. Грамматика. Лексика	38
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	55
<i>Инструкция по проведению теста</i>	55
Субтест 1. Чтение	56
Субтест 2. Письмо	60
Субтест 3. Аудирование	67
Субтест 4. Говорение	76
Субтест 5. Грамматика. Лексика	91
МАТРИЦЫ	95
Приложения	
<i>Российская государственная система тестирования</i>	105
<i>Образец Сертификата общего владения</i>	106
<i>Образец приложения к Сертификату</i>	107
<i>Образец Свидетельства о сдаче профессионального модуля</i>	108
<i>Образец приложения к Свидетельству</i>	109
<i>Образец Справки о прохождении тестирования</i>	110
<i>Список учреждений, в которых можно сдать экзамены ТРКИ</i>	111

ПРЕДИСЛОВИЕ

Описание различных уровней владения русским языком как иностранным и создание соответствующей системы тестов является одной из наиболее актуальных задач современной теории и практики преподавания русского языка.

Унифицированная система тестирования позволяет определять и сертифицировать уровень владения русским языком как иностранным вне зависимости от места, времени и формы обучения, а также создает основу для обеспечения международного признания языковых сертификатов.

При выделении уровней владения русским языком как иностранным авторы исходили из требований, предъявляемых к коммуникативной компетенции иностранных граждан, зафиксированных в Государственном образовательном стандарте РФ¹. Уровень коммуникативной компетенции определяется способностью тестируемых:

— участвовать в коммуникации в качестве а) специалиста/должностного лица в профессионально-трудовой, учебно-научной сферах общения; б) члена определенного социума в социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сферах общения;

— достигать коммуникативных целей в актуальных для него ситуациях общения;

— осуществлять речевое общение в рамках актуальной для данного уровня тематики;

— создавать речевой продукт, качественные параметры которого соответствуют норме и узусу современной русской речи.

Таким образом, единая сертификационная система определения уровня владения практическим русским языком построена с учетом целей его использования, навыков и умений в употреблении языковых средств для реализации определенных тактик речевого поведения в основных видах речевой деятельности — чтении, письме, говорении и аудировании. Она предусматривает выделение базового (включающего элементарный уровень в качестве подуровня) и четырех сертификационных уровней, которым соответствует система тестов. В данном издании представлен типовой тест, который является компонентом указанной системы.

Сертификат III уровня свидетельствует о высоком уровне коммуникативной компетенции во всех сферах общения, который позволяет вести профессиональную деятельность на русском языке в качестве специалиста-филолога, переводчика, редактора, журналиста, дипломата; менеджера, ведущего свою профессиональную деятельность в русскоязычном коллективе.

¹ Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Третий уровень. Общее владение. — М.—СПб.: «Златоуст», 1999.

В системе высшего образования сертификационное тестирование по III уровню проводится как итоговое государственное аттестационное испытание (экзамен), дающее право на получение диплома бакалавра, специалиста, магистра и кандидата наук перечисленных выше специальностей (за исключением специалистов, магистров и кандидатов наук филологов, для которых данный экзамен является промежуточным).

Представленные тесты направлены на определение уровня общего владения русским языком. Они дополняются профессиональным модулем — тестом владения языком специальности (III сертификационный уровень). Тест общего владения является единым для всех тестируемых, профессиональные модули соответствуют существующей номенклатуре специальностей.

Для достижения III сертификационного уровня владения русским языком при условии обучения в одном из вузов России требуется, как правило, 280 учебных часов: 120 учебных часов на обучение общему владению русским языком, 160 учебных часов на обучение его использованию в сфере профессионального общения.

По результатам тестирования выдается Справка (см. Приложение). Лица, успешно прошедшие тестирование, получают Сертификат государственного образца.

PREFACE

One of the most topical issues in theory and practice of teaching Russian as a foreign language concerns describing different stages of language mastery and creation of tests specifically designed to measure Russian language proficiency.

Independent and objective control provided by a unified testing system will allow to measure Russian language proficiency regardless of where, when and for how long the student studied Russian, and will allow for correlation of language proficiency in Russian with other foreign languages as well as promote recognition of international language proficiency certificates. A universal system of testing will also foster unification of Russian language teaching methods in Russia and abroad.

In their definition of stages of language proficiency the authors based the classification on the requirements as stated in the Russian Federation State Educational Standard for Speakers of Russian as a Foreign Language.¹ Each level is characterized by certain skills and practical communicative objectives in different areas of activity. The standard takes into consideration the communicative situation and factors affecting it, personally oriented communicative objectives and their achievement via different communicative strategies and tactics in major types of communicative events, types of discourse and corresponding grammatical systems and vocabularies.

Currently the Russian testing system for speakers of Russian as a foreign language consists of elementary and intermediate levels as well as four certification levels of competency in Russian as a foreign language, and corresponding tests²:

ТЭУ. Test of Russian as a Foreign Language. Elementary level.

ТБУ. Test of Russian as a Foreign Language. Basic level.

ТРКИ-1. Test of Russian as a Foreign Language. First Certification level.

ТРКИ-2. Test of Russian as a Foreign Language. Second Certification level.

ТРКИ-3. Test of Russian as a Foreign Language. Third Certification level.

ТРКИ-4. Test of Russian as a Foreign Language. Fourth Certification level.

The Russian state testing system is included in the ALTE (Association of Language Testers in Europe). Levels of competency in Russian as a foreign language correspond to other European languages (see table):

Level 1 Waystage User	Level 2 Threshold	Level 3 Independent	Level 4 Competent	Level 5 Good User
English Key English Test (KET)	English Preliminary English Test (PET)	English First Certificate in English (FCE)	English Certificate in Advanced English (CAE)	English Certificate of Proficiency in English (CPE)
Русский язык Базовый уро- вень (ТБУ)	Русский язык Первый Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-1)	Русский язык Второй Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-2)	Русский язык Третий Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-3)	Русский язык Четвертый Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-4)

The present text includes a test which is a part of the system as described above. It's a standardized test which determines whether the student has achieved the first certification level of competency in Russian as a foreign language (ТРКИ-1).

This test consists of 5 sections. Each section tests a different type of language proficiency:

- Section 1. Vocabulary and Grammar.
- Section 2. Reading.
- Section 3. Writing.
- Section 4. Listening Comprehension.
- Section 5. Speaking.

3rd level certificate indicates that the candidate has a high level of language command in all communicative contexts, which allows him/her to conduct professional activity in Russian in the area of Linguistics, Translation, Editing, Journalism, International Relations, and Management.

In higher education certification testing is administered as a final state examination which determines the candidate's eligibility for baccalaureate, Specialist's and Master's diplomas in the aforementioned areas (with the exception of Specialists and Masters in Linguistics, who pass this examination in the middle of their course of study).

These tests measure general command of the Russian language. They are complemented with a specialized section which measures command of professional proficiency (3rd certification level). The test of general language command is uniform for all candidates, while the specialized section is selected according to the candidate's major concentration.

To achieve the 3rd level of certification, an international student in a Russian university usually requires 280 instructional hours, with 120 hours of general language instruction and 160 hours of professional communication.

Upon completion of the test the test score is issued to the student (see appendix). Those successfully passing the test are issued State Certificates.

The authors gratefully acknowledge the assistance of the Russian People Friendship University and Moscow State University in preparing this publication.

1 The Russian Federation State Educational Standard for Speakers of Russian as a Foreign Language. 1st certification level. Zlatoust Publishers, 1999: St. Petersburg.

2 These certified tests have been designed by groups of authors at the Moscow State Lomonosov University and St. Petersburg State University.

О
Б
Р
А
З

ОБРАЩЕНИЕ К Тестируемому

Если Вы хотите пройти настоящий тест, чтобы определить свой уровень практического владения русским языком и подготовиться к сдаче соответствующего экзамена на Государственный сертификат, познакомьтесь с условиями прохождения теста.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявление на прохождение теста может подаваться через российское учебное заведение, где Вы изучаете русский язык, или непосредственно в Центр тестирования, наделенный полномочиями выдачи Государственного сертификата с указанием уровня владения практическим русским языком.

При непосредственном обращении в Центр тестирования заявление должно быть подано не позднее, чем за неделю до прохождения теста. Вы должны заполнить и представить в Центр анкету-заявление, а также получить лист тестируемого, который будет Вашим основным документом во время прохождения теста.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Готовясь к прохождению теста, Вы можете заранее познакомиться с требованиями, которые предъявляются к тестируемому (см. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному).

Рекомендуем Вам заранее познакомиться также с образцами тестов.

Обратите внимание на инструкцию для тестируемого перед каждой частью теста, на формулировки заданий.

В Центре тестирования Вы можете:

- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами;
- получить необходимые консультации;
- пройти курс по подготовке к сдаче теста.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА

Тестирование проводится в течение 2-х дней.

В первый день Вы выполняете следующие субтесты:

- 1 часть — «Чтение»;
- 2 часть — «Письмо»;
- 3 часть — «Грамматика, лексика».

Во второй день выполняются субтесты:

- 4 часть — «Аудирование»;
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее, чем за 10 минут до начала тестирования.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Не забудьте принести с собой паспорт и ручку.

Можете принести Толковый словарь русского языка, его использование допускается при выполнении отдельных тестовых заданий.

Перед началом теста внимательно прослушайте инструкцию по его выполнению. В случае необходимости задайте вопросы.

Время выполнения каждого теста определено соответствующей Инструкцией.

Результаты тестирования сообщаются кандидатам через шесть недель после экзамена (для находящихся в России — через две недели).

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ

Весь тест оценивается в	650 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	100 баллов (100%)
Субтест по чтению	150 баллов (100%)
Субтест по аудированию	150 баллов (100%)
Субтест по письму	100 баллов (100%)
Субтест по говорению	150 баллов (100%)

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня:

удовлетворительный и неудовлетворительный.

При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Грамматика, лексика	66—100 (66%—100%)	менее 66 (менее 66%)
Чтение	99—150 (66%—100%)	менее 99 (менее 66%)
Аудирование	99—150 (66%—100%)	менее 99 (менее 66%)
Письмо	66—100 (66%—100%)	менее 66 (менее 66%)
Говорение	99—150 (66%—100%)	менее 99 (менее 66%)

Вы успешно прошли тестирование, если выполнили правильно не менее 66% заданий каждого субтеста.

Результат тестирования считается удовлетворительным также и в том случае, если по одному из субтестов Вы получили не менее 60%.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, Вы можете в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты пересчитываются по результатам предыдущего тестирования.

ТИПОВОЙ ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ III СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

Субтест 1. Чтение

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — **60 мин.**

Тест состоит из 4-х частей:

- часть 1 (задания 1—10) выполняется на основе текста 1;
- часть 2 (задания 11—17) выполняется на основе текста 2;
- часть 3 (задания 18—20) выполняется на основе текстов 3, 4, 5;
- часть 4 (задания 21—25) выполняется на основе текста 6.

Вы получили тест. Он состоит из 6 текстов, тестовых заданий, инструкций к ним в письменном виде и матриц. На листе с матрицами напишите Ваше имя, фамилию и страну.

После того как Вы прочитаете инструкцию к заданиям, текст/тексты и ознакомитесь с заданиями, выберите вариант ответа (букву А, Б, В и т.д.) к каждому из заданий и отметьте его в матрице.

Например:

1	А	Б	В	Г	
---	---	---	---	---	--

Вы выбрали вариант **Г**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	А	Б	В	Г	А
---	---	---	---	---	----------

Вы выбрали вариант **А**.

Время выполнения задания. Время, отведенное на выполнение задания.

При выполнении заданий части 4 можно пользоваться Толковым словарем русского языка.

В тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1–10

Вам предъявляется фрагмент дискуссии (текст 1), за которым следует краткое изложение содержания этого текста в виде набора предложений.

Ваша задача — определить, **какие предложения находят соответствие** в содержании текста 1 и **какие такого соответствия не обнаруживают**.

Ответ внесите в матрицу:

— предложения, передающие информацию, соответствующую содержанию текста, отметьте в графе А;

— предложения, не соответствующие содержанию текста, — в графе Б.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 1–10.

Прочитайте текст 1 и предложения, данные после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 1

Фрагмент дискуссии в Институте человека

А: Все мы знаем, что личность формируется только в диалоге с жизнью, откликаясь на ее вопросы. Мы привыкли анализировать, как происходит это формирование. Иногда задаемся вопросом: почему оно происходит? Но забыли о главном: для чего оно происходит? Так вот, для чего обществу, шире — социально-историческому процессу — нужна личность?

Увы, сейчас буквально вся психологическая наука втянулась в какое-то коллекционирование личностных черт, конституций, типов темперамента. Мы словно включились в игру «кто больше», создавая списки «параметров личности», иногда до 170 характеристик.

З: Я уверен, что уже пришла пора оставить поиск лучшей из возможных дефиниций. Я убежден, что личность начинается с первого свободного действия, с первого поступка, а необходима она как особый инструмент для того, чтобы разбираться в поле существующих возможностей поведения. А это, в свою очередь, необходимо уже и обществу. Личность, расширяя свои возможности, расширяет возможности общества.

П: Продолжу вашу мысль: фундаментальная потребность человека — определить, разведать границы своих возможностей. Я провел такой эксперимент. Комната разделена ленточкой на две части. В одной половине — все, что душе угодно: пианино, мяч, игрушки. Ребенку говорят: седи здесь, играй, за ленточку не ходи. А в той части комнаты ничего нет, пусто. Возраст детей — от трех до шести. Так вот, все дети нарушают запрет, но ведут себя при этом по-разному. Один

начинает ходить по ленточке, пробуя ногой — а что там, другой ходит по границе: одна нога здесь, другая там. У третьего как бы случайно мячик за ленточку выкатывается.

Но откуда берется импульс к такому «перешагиванию черты»? Человеку, даже взрослому, свойственно проигрывать запрещенное действие «про себя», мысленно. Когда действие рождается, рождается и моторный импульс. Взрослый, воспитанный, владеющий собой человек такой импульс подавляет. Маленькие же дети не могут сопротивляться этой сплавленности мысли и действия и делают то, что «нельзя». Когда существуют ограничения на реализацию потребности определения своих возможностей, тогда возникает целый комплекс проблем, в частности подростковых. Запреты, которые мы вводим в воспитание, чаще всего вызывают противоположную реакцию. Я думаю, что в каждом проявлении отклоняющегося поведения скрыты конкретные формы неудовлетворенной потребности быть личностью.

Р: Здесь нельзя не вспомнить о биологических закономерностях, связанных с поисковой активностью живого. Когда мы категорически, без объяснений, приказываем ребенку — «нельзя», то мы тем самым одновременно и ущемляем психику, и лишаем растущую личность возможности думать, и ограничиваем уже биологическую потребность в поисковой активности. И забываем, что нет раз и навсегда проложенной границы между биологически обусловленной поисковой активностью и социальными проявлениями в поведении личности.

Ш: Разница в возрасте, может быть, и не так велика, но в психологическом отношении — пропасть. Мы привыкли говорить с молодежью уверенно в своей безусловной правоте, объясняя поступки через призму примитивно потребительского «разумного». Но, приняв такой тон, мы в лучшем случае услышим в ответ — оставьте нас в покое.

Я где-то слышал такое определение — время разорванного диалога. А с чего он начинается, этот разрыв? А может быть, дело в том, что взрослеющая личность хочет отдать себя всю миру, людям, идее, а мы от нее — только отметки да примерное поведение? Мы говорим: надо готовить подрастающее поколение к общественно полезной деятельности. Но что это такое? Можно ли узурпировать это высокое понятие только рациональными показателями конкретной деятельности? Ведь это все равно, что оценивать поэта по числу строк.

В ходе дискуссии были высказаны следующие мнения:

1. Однозначное и непротиворечивое определение личности невозможно.
2. Поиск «параметров личности», накопление описаний личностных черт в настоящее время непродуктивны.
3. Запреты положительно сказываются на формировании самостоятельности мышления человека.
4. Поисковая активность индивида объясняется его биологическими особенностями.

5. Социальные проявления в поведении личности не связаны с биологическими закономерностями ее развития.

6. Ненормативное поведение ребенка является следствием нереализованного желания быть свободным в своих поступках.

7. Взрослые люди, как дети, не могут сопротивляться желанию «перешагнуть через запрет».

8. Критерий «разумности» является основой взаимопонимания разных поколений.

9. Из вопросов: как происходит формирование личности, с какой целью, почему — наиболее важным является последний.

10. Ограничение возможностей развития личности — необходимое условие развития общества.

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 11–17

Вам будут предъявлены ответы на вопросы корреспондента (текст 2) и отдельно реплики самого корреспондента. Обратите внимание на то, что реплик корреспондента больше, чем ответов.

Ваша задача — **найти реплику корреспондента**, которая вызвала соответствующий ответ.

Внесите свой вариант ответа в матрицу.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 11–17. Прочитайте реплики-ответы (текст 2) и возможные вопросы корреспондента. Выполните задание в соответствии с инструкцией.

Текст 2

Фрагмент интервью

Ответы молодой актрисы, сыгравшей роль шестнадцатилетней матери-одиночки, корреспонденту журнала

11	— — Какое там! Я, представьте, тогда еще ни с кем не целовалась. Просто человек всегда может понять другого человека, вникнуть в ситуацию. Хотя, конечно, многие теперь считают меня «бывалой» девушкой с двумя детьми за плечами. Очень трудно убедить зрителя, что ты и твоя героиня не одно и то же.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12.	<p>—</p> <p>— Скорее — первое. Я выросла в очень хорошей семье. У меня есть моральные устои.</p>
13.	<p>—</p> <p>— Но это именно так. Мне внушили, что можно делать, а что нет. Это въелось в меня настолько сильно, что я не могу переступить какую-то грань никогда.</p>
14.	<p>—</p> <p>— Человека, которого видишь каждый день в халате, трудно воспринимать как всенародного кумира. Он был великий мастер всех вокруг сделать веселыми. Но в принципе у нас была обыкновенная дружная семья. Почему считают, что актеры живут как-то по особенному? Меня это допекало с детства. Когда я получала двойку в школе, говорили: «Ну, конечно, что же с нее взять, у нее родители артисты...»</p>
15.	<p>—</p> <p>— А вот и нет ! Я с трехлетнего возраста мечтала быть палеонтологом. У меня целая библиотека собралась по палеонтологии. Театр возник внезапно. И в кино я попала случайно. Мама не знала об этом.</p>
16.	<p>—</p> <p>— Сцена — это очень сложно. Сейчас у нас показы. Это значит, что мы, выпускницы, будем ходить по театрам и показываться главным режиссерам. Не слишком приятно? Разумеется. Но тем, кто идет в актеры, со многим надо смириться. В частности, с тем, что только на зарплату не проживешь. Так во всем мире. Нечего ждать роз и манны небесной.</p>
17.	<p>—</p> <p>— Не надо иллюзий. Особенно в нашей профессии, где далеко не все решает талант, а случай и удача. И если быть слабой, настроиться на то, что все само пойдет к тебе в руки, — пропадешь. И я поставила себе очень высокую планку. Отобрала у многих людей те качества, которые мне нравятся, и поставила. Пока не дотягиваю. Но стараюсь.</p>

Реплики корреспондента

- А.** Мы уклонились от Вашей театральной жизни. Что Вы ждете от будущего?
- Б.** Строго звучит!
- В.** А как Вы считаете, то, что Вы родились в театральной семье, — счастье для Вас?
- Г.** Вы такая молодая, и так трезво смотрите на жизнь, с таким прагматизмом. Может быть, глубоко внутри Вы совсем не такая, а наоборот — хрупкая и романтическая?
- Д.** Ваша героиня в фильме настолько убедительна, что закрадывается мысль о личном не слишком благополучном опыте...
- Е.** Раскройте секрет: на эту роль Вас предложил отец или это воля случая?
- Ж.** Согласитесь, есть все-таки разница, где ребенок вырос. Трудно представить, что вы могли пойти еще куда-то, кроме театрального...
- З.** Как получилось, что вы открылись как актриса? Для вас это было неожиданностью?
- И.** Для вас лично такая ситуация нереальна или возможна?
- К.** И вы относите себя к сильным людям — целеустремленным и прямолинейным?
- Л.** Ваш отец был актером, человеком, который заставлял улыбаться всю страну. А каким вы его запомнили?

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданиям 18–20

Вам будут предъявлены три текста — текст 3, текст 4, текст 5.
Ваша задача — **выбрать** из каждого текста по **одному** абзацу в соответствии с заданием. Внесите свой вариант ответа в матрицу.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 18–20. Выберите из каждого текста по одному абзацу, в которых речь идет о мерах по обеспечению доступности информации.

Задание 18.

Текст 3

*Федеральный закон
«О рынке ценных бумаг»
Статья 30. Раскрытие информации*

А. Под раскрытием информации понимается обеспечение ее доступности всем заинтересованным в этом лицам независимо от целей получения данной информации по процедуре, гарантирующей ее нахождение и получение.

Б. Раскрытой информацией на рынке ценных бумаг признается информация, в отношении которой проведены действия по ее раскрытию.

В. Эмитет публично размещаемых эмиссионных ценных бумаг обязан осуществлять раскрытие информации о своих ценных бумагах ... в форме: составления ежеквартального отчета.

Задание 19.

Текст 4

Концепция развития рынка ценных бумаг

А. Одной из ключевых задач государства в сфере развития рынка ценных бумаг является повышение информационной прозрачности рынка.

Б. Реализация принципа информационной прозрачности может быть достигнута за счет информирования всех заинтересованных лиц о деятельности профессиональных участников рынка ценных бумаг и ее результатах.

В. Общедоступной информацией на рынке ценных бумаг признается не требующая привилегий для доступа к ней или подлежащая раскрытию в соответствии с настоящим Федеральным законом.

Задание 20.

Текст 5

ИНФОРМАЦИЯ ВЫШЛА ИЗ «ПОДПОЛЬЯ»

*Федеральная комиссия по рынку ценных бумаг (ФКЦБ)
утвердила на своем заседании положение
о системе раскрытия информации на рынке ценных бумаг*

А. Как сообщил один из его разработчиков, новый документ уточняет раздел Закона о рынке ценных бумаг, обязавший всех участников рынка раскрывать ин-

формацию о своей деятельности, а также определяет процедуру и порядок раскрытия информации регуляторами рынка, профессиональными участниками рынка и эмитентами. Положение, в частности, устанавливает, что с момента регистрации информация, которую по закону положено раскрывать, должна быть доступна широкой публике.

Б. Участники фондового рынка будут обязаны посылать в техцентр информацию, подлежащую раскрытию, а техцентр, в свою очередь, будет передавать ее информационным агентствам для дальнейшего распространения.

В. Существовавший до настоящего времени порядок публикации участниками фондового рынка сведений о своей деятельности зачастую не был направлен на широкую аудиторию, и, таким образом, не способствовал регулированию рынка ценных бумаг.

ЧАСТЬ 4

Инструкция к заданиям 21–25

Вам будет предъявлен отрывок из художественного текста (текст 6).
Ваша задача — **на основании прочитанного** выбрать из ряда данных утверждений правильное.

Вы можете пользоваться Толковым словарем русского языка.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 21–25. Прочитайте текст 6 — отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель», ответьте на вопросы после текста. Внесите свой вариант ответа в матрицу.

Текст 6

... Старушка сидела однажды одна в гостиной, раскладывая гранпасьянс, как Бурмин вошел в комнату и тотчас осведомился о Марье Гавриловне. «Она в саду, — отвечала старушка, — подите к ней, а я вас буду здесь ожидать». Бурмин пошел, а старушка перекрестилась и подумала: авось дело сегодня же кончится!

Бурмин нашел Марью Гавриловну у пруда, под ивою, с книгою в руке и в белом платье, настоящей героинею романа. После первых вопросов Марья Гавриловна нарочно перестала поддерживать разговор, усиливая таким образом взаимное замешательство, от которого можно было избавиться разве только внезапным и решительным объяснением. Так и случилось: Бурмин, чувствуя затруднительность своего положения, объявил, что искал давно случая открыть ей свое сердце, и потребовал минуты внимания. Марья Гавриловна закрыла книгу и потупила глаза в знак согласия.

«Я вас люблю, — сказал Бурмин, — я вас люблю страстно...» (Марья Гавриловна покраснела и наклонила голову еще ниже.) «Я поступил неосторожно, предаваясь милой привычке, привычке видеть и слышать вас ежедневно...» (...) «Теперь уже поздно противиться судьбе моей; вспоминая об вас, ваш милый, несравненный образ отныне будет мучением и отрадою жизни моей; но мне еще остается исполнить тяжелую обязанность, открыть вам ужасную тайну и положить между нами непреодолимую преграду...» — «Она всегда существовала, — прервала с живостию Марья Гавриловна, — я никогда не могла быть вашею женою...» — «Знаю, — отвечал он ей тихо, — знаю, что некогда вы любили, но смерть и три года сетований... Добрая, милая Марья Гавриловна! не старайтесь лишить меня последнего утешения: мысль, что вы бы согласились сделать мое счастье, если бы... молчите, ради бога, молчите. Вы терзаете меня. Да, я знаю, я чувствую, что вы были бы моею, но — я несчастнейшее создание... я женат!»

Марья Гавриловна взглянула на него с удивлением.

— Я женат, — продолжал Бурмин, — я женат уже четвертый год и не знаю, кто моя жена, и где она, и должен ли свидеться с нею когда-нибудь!

— Что вы говорите? — воскликнула Марья Гавриловна, — как это странно! Продолжайте; я расскажу после... но продолжайте, сделайте милость.

— В начале 1812 года, — сказал Бурмин, — я спешил в Вильну, где находился наш полк. Приехав однажды на станцию поздно вечером, я велел было поскорее закладывать лошадей, как вдруг поднялась ужасная метель, и смотритель и ямщики советовали мне переждать. Я их послушался, но непонятное беспокойство овладело мною; казалось, кто-то меня так и толкал. Между тем метель не унималась; я не вытерпел, приказал опять закладывать и поехал в самую бурю. Ямщику вздумалось ехать рекою, что должно было сократить нам путь тремя верстами. Берега были занесены; ямщик проехал мимо того места, где выезжали на дорогу, и таким образом очутились мы в незнакомой стороне. Буря не утихала; я увидел огонек и велел ехать туда. Мы приехали в деревню; в деревянной церкви был огонь. Церковь была отворена, за оградой стояло несколько саней; по паперти ходили люди. «Сюда! сюда!» — закричало несколько голосов. Я велел ямщику подъехать. «Помилуй, где ты замешкался? — сказал мне кто-то, — невеста в обмороке; поп не знает, что делать; мы готовы были ехать назад. Выходи же скорее». Я молча выпрыгнул из саней и вошел в церковь, слабо освещенную двумя или тремя свечами. Девушка сидела на лавочке в темном углу церкви; другая терла ей виски. «Слава богу, — сказала эта, — насилу вы приехали. Чуть было вы барышню не умурили». Старый священник подошел ко мне с вопросом: «Прикажете начинать?» — «Начинайте, начинайте, батюшка», — отвечал я рассеянно. Девушку подняли. Она показалась мне недурна... Непонятная, непростительная ветреность... я стал подле нее перед аналоем; священник торопился; трое мужчин и горничная поддерживали невесту и заняты были только ею. Нас обвенчали. «Поцелуйтесь», — сказали нам. Жена моя обратила ко мне бледное свое лицо. Я хотел было ее поцеловать... Она вскрикнула: «Ай, не он! не он!» — и упала без памяти. Свидетели устремили

на меня испуганные глаза. Я повернулся, вышел из церкви безо всякого препятствия, бросился в кибитку и закричал: «Пошел!»

— Боже мой! — закричала Марья Гавриловна, — и вы не знаете, что сделалось с бедной вашею женою?

— Не знаю, — отвечал Бурмин, — не знаю, как зовут деревню, где я венчался; не помню, с которой станции поехал. В то время я так мало полагал важности в преступной моей проказе, что отъехав от церкви, заснул и проснулся на другой день поутру, на третьей уже станции. Слуга, бывший тогда со мною, умер в походе, так что я не имею и надежды отыскать ту, над которой подшутил я так жестоко и которая теперь так жестоко отомщена.

— Боже мой, боже мой! — сказала Марья Гавриловна, схватив его руку, — так это были вы! И вы не узнаете меня?

Бурмин побледнел... и бросился к ее ногам...

21. Герои повести обрели свое счастье благодаря

- (А) случаю
- (Б) настойчивости
- (В) чьей-то помощи

22. Большая часть текста представляет собой диалог. Его направляет

- (А) рассказчик
- (Б) Бурмин
- (В) Марья Гавриловна

23. Центральную часть текста составляет монолог Бурмина, в котором он в основном

- (А) описывает состояние действующих лиц
- (Б) рассказывает о том, что с ним произошло
- (В) рассуждает о том, что с ним произошло

24. Венчание Бурмина было вызвано

- (А) желанием пошутить
- (Б) легкомысленной безответственностью
- (В) внезапной влюбленностью

25. Речь Бурмина в сцене объяснения в любви (абзац 3) характеризует его как человека

- (А) с эмоционально экспрессивным речевым поведением
- (Б) со стилистически нейтральной манерой речи
- (В) использующего речевые клише романтизма

Субтест 2. Письмо

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 1 час 15 мин.

Тест состоит из 3-х заданий.

Задания и Инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В Инструкциях содержатся указания:

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте задания выделены интенции, выражение которых при подготовке письма является обязательным (например, **изложите в произвольной форме**), а также выделены типы/жанры текстов, композиционная структура которых должна стать основой/формой Вашего текста (например, в форме **эссе**).

Время выполнения задания. Время, отведенное на ознакомление с заданием и его выполнение.

Объем текста. Учитывается количество слов в тексте, который Вы будете писать.

Время предъявления материала. В случае предъявления печатного текста — время на его чтение.

При выполнении теста разрешается пользоваться Толковым словарем русского языка.

Инструкция к заданию 1

Вам будет предъявлен печатный текст.

Объем предъявляемого текста: 400—500 слов.

Ваша задача — написать **письмо-сообщение**, включающее анализ и оценку предъявленной в задании информации.

Время предъявления материала: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем продуцируемого текста: 200—250 слов.

Задание 1. Прочитайте текст и на основе прочитанного напишите письмо своему русскому знакомому, который интересуется политической ситуацией в Америке, о важнейших изменениях в жизни страны, отмеченных американскими политологами.

При этом:

- сообщите об источнике информации;
- сообщите о важнейших изменениях в жизни страны;
- перечислите факты и проанализируйте причины, вызвавшие изменения;
- изложите аргументацию точек зрения американских политологов;
- опишите прогноз на будущее;
- выскажите свое отношение к информации, изложенной в статье.

Америка на пороге третьего тысячелетия

Америка конца XX века очень изменилась по сравнению с эпохой после окончания второй мировой войны. На наш взгляд, любопытны мнения по этому поводу самих американцев — видных исследователей и политологов, которые приводит радиостанция «Голос Америки».

Для некоторых демографов, в частности, для Питера Моррисона из исследовательской организации «Ренд корпорейшнз», изменения в основном вызваны ростом расового, национального, возрастного и семейного разнообразия в американском обществе. «В прошлом, — рассуждает он, — мы всегда считали американское общество плавильным котлом, в котором расплавляются различия между людьми, созданные их происхождением, и усиливается сходство между ними. Это традиционное представление было верно в отношении американского общества почти до конца XX века. Но сегодня наше общество больше похоже на расовую и этническую мозаику, чем на плавильный котел. Люди сохраняют особенности своего происхождения и признают право каждого на свой особый культурный вклад в американское общество».

Помимо изменения в этническом облике Америки возникли явные перемены и в повседневной жизни американцев. Влияние на политику переместилось из индустриальных городов Севера и Среднего Запада на Юг и на Запад США. Исследователи пока не пришли к единодушному мнению о значении этих перемен. Похоже, что пока они идут на пользу республиканской партии. Политические наблюдатели говорят, что американское общество сдвинулось, с политической точки зрения, вправо.

Однако Эд Калгер, глава центристской политической организации «Совет демократического руководства», сомневается, что сдвиг вправо продолжится и дальше: «10 лет назад большинство американцев говорили, что наблюдается сдвиг политической власти. Если говорить об американских законодателях и избирателях, то это означает усиление республиканской партии в масштабах страны. Проявится это, возможно, в большем нежелании ослаблять национальную оборону и вообще в сдвиге вправо американской политики. Так говорилось 10 лет назад, но я уверен, что теперь это не так».

Калгер напоминает, что сейчас у большинства американцев послевоенного поколения уже есть дети школьного и студенческого возраста и что на плечи этого нового поколения ляжет забота об их стареющих родителях. А это, считает Калгер, изменило их отношение к экономике и политике, что в свою очередь вызвало тяготение к демократической партии, хотя республиканская партия все еще доминирует в конгрессе.

Ряд перемен в последние десятилетия привел к ухудшению положения некоторых слоев трудящихся. Хенри Арон из научно-исследовательского Института Брукингса в Вашингтоне говорит, что рост неравенства в заработной плате привел за 20 лет к уменьшению реальных доходов низкооплачиваемых категорий ра-

бочих, и приходит к выводу, что «у людей, обладающих только школьным образованием, снижение реальных доходов можно назвать почти катастрофическим».

Другая тенденция, которая определит жизнь американского общества в грядущем столетии, — рост числа пенсионеров и относительное сокращение числа трудящихся, которые должны будут обеспечивать благополучие страны.

Инструкция к заданию 2

Вам будет предъявлен печатный текст.

Объем предъявляемого текста: 300—350 слов.

Ваша задача — на основании прочитанного **составить информационное сообщение делового характера.**

Время предъявления материала: 5 мин.

Время выполнения задания: 15 мин.

Объем продуцируемого текста: 50—70 слов.

Задание 2. Прочитайте сокращенный вариант текста, составленного на основе интервью с деканом специального филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета, и напишите на его основе сообщение для передачи по факсу тому, кто хотел бы получить профессию переводчика как второе высшее образование. Для этого сократите в тексте количество предложений и сами предложения; используйте общепринятые сокращения слов; оформите адрес и указания на адресата, как это принято при передаче информации/сообщений по фототелеграфным каналам связи.

ДИПЛОМ «ПЛЮС»

Специалистов готовят на спецфакультете

Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета в представлении не нуждается. Многие известные не только в своих кругах литературоведы, критики, лингвисты были его питомцами, ставшими впоследствии мэтрами и, наконец, легендами филологической науки.

Но, впрочем, речь не о филфаке, а о дочернем подразделении СПбГУ — филологическом специальном факультете. По словам декана этого факультета, спецфак существует уже 3 года, и за это время были выданы первые дипломы о втором высшем образовании по специальности «филология» с присвоением квалификации «переводчик» и «преподаватель».

Внимательный читатель заметит, что те же дисциплины можно изучать и на филфаке. Однако главное отличие программ филологического факультета и спецфака заключается в том, что на последнем значительно сокращено количество часов общеобразовательных курсов, перезачитывающихся при наличии диплома об окончании любого вуза. А условие это является обязательным для всех желаю-

щих получить второе высшее образование на спецфаке, так же, впрочем, как и наличие денег. Ведь по закону плата за обучение является обязательным условием получения второго высшего образования.

Но не подумайте, ради Бога, уважаемые читатели, что и здесь деньги решают все. При отсутствии вступительных экзаменов имеют место собеседование и обязательный языковой тест, который определяет уровень владения иностранным языком абитуриента. Если знания отсутствуют, то сначала придется поступить на подготовительные курсы (тоже платные), а уж потом получать второе высшее образование.

Курс на спецфаке очень интенсивный: срок обучения — от 6 месяцев до 2,5 лет, а количество часов основного иностранного языка в программе 2-летнего цикла равно 1320, плюс второй иностранный — 216 часов.

Диплом выдается университетский, и притом спецфилфак имеет соглашение с Британским Советом о праве своих выпускников сдавать экзамен на кэмбриджский сертификат. Так что игра стоит свеч.

Да к тому же при наличии денежных ресурсов можно углубить свои знания в английских университетах, с которыми у спецфилфака согласованы учебные программы.

Елизавета АГАМАЛЯН

Инструкция к заданию 3

Вам предлагается для рассмотрения общечеловеческая проблема. Ваша задача — **изложить** в произвольной форме, например, **в форме эссе**, свои размышления на заданную тему.

Время выполнения задания: 30 мин.

Объем текста: 150—200 слов.

Задание 3. Напишите рассуждение-эссе, в котором постарайтесь изложить свои размышления на тему «**Экологическая ситуация в мире и моя личная ответственность**».

При этом Вы должны

определить:

- в чем состоит проблема;
- объективные и субъективные причины возникновения проблемы;
- пути решения проблемы;

оценить:

- степень осознания обществом названной проблемы;
- характер личного участия в решении проблемы.

Субтест 3. Аудирование

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 35 мин.

Тест состоит из 4-х частей, включающих 25 заданий:

- часть 1 (задания 1—4),
- часть 2 (задания 5—11),
- часть 3 (задания 12—18),
- часть 4 (задания 19—25).

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к ним в письменном виде и лист с матрицей. На листе с матрицей напишите свои фамилию, имя и название страны.

Тест выполняется по частям. Вы знакомитесь с инструкцией и заданиями к данной части, прослушиваете текст, затем выбираете вариант ответа к каждому из заданий и отмечаете его в матрице.

Например:

1	A	^v Б	В	
---	---	-------------------	---	--

Вы выбрали вариант **Б**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	A	^v Б	В	В
---	---	-------------------	---	----------

Вы выбрали вариант **В**.

В инструкциях содержатся указания:

Время выполнения задания. Время между двумя заданиями теста по аудированию, отведенное для заполнения матрицы.

Время звучания аудиотекста.

Количество предъявлений: 1.

Пользоваться словарем не разрешается.

В тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—4

Задания 1—4 выполняются после прослушивания диалога.

Время выполнения задания: 4,5 мин.

Время звучания реплик: 30 сек.

Количество предъятий: 1.

Задания 1—4. Прослушайте диалог двух людей при их встрече и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит диалог и задание к нему¹)

1. В участниках передачи говорящему А (инициатору разговора) не нравится

- (А) неопрятный внешний вид
- (Б) манера ведения беседы
- (В) некомпетентность

2. Слова говорящего А — это

- (А) упрек
- (Б) несогласие
- (В) возражение

3. В словах говорящего А звучит

- (А) жалоба
- (Б) возмущение
- (В) удивление

4. Речь говорящего А характерна для

- (А) официально-делового стиля общения
- (Б) разговорного стиля речи
- (В) носителя просторечия

¹ Аудиотексты см. в разделе «Методические рекомендации»

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 5—11

Задания 5—11 выполняются после просмотра видеозаписи полилога.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания полилога: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задания 5—11. Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма «Осенний марафон» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет фрагмент видеозаписи)

5. Андрею Павловичу не нравится в поведении дочки то, что она

- (А) не может найти общего языка со своим мужем
- (Б) плохо учится в институте
- (В) не общается с родителями

6. Алла сообщает дяде Коле о профессоре из Дании, чтобы

- (А) остаться с Андреем вдвоем
- (Б) похвастаться достоинствами Андрея
- (В) Андрей не опоздал на встречу

7. В своей речи дядя Коля использует

- (А) просторечия
- (Б) канцелярский стиль
- (В) книжный стиль

8. Алла и дядя Коля являются

- (А) родственниками
- (Б) соседями
- (В) коллегами по работе

9. Дядя Коля хочет, чтобы Алла и Андрей

- (А) жили в деревне
- (Б) больше не встречались
- (В) поженились

10. В ходе разговора Алла пытается

- (А) выяснить отношения с Андреем
- (Б) поставить Андрея в неловкое положение
- (В) помочь Андрею выйти из неприятной ситуации

11. В ходе разговора Андрей

- (А) активно отстаивает свою позицию
- (Б) пытается перевести разговор на интересующую его тему
- (В) уклоняется от решения конфликтных ситуаций

Инструкция к заданиям 12–18

Задания 12–18 выполняются после прослушивания аудиозаписи монолога.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания аудиотекста: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задания 12–18. Прослушайте отрывок из выступления писателя А.И. Солженицына и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит аудиотекст и задание к нему)

12. А.И. Солженицын, рассуждая о Второй мировой войне, упоминает о Первой, чтобы

- (А) подчеркнуть агрессивность германского народа
- (Б) подчеркнуть различие в поведении немцев в этих войнах
- (В) доказать непобедимость русской армии

13. А.И. Солженицын считает, что население СССР к началу войны представляло собой

- (А) неоднородную в идеологическом плане массу
- (Б) единое целое, враждебное по отношению к Германии
- (В) единое целое, слепо верящее И.В. Сталину

14. А.И. Солженицын подчеркивает, что часть населения, жившая в России в дореволюционное время, восприняла войну как

- (А) катастрофу
- (Б) освобождение
- (В) неизбежность

15. Финская война, по словам А.И. Солженицына, показала всему миру, что Советская Армия

- (А) имеет хорошую боеготовность
- (Б) прекрасно вооружена
- (В) не готова вести войну

16. А.И. Солженицын считает, что молодое поколение относилось к коммунистической пропаганде

- (А) с полным доверием
- (Б) с недоверием
- (В) с сомнением

17. Речь А.И. Солженицына направлена на то, чтобы

- (А) убедить, что основной причиной трагических жертв был коммунистический режим
- (Б) обвинить фашистскую Германию в трагических жертвах Второй мировой войны
- (В) прославить победу Советской Армии и советского народа во второй мировой войне

18. Повтор слов в тексте показывает, что это

- (А) неподготовленная речь
- (Б) ораторский прием
- (В) лекция, которую записывают

Инструкция к заданиям 19–25

Задания 19–25 выполняются после прослушивания аудиозаписи интервью.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания аудиотекста: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задания 19–25. Прослушайте отрывок из интервью с публицистом Леонидом Жуховицким и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит аудиотекст и задание к нему)

19. Беседа журналиста с Жуховицким представляет собой

- (А) незаинтересованный обмен мнениями
- (Б) столкновение противоположных позиций
- (В) свободную дискуссию

20. Жуховицкий считает, что знание творчества Пушкина помогает молодым людям

- (А) считаться культурным человеком
- (Б) выглядеть привлекательным в женском обществе
- (В) поддерживать светскую беседу

21. Жуховицкий понимает прагматизм как умение

- (А) завязывать нужные знакомства
- (Б) зарабатывать деньги
- (В) использовать знания для достижения своих целей

22. В разговоре ведущий

- (А) настаивает на своей точке зрения, противоположной позиции Жуховицкого
- (Б) пытается представить Жуховицкого в невыгодном для него свете
- (В) побуждает Жуховицкого высказать нестандартную точку зрения

23. В разговоре Жуховицкий стремится

- (А) перевести разговор на интересующую его тему
- (Б) убедить потенциальных читателей в правоте своей позиции
- (В) предупредить об опасных тенденциях развития общества

24. Жуховицкий и ведущий — люди

- (А) одного поколения
- (Б) разных поколений
- (В) о возрасте которых речи не идет

25. В разговоре Жуховицкий цитирует Бернса, чтобы

- (А) подтвердить точку зрения ведущего
- (Б) показать свою образованность
- (В) опровергнуть точку зрения ведущего

Субтест 4. Говорение

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 45 мин.

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий.

Задания и Инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В Инструкциях содержатся указания:

Вы работаете с магнитофоном. Это означает, что реплики Вашего собеседника записаны на пленку и Ваши ответные реплики должны уложиться в паузы после реплик собеседника.

Ваш собеседник — тестирующий. Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

Задание выполняется без подготовки. Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции — например: **согласитесь, выразите мнение, убедите** и т.д.). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания.

Время выполнения задания. Учитывается только время устного сообщения.

Время на подготовку. Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на подготовку к его выполнению.

Пауза для ответа. Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на пленку.

Пользоваться словарем не разрешается.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—4

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — поддержать полилог.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 1—4. Представьте себе, что Вы обсуждаете с друзьями только что увиденный спектакль. Ваши точки зрения совпадают. Выскажите аналогичное мнение другими (неоднокоренными) словами.

(идет видеозапись)

Инструкция к заданиям 5—8

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — **ответить на реплики собеседника** в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

Время выполнения задания: 2 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 5—8. Вы разговариваете с другом, который только что снял квартиру, а теперь считает, что его выбор неудачен. Возразите другу и убедите его в правильности сделанного выбора. В ваших аргументах Вы должны использовать разные языковые средства возражения.

(звучат реплики)

Инструкция к заданиям 9—12

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — с помощью предложенных реплик **поддержать диалог**, выразив указанное намерение соответствующими **интонационными** средствами.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задания 9—12. Поддержите диалог, используя слова, данные в задании. Для выражения заданного намерения произнесите их с соответствующей интонацией.

(звучит диалог)

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра видеосюжета. Ваша задача — **составить монолог-рассуждение** на тему, связанную с решением морально-этической проблемы. В качестве примеров и иллюстраций при рассуждении используйте материалы видеосюжета.

Количество предъявлений: 1.

Длина видеосюжета: 3 мин.

Время на подготовку: 5 мин.

Время выполнения задания: 6—7 мин.

Задание 13. Вы участвуете вместе с Вашими коллегами или знакомыми в обсуждении вопроса «**Ответственность человека за свои поступки**». **Выскажите свою точку зрения по данному вопросу. В качестве иллюстрации используйте материалы видеосюжета.**

Ваше рассуждение должно включать:

- морально-этическую оценку поведения людей в предложенной ситуации;
- вывод-обобщение по теме.

(Эпизод из фильма «Подмосковные вечера».
Сюжет демонстрируется без звука.)

Инструкция к заданию 14

Вы **инициатор** диалога.

Ваш собеседник: тестирующий.

Ваша задача — **провести деловой разговор**, целью которого является разрешение конфликтной ситуации.

Время выполнения задания: 3 мин.

Время на подготовку: 5 мин.

Задание 14. Вы — директор фирмы. Вы получили служебную записку от секретаря:

Уважаемый Александр Иванович!

Итальянская делегация просит перенести переговоры на завтра, 13 января, так как сегодня, 12 января, наша фирма не встретила итальянскую делегацию в

аэропорту в назначенное время и, соответственно, их размещение в гостинице произошло с задержкой.

Ответственным за встречу и размещение итальянских гостей был назначен Петров В.В.

12 января

О. Иванова

Проведите с ответственным за встречу делегации разговор, в ходе которого Вы должны:

- обозначить тему/предмет разговора;
- выяснить причины (объективные и субъективные), приведшие к конфликту;
- высказать собственный взгляд на случившееся;
- объявить о своем решении.

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданию 15

Вы должны принять участие в **обсуждении** определенной социально значимой проблемы.

Ваш собеседник: тестирующий.

Ваша задача — в процессе беседы **высказать и отстоять свою точку зрения** на решение обсуждаемой проблемы.

Задание выполняется без подготовки.

Время беседы: не более 15 минут.

Задание 15. Примите участие в беседе-обсуждении социально значимой проблемы.

Образец беседы по проблеме
«Возможна ли продажа личного огнестрельного оружия?»

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул	Реплика — реакция	Схема речевого поведения тестируемого
(1) Определение темы и круга возможных проблем. Запрос аргументации	— Какие проблемы сегодня волнуют людей в Вашей стране, да и во всем мире тоже? — А проблемы преступности в Вашей стране не актуальны?	— Много таких проблем. Экологические проблемы, наркотики ... — Да нет, почему же. Как и везде в больших городах, очень актуальны.	(1) Предъявление и обоснование значимости проблемы
(2) Представление альтернативных мнений	— Ну что ж, действительно, как и у всех. Кстати, у нас в стране одни считают, что защищать граждан от преступников обязано государство, прежде всего милиция, а другие считают, что это недостаточно эффективно. Рассчитывать можно только на себя, и поэтому надо разрешить продажу личного оружия. (А как Вы считаете?)	— Я согласен с первым мнением. Оружие продавать нельзя, им можно пользоваться только по закону и только профессионалам.	(2) Присоединение к одному из мнений
(3) Декларирование противоположного мнения	— Хорошо бы. Но слишком много безнаказанности. Милиция не справляется. А это порождает все новые преступления.	— Нет. Если один человек купит пистолет, то его друг или сосед тоже приобретет оружие — для защиты. И если один из них будет считать себя вправе применить его, то другие люди тоже будут так думать. А это рано или поздно приведет к преступлению, защищать граждан должна полиция.	(3) Несогласие с мнением собеседника. Аргументация собственной точки зрения

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул преподавателя	Реплика — реакция тестируемого	Схема речевого поведения тестируемого
(4) Представление конкретной проблемной ситуации. Запрос ее возможного решения.	— Но представьте: Вы оказались в ситуации, где необходимо защищать жизнь свою или другого человека, а помощи от милиции Вы получить не можете. Например, в лесу или в отдаленном районе города, где трудно найти даже телефон-автомат. Что бы Вы делали в этом случае?	— Я вступил бы в драку, если надо защитить другого человека. Если бы дело касалось только меня, я постарался бы убежать. Можно еще спрятаться, закричать ...	(4) Представление возможного решения
(5) Высказывание собственной точки зрения	— Однако лучше воспользоваться пистолетом — выстрелить в воздух или легко ранить преступника.	— Нет, это решение неправильно, не стоит так делать. Вы можете случайно убить человека.	(5) Опровержение мнения собеседника
(6) Настаивание на собственной точке зрения (выражение сомнения в высказанной точке зрения)	— Совершенно случайно этого быть не может. Если он напал на меня, он мог и убить меня. Лучше убить того, кто на тебя нападет, чем быть убитым.	— Но Вы же не можете быть уверены, что требующий у Вас деньги человек — убийца? Если он — грабитель, его надо посадить в тюрьму, заставить работать, но убивать — нельзя.	(6) Настаивание на собственной позиции
(7) Запрос иллюстративной информации (обращение к личному опыту собеседника)	— Ну что ж, я понимаю, что Вы принципиальный противник продажи оружия. Но ведь бывали такие ситуации, когда именно оружие спасало жизнь. — Вы не могли бы рассказать о такой ситуации?	— Я понимаю это. — Однажды ко мне пристали несколько человек и стали требовать у меня сначала закурить, а потом деньги. Они были одеты в черные куртки, в руках у одного был нож. Я очень испугался, потому что их было много, а я один. На улице никого не было, кричать было бесполезно. Я решил поговорить с ними, потянуть	(7) Описание конкретной ситуации

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул преподавателя	Реплика — реакция тестируемого	Схема речевого поведения тестируемого
		<p>время, сказал, что деньги лежат в машине. Мне удалось быстро сесть в машину и уехать. Но когда я стоял перед ними, я мечтал о пистолете. Не для того, чтобы выстрелить, но чтобы показать силу.</p>	
(8) Запрос сравнения	<p>— А Вы знаете, у нас разрешили продавать неогнестрельное оружие, потому что криминальная ситуация очень тяжелая. А как Вы думаете, почему считают, что оно более приемлемо для общества?</p>	<p>— Ну, в отличие от обычного оружия использование неогнестрельного оружия не ведет к убийству. Да и стоит оно дешевле. А напугать преступника может.</p>	(8) Выражение сравнения
(9) Запрос рекомендации	<p>— А какие виды неогнестрельного оружия наиболее известны? Что лучше использовать: газовый пистолет или электрошок?</p>	<p>— Я бы не советовал применять газовые пистолеты или дубинки. Они могут стать орудием убийства. Но носить с собой их можно. Для устрашения и ради чувства безопасности.</p>	(9) Рекомендация
(10) Запрос разъяснения понятия	<p>— Что такое безопасность?</p>	<p>— Безопасность — это когда ты понимаешь, что ничто тебе не угрожает, что ты защищен, что нигде рядом с тобой нет опасности, что не надо даже думать об оружии.</p>	(10) Разъяснение понятия
(11) Запрос вывода	<p>— Мне кажется, что вопрос «Возможна ли продажа оружия населению» очень труден. Вероятно, на него невозможно ответить однозначно.</p>	<p>— Да, это трудный вопрос. Но я твердо убежден в том, что лучше не иметь оружия и не разрешать продавать его. А иметь хорошую полицию и знать, что ты всегда под защитой.</p>	(11) Вывод

Субтест 5. Грамматика. Лексика

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 90 мин.

Тест состоит из 4 частей, включающих 100 заданий.

При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к заданиям и листы с матрицами.

На каждом листе с матрицами напишите свою фамилию, имя и название страны.

В заданиях №№ 1—13, 18—100 Вам нужно выбрать вариант ответа и отметить его в соответствующей матрице. Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен.

Например :

	✓				
3	А	Б	В	Г	

Вы выбрали вариант **А**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например :

	✓				
3	А	Б	В	Г	В

Ваш выбор — вариант **В**.

В заданиях №№ 14—17 Вам нужно вписать в матрицу напротив соответствующего номера одно слово, подходящее по смыслу и в нужной грамматической форме.

В тесте ничего не пишете! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—17

В заданиях №№ 1—17 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 1.

Задания 1—17.

(1)	Он совсем забыл обо мне. А тут вдруг взял и ... огромный букет цветов.	(А) покупал (Б) купил (В) покупает (Г) купит
(2)	По его лицу было видно, что он о чем-то	(А) задумался (Б) задумывался (В) задумался бы (Г) задумается
(3)	— А ты уверен в Инне? — Конечно. Инна ни за что этого не ... , она на это просто не способна.	(А) говорит (Б) скажет (В) говорила (Г) сказала
(4)	После тяжелого перехода туристы крепко уснули, но их ... громкий стук в дверь.	(А) будил (Б) будил бы (В) разбудил бы (Г) разбудил
(5)	Не ... бы в театр! У нас в запасе только полчаса, а такси, как нарочно, нигде не видно.	(А) опаздывать (Б) опоздать (В) опаздывали (Г) опоздаем
(6)	— Смотрите не ... позвонить Петровой, мы же договорились созвониться сегодня вечером.	(А) забывают (Б) забудьте (В) забудете (Г) забываете
(7)	— Петр Петрович! ... поздравить Вас с праздником!	(А) Разрешайте (Б) Разрешили бы (В) Разрешите (Г) Разрешали бы

(8)	— Дорогие гости, ... , пожалуйста. Мы вас давно ждем.	(А) проходите (Б) пройдите (В) проходили бы (Г) прошли бы
(9)	Эти фотографии мне ... как память о моих старых друзьях.	(А) дорогие (Б) дорогими (В) дорого (Г) дороги
(10)	Отвар из плодов шиповника такой ... , что его рекомендуют пить детям.	(А) полезен (Б) полезный (В) полезно (Г) полезным
(11)	Мы бродили, ... красотой ночного Петербурга.	(А) очарованными (Б) очарованные (В) очарованы (Г) очаровавшими
(12)	Он так ... , получив письмо, что никого и ничего не замечает.	(А) счастливый (Б) осчастливленный (В) счастлив
(13)	Андрей перед своим первым выступлением на сцене выглядел	(А) растерявшийся и взволнованный (Б) растерян и взволнован (В) растерявшимся и взволнованным

Инструкция к заданиям 14—17

В заданиях №№ 14—17 представлен текст — **аннотация** книги В.М.Дерибас «Устойчивые глагольно-именные словосочетания русского языка».

Впишите в матрицу напротив соответствующего номера слово, подходящее по смыслу и **в соответствующей грамматической форме**.

Задания 14—17.

АННОТАЦИЯ

Пособие (14) ... собой учебный словарь глагольно-именных словосочетаний русского языка. Словник пособия (15) ... из 5000 устойчивых словосочетаний. Все словосочетания имеют грамматические характеристики. Пособие (16) ... всем, кто (17) ... в справочных материалах по русскому языку.

Инструкция к заданиям 18—20

В заданиях №№ 18—20 выберите предикат, характерный **для газетно-публицистического стиля**. Отметьте свой выбор в матрице № 1.

Задания 18—20.

(18)	Комиссия по экологии ... участвовавшими в последнее время случаями загрязнения водоёмов.	(А) отразила возмущение (Б) возмутилась (В) выразила возмущение (Г) вызвала возмущение
(19)	Стремление к миру и благоденствию большинства народов, несомненно, ... на развитие земной цивилизации в XXI веке.	(А) ослабит влияние (Б) окажет влияние (В) поддастся влиянию (Г) распространит влияние
(20)	Эксплуатация все большего числа неисправных автомобилей ... состоянию окружающей среды и здоровью горожан.	(А) служит во вред (Б) идет во вред (В) наносит вред (Г) вредоносна

Инструкция к заданиям 21—25

В заданиях №№ 21—25 к выделенным выражениям подберите близкие по смыслу конструкции. Отметьте свой выбор в матрице № 1.

Задания 21—25.

(21)	Нам его не уговорить. Он никак не соглашается.	(А) Мы не должны его уговаривать. (Б) Мы не сможем его уговорить. (В) Мы не хотим его уговаривать. (Г) Мы его не уговариваем.
(22)	Не тебе его жалеть. Себя пожалей.	(А) Не ты должен его жалеть. (Б) Тебе его не жаль. (В) Ты не хочешь его жалеть. (Г) Не ты жалеешь его.
(23)	Тебе здесь бояться нечего. Смело проходи и садись.	(А) Ты здесь ничего не боишься. (Б) Ты здесь ничего никогда не боялся. (В) Здесь ты можешь ничего не бояться. (Г) Тебе ли здесь не бояться.
(24)	Помощи ждать не от кого. На улицах пусто.	(А) Нет никого, кто бы мог помочь. (Б) Никому не нужно помогать. (В) Никто не должен помогать. (Г) Никто не помогал нам.
(25)	Сергей бездельничает, а мы тут работай за него.	(А) можем работать (Б) хотим работать (В) поработаем (Г) должны работать

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 26—44

В заданиях №№ 26—44 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 2.

Задания 26—44.

(26)	Структура органов местного самоуправления определяется в каждом регионе ... самостоятельно.	(А) для населения (Б) населением (В) с населением (Г) населения
(27)	Его нервозность отражается ... вступительных экзаменов.	(А) при результатах (Б) в результатах (В) на результатах (Г) результатами
(28)	Не надо стесняться	(А) свое произношение (Б) твое произношение (В) твоего произношения (Г) своего произношения
(29)	Прохожий неожиданно повернулся к нам ... , и мы узнали своего старого учителя.	(А) лицом (Б) с лицом (В) перед лицом (Г) лицо
(30)	... обязательно выйдет отличный переводчик, если вы будете сейчас как можно больше практиковаться.	(А) От вас (Б) У вас (В) С вами (Г) Из вас
(31)	Я очень тронут ... к моей просьбе.	(А) от твоего внимания (Б) твоим вниманием (В) с твоим вниманием (Г) твоего внимания
(32)	Родители всегда были слишком снисходительны ... своего сына.	(А) капризам (Б) из-за капризов (В) к капризам (Г) для капризов

(33)	Такое поведение обычно свойственно	(А) (Б) (В) (Г)	непослушному ребенку непослушным ребенком для непослушного ребенка у непослушного ребенка
Необычная авария			
(34)	Неожиданно грузовик съехал с дороги и очутился прямо	(А) (Б) (В) (Г)	за дом в доме на дом с домом
(35)	Сидящий в грузовике шофер оказался	(А) (Б) (В) (Г)	с квартирой в квартире на квартире через квартиру
(36)	Шофер вежливо спросил у хозяйки, как ему выбраться	(А) (Б) (В) (Г)	с улицы от улицы на улицу по улице
(37)	Хозяйка не растерялась и спокойно ответила: «Поезжайте сначала мимо пианино, потом ... налево».	(А) (Б) (В) (Г)	вокруг коридора по коридору в коридоре из-за коридора
(38)	Володя всегда оказывается в затруднительном положении ... элементарных правил поведения.	(А) (Б) (В) (Г)	ради незнания при незнании вопреки незнанию из-за незнания
(39)	В годы второй мировой войны миллионы людей погибли	(А) (Б) (В) (Г)	во имя свободы и мира из-за свободы и мира для свободы и мира в силу свободы и мира
(40)	Художник мыслит	(А) (Б) (В) (Г)	из образов с образами образами образы

(41)	... Дмитрий не выполнил это важное поручение.	(А) При обещаниях (Б) С обещаниями (В) Вопреки обещаниям (Г) От обещаний
(42)	Этот маленький мальчик ... привлек наше внимание своей необычайной серьезностью.	(А) при очках и портфеле (Б) в очках и с портфелем (В) очками и портфелем (Г) в результате очков и портфеля
(43)	У ребенка моей сестры очень рано проявились большие способности ...	(А) для музыки и рисования (Б) музыке и рисованию (В) к музыке и рисованию (Г) с музыкой и рисованием
(44)	Комитет ... провел вчера очередное заседание.	(А) для строительства (Б) от строительства (В) по строительству (Г) при строительстве

Инструкция к заданиям 45—48

В заданиях №№ 45—48 выберите вариант ответа, который соответствует **значению** выделенных слов и выражений. Отметьте свой выбор в матрице № 2.

Задания 45—48.

(45)	Виктор стрелой пролетел по перрону и вскочил на подножку отходящего поезда.	(А) зачем? (Б) почему? (В) где? (Г) как?
(46)	Роман забежал ко мне за конспектом к экзамену .	(А) где? (Б) каким? (В) почему? (Г) как?

(47)	Разгоряченный быстрой ходьбой , он сначала не почувствовал ни мелко морозящего дождя, ни холодного ветра.	(А) почему? (Б) где? (В) зачем? (Г) когда?
(48)	Взглянув вверх, в темноту, Андрей поднял воротник пальто и не торопясь пошел через площадь.	(А) когда? (Б) почему? (В) зачем? (Г) как?

Инструкция к заданиям 49, 50

В заданиях №№ 49, 50 выберите вариант ответа, который **по смыслу наиболее близок данным предложениям**. Отметьте свой выбор в матрице № 2.

Задания 49, 50.

(49)	К тебе приходил человек, которого я не знаю.	(А) К тебе приходил человек. (Б) К тебе кое-кто приходил. (В) К тебе кто-то приходил. (Г) К тебе приходили люди.
(50)	Мне нужно купить подарок отцу на день рождения, и я знаю, что купить.	(А) Я решил кое-что купить. (Б) Я решил купить что-нибудь. (В) Я решил что-то купить. (Г) Надо бы что-то купить.

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданиям 51—73

В заданиях №№ 51—73 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 3.

Задания 51—73.

(51)	Думаю, что вполне справлюсь с работой: ... книги нужные есть в библиотеке, ... времени впереди достаточно.	(А) да ... да ... (Б) или ... или ... (В) и ... и ... (Г) то ... то ...
(52)	Никто толком не знает: ... он уехал и не придет, ... просто опаздывает.	(А) и ... и ... (Б) ни ... ни ... (В) то ... то ... (Г) то ли ... то ли ...
(53)	Мы давно расстались: ... он мне не пишет, ... я ему не звоню.	(А) или ... или ... (Б) ни ... ни ... (В) то ... то ... (Г) не то ... не то ...
(54)	Решай скорее: ... все вместе идем в гости, ... ты остаешься дома.	(А) или ... или ... (Б) ни ... ни ... (В) и ... и ... (Г) не то ... не то ...
(55)	Мы никогда не забудем тех, ... все мы многим обязаны.	(А) кто (Б) кого (В) кому (Г) кем
(56)	Этот город до такой степени красив, ... все приезжающие не скрывают своего восхищения.	(А) чтобы (Б) так как (В) как (Г) что
(57)	На улице пока еще не такая погода, ... можно было ходить без пальто.	(А) что (Б) чтобы (В) словно (Г) будто

(58)	Страх, ... он опять опоздает, не покидал меня.	(А) потому что (Б) как будто (В) что (Г) так как
(59)	Сестру не оставляет надежда, ... ей все-таки удастся в этом году поступить в институт.	(А) если (Б) что (В) когда (Г) ли
(60)	Каждый день я вижу, ... зеленеет и расцветает мой сад.	(А) пока (Б) когда (В) если (Г) как
(61)	Студент медленно перечитывал свою работу. Он боялся, ... пропустить ошибку.	(А) как бы не (Б) если бы не (В) когда бы не (Г) чтобы не
(62)	... мне необходимо длительное лечение, прошу разрешить мне перенести сроки сдачи проекта.	(А) Благодаря тому что (Б) Когда (В) Пока (Г) В связи с тем что
(63)	... вы так волнуетесь, придется отложить ваше выступление.	(А) Раз (Б) Несмотря на то что (В) Хотя (Г) Чтобы
(64)	Стоило ему начать говорить, ... все замолкали и внимательно прислушивались.	(А) когда (Б) после того как (В) как (Г) прежде чем
(65)	... развиваются наука и техника, меняются представления людей о мироздании.	(А) Как (Б) По мере того как (В) После того как (Г) Пока не
(66)	Необходимо как можно скорее закончить ремонт, ... ударили холода.	(А) пока (Б) когда (В) пока не (Г) как только

«Знатоки» хороших манер советуют...	
(67)	— Как наклонять тарелку, ... суп подходит к концу: к себе или от себя? — спросил я знатока хороших манер.
(68)	— Смотри что вы хотите облить, — ответил он. — Хотите облить скатерть, наклоняйте от себя, а ... хотите облить свою одежду, то к себе.
(69)	Прежде чем ... в путешествие, я должна еще переделать массу дел.
(70)	Прежде чем Петр ... в кабинете, мы успели подготовиться к торжественной встрече.
(71)	Даже если ты согласишься с нашими замечаниями,
(72)	Даже если бы мы ехали на вокзал на такси,

(73)	Как ни уговаривали мы Илью,	(А) он все равно не пошел с нами на концерт (Б) он все-таки шел с нами на концерт (В) ему все равно не пойти с нами на концерт (Г) он обязательно пойдет с нами на концерт
------	-----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Инструкция к заданиям 74, 75

В заданиях №№ 74,75 к выделенным конструкциям подберите близкий по смыслу вариант выбора. Отметьте свой выбор в матрице № 3.

Задания 74, 75.

(74)	Он ушел тихо и незаметно, почувствовал себя лишним.	(А) несмотря на то что почувствовал себя лишним (Б) хотя почувствовал себя лишним (В) если почувствовал себя лишним (Г) так как почувствовал себя лишним
(75)	Располагая достаточным количеством времени, он все-таки написал статью плохо.	(А) Если бы он располагал достаточным количеством времени, (Б) Так как он располагал достаточным количеством времени, (В) Хотя он располагал достаточным количеством времени, (Г) Когда он располагал достаточным количеством времени,

ЧАСТЬ 4

Инструкция к заданиям 76—94

В заданиях №№ 76—94 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 4.

Задания 76—94.

(76)	К решению той или иной научной проблемы следует подходить, имея ... актуальности, необходимости предстоящего исследования.	(А) (Б) (В) (Г)	основу базу обоснование основание
(77)	После смерти родителей детям досталось небольшое	(А) (Б) (В) (Г)	наследство наследие последствие следствие
(78)	Мой младший брат учится в университете. У него очень ... группа. Свободное время после занятий они обычно проводят вместе.	(А) (Б) (В)	дружная дружественная дружеская
(79)	Сергей напечатал все снимки, которые были на пленке. Выбери, пожалуйста. Возьми	(А) (Б) (В) (Г)	всяческие каждые любые иные
(80)	Произведения этого писателя ... по своему стилю и образной символике.	(А) (Б) (В) (Г)	характерны интересны типизированы обильны
(81)	На дне океанской впадины ... действующий вулкан, что чрезвычайно осложняет сейсмическую обстановку данного региона.	(А) (Б) (В) (Г)	простирается тянется возвышается размещается
(82)	Она работает учителем, поэтому всегда ... громко, четко, медленно.	(А) (Б) (В) (Г)	выговаривает проговаривает говорит наговаривает

(83)	Не успел я ... на воскресную поездку за город, как погода испортилась и начались проливные дожди.	(А) (Б) (В) (Г)	настроиться пристроиться расстроиться перестроиться
(84)	В новом районе на берегу ручья, который берет начало в одном из городских парков, ... живописный сквер.	(А) (Б) (В) (Г)	разбили выбили забили отбили
(85)	Всем студентам, успешно закончившим обучение в университете, в торжественной обстановке ... дипломы.	(А) (Б) (В) (Г)	отдали выдали передали подали
(86)	Благодаря своевременной помощи рана на руке охотника быстро	(А) (Б) (В) (Г)	зажила пережила выжила ожила
(87)	Мама попросила старшую дочь ... суп из супницы по тарелкам.	(А) (Б) (В) (Г)	влить слить пролить разлить
(88)	Наша фирма теперь называется иначе, поэтому нам пришлось ... вывеску.	(А) (Б) (В) (Г)	сменить отменить подменить применить
(89)	Мне навсегда ... мосты над Невой, словно парящие в воздухе.	(А) (Б) (В)	вспомнились припомнились запомнились
(90)	Раньше это был жилой дом, а теперь его почти полностью ... , и туда переехал банк.	(А) (Б) (В) (Г)	перестроили пристроили выстроили надстроили

Вечные вопросы			
(91)	У меня еще нет опыта в воспитании детей. Часто я ... себя:	(А) (Б) (В) (Г)	упрашиваю спрашиваю расспрашиваю допрашиваю
(92)	Надо ли... ребенка от шалостей?	(А) (Б) (В) (Г)	отучать обучать изучать приучать
(93)	Как ... его к порядку?	(А) (Б) (В) (Г)	научить приучить выучить обучить
(94)	Ищу ответы в книгах о воспитании детей, но каждый день ... все новые и новые воп- росы.	(А) (Б) (В) (Г)	проявляются объявляются предъявляются появляются

Инструкция к заданиям 95, 96

В заданиях №№ 95, 96 установите **смысловые соответствия** между подчеркнутыми выражениями и вариантами ответа. Отметьте свой выбор в матрице № 4.

Задания 95, 96.

(95)	Игорь работал спустя рукава .	(А) (Б) (В) (Г)	усердно как обычно кое-как охотно
(96)	Не беги сломя голову , все равно не успеешь!	(А) (Б) (В) (Г)	так быстро быстрее резво бурно

Инструкция к заданиям 97—100

В заданиях №№ 97—100 выберите **все возможные варианты** ответа. Отметьте свой выбор в матрице № 4.

Задания 97—100.

(97)	Я работаю здесь уже 20 лет. И мне очень нравится моя профессия	(А) (Б) (В) (Г)	врача учителя специалиста журналиста
(98)	Она с детства ... спортом.	(А) (Б) (В) (Г)	увлекается занимается развлекается интересуется
(99)	К моему брату на день рождения пришли друзья, ... из них я знаю.	(А) (Б) (В) (Г)	многих некоторых нескольких любых
(100)	Он вполне ... играет на гитаре. Хотя и учился сам.	(А) (Б) (В) (Г)	прилично сносно неважно терпимо

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Инструкция по проведению теста

Тестируемый подает анкету-заявку на прохождение теста не позднее, чем за неделю до проведения теста и получает Лист тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- ознакомиться с инструкцией по проведению теста;
- получить необходимые консультации;
- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами.

Тестирование проводится в течение двух дней.

В первый день Вы выполняете следующие субтесты:

- 1 часть — «Чтение»;
- 2 часть — «Письмо»;
- 3 часть — «Грамматика, лексика».

Во второй день выполняются субтесты:

- 4 часть — «Аудирование»;
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста тестирующий

— проверяет готовность необходимых технических средств и рабочих мест для тестируемых, наличие необходимого количества печатных тестовых материалов, матриц и бумаги для записей;

— напоминает тестируемым инструкцию по проведению теста, отвечает на их вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем по проведению теста, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по тесту фиксируется и объявляется тестируемым. После обозначенного времени материалы теста изымаются тестирующим и его ассистентами. Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведенное время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный** и **неудовлетворительный**. При этом баллы распределяются в соответствии с таблицами на странице 9.

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: по всему тесту не менее 66% стоимости теста, при этом по одному из субтестов допустим результат 60%. При успешном выполнении теста тестируемому выдается Сертификат. Тестируемому, получившему по какой-либо части теста неудовлетворительный результат, выдается справка. Результаты теста действительны в течение двух лет, в течение которых можно пройти повторное тестирование по неудовлетворительно выполненным субтестам.

Субтест 1. Чтение

1.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области чтения, которая определяется, во-первых, способностью читающего понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социально-культурной (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации) и официально-деловой (представленной как текстами постановлений, законов, так и текстами официальных сообщений) сферам общения, а также читать художественную русскую литературу на уровне, свидетельствующем о возможности проводить элементарный филологический анализ текста; во-вторых, умениями применять и комбинировать тактики чтения (главным образом поисково-просмотрового и изучающего) адекватно поставленной задаче.

1.2. Структура и содержание текста

Тест состоит из 4-х частей, которые включают 25 заданий и Инструкции к их выполнению.

Часть 1 (задания 1—10) — имеет целью проверить уровень распознавания логического содержания текста, способность тестируемого сопоставить и идентифицировать одинаковое (близкое) содержание, выраженное разными языковыми средствами.

Задание выполняется на базе **Текста 1**, представляющего собой оригинальный полилог-дискуссию с эксплицитно и имплицитно выраженными ключевыми идеями.

Тип текста: тематика текста актуальна для социально-культурной и научной сфер общения.

Объем: 700—750 слов.

Часть 2 (задания 11—17) — направлена на проверку умений выявить структуру построения диалогического текста на основе знаний о функциональной взаимосвязи всех элементов (логических, лексических, синтаксических) диалогического текста и функционально-смысловой двунаправленности диалогических реплик.

Задания выполняются на базе интервью — **Текста 2**, где сохранены реплики-ответы, к которым отдельно даны реплики корреспондента.

Тип текста: текст представляет собой диалог, содержащий элементы устно-разговорной речи. Тематика текста актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сферы общения.

Объем: 400—450 слов.

Часть 3 (задания 18—20) — направлена на проверку умения тестируемого при чтении текстов официально-делового характера извлекать необходимую информацию с определенной целью.

Задания 18—20 выполняются на базе **Текстов 3, 4, 5**, имеющих информационно-деловой характер.

Тип текста: тематика актуальна для официально-деловой сферы.

Объем: 350—400 слов.

Часть 4 (задания 21—25) — имеет целью проверить уровень языковой и коммуникативно-речевой компетенции, необходимый для понимания художественного текста как речевого продукта, т.е. тех лексико-семантических, грамматических и других речевых средств, которые являются языковой основой построения художественных смыслов в тексте.

Тип текста: **Текст 6** представляет собой небольшой рассказ или относительно законченный фрагмент художественного текста (исключаются тексты повышенной языковой сложности).

Объем: 700—750 слов.

Степень языковой сложности текстов: предъявляемые тексты соответствуют нормам современного русского языка, однако в текстах может содержаться прецедентная информация, достаточно частотны формы имплицитного выражения содержания. Допускается большее по сравнению с первым и вторым сертификационными уровнями разнообразие в использовании стилистически маркированных языковых средств.

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—10) — 15 мин.

Часть 2 (задания 11—17) — 15 мин.

Часть 3 (задания 18—20) — 15 мин.

Часть 4 (задания 21—25) — 15 мин.

При выполнении Части 4 тестируемый может пользоваться Толковым словарем русского языка.

Перед тестированием выдается Инструкция к выполнению теста и лист с матрицами, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—2 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задания 1–10.

Форма предъявления задания: предъявляются Инструкция, печатный текст и задания на соответствие.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 11–17.

Форма предъявления задания: предъявляются Инструкция, печатный текст, представляющий собой ответы интервьюируемого, и отдельно вопросы журналиста.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 18–20.

Форма предъявления задания: предъявляются Инструкция и три печатных текста.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задания 21–25.

Форма предъявления задания: предъявляется Инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора.

Время выполнения задания: 15 мин.

1.4. Обработка и оценка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольной матрицы, на которой указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы, кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если Ваш выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Чтение»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—10	30	
11—17	35	
18—20	45	
21—25	40	

Итого:

Таким образом, весь тест по чтению оценивается в 150 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительно — 99 баллов и выше;

неудовлетворительно — менее 99 баллов.

Субтест 2. Письмо

2.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области письма, которая определяется способностью пишущего удовлетворять потребности, возникающие прежде всего в социально-культурной и учебно-профессиональных сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума. При этом предполагается адекватное речевое поведение, соответствующее его социально-культурному статусу и статусу реципиента, с условием, что темы и ситуации требуют от пишущего и его адресата равно сформированных навыков содержательного анализа, аргументации и квалифицирующей оценки полученной информации с последующим предъявлением ее в форме письменных документов (письмо, сообщение по факсу и в свободной форме, например, эссе и т.д.), а также способности продуцировать собственное речевое произведение, включающее, а при необходимости и сочетающее такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки.

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 заданий и Инструкций к их выполнению.

Задание 1.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей при составлении собственного письменного сообщения на основе анализа и оценки предъявляемой информации.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется печатный текст проблемного характера, актуальный для социально-культурной сферы общения; на основе репродукции продуцируется собственный письменный текст в соответствии с предложенным заданием.

Задание 2.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей путем содержательного анализа текста с целью выделения нужной информации и ее предъявления в сжатом виде в соответствии с требованиями формы изложения.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется печатный текст, актуальный для социально-культурной/официально-деловой сферы деятельности; на основе прочитанного составляется информационное сообщение в соответствии с предложенным заданием.

Задание 3.

Проверяется способность тестируемого продуцировать письменный текст типа рассуждения, при написании которого необходимо использовать индуктивный/дедуктивный способы организации речевого материала, а также такие обязательные компоненты тактики письменного речевого поведения, как определение предмета рассуждения/проблемы и его/ее описание, определение и характеристика личного и типичного общественного отношения к предмету рассуждения/проблеме, предположение о возможном решении проблемы, краткого резюме-вывода по сути анализируемой проблемы, а также обязательной аргументации приводимых точек зрения.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъясвляется актуальная, общезначимая социально-нравственная проблема, являющаяся достаточным основанием для выражения нравственно-этического отношения.

Степень языковой сложности письменного речевого продукта (качество речи): в письменной форме тестируемый должен уметь строить развернутые высказывания, реализующие коммуникативные цели в ситуациях дистантного общения, используя адекватные языковые средства, обязательные для речевых произведений смешанного описательно-повествовательного и «рассуждающего» типов, т.е. с речевыми позициями аргументации, убеждения и оценки. При этом предполагается владение тестируемым приемами структурной организации текста, использования композиционных и логических средств связи внутри текста, а также владение пунктуацией, в частности, при цитировании первичного текста. Вместе с тем от тестируемого не требуется умения демонстрировать владение всеми стилями русской письменной речи, и в первую очередь образными языковыми средствами, характерными для воздействующих типов письменной речи.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Задание 1 — 25 мин.

Задание 2 — 20 мин.

Задание 3 — 30 мин.

При выполнении теста тестируемый может пользоваться Толковым словарем русского языка.

Перед тестированием выдается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 мин.) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—5 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопро-

сы по содержанию и форме выполнения задания. Время предъявления материала включает в себя время на чтение текста (задания 1, 2) — не более 15 мин.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задание 1.

Форма предъявления задания: предъявляется печатный текст как основа для репродуцирования и продуцирования текста в соответствии с предложенным заданием.

Время предъявления материала задания: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Задание 2.

Форма предъявления задания: предъявляется печатный текст как основа для репродуцирования информационного сообщения в форме, соответствующей предложенному заданию.

Время предъявления материала задания: 5 мин.

Время выполнения задания: 15 мин.

Задание 3.

Форма предъявления задания: предъявляется проблемная ситуация, на основе которой продуцируется собственный текст в форме эссе.

Время выполнения задания: 30 мин.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого задания.

Рейтерские таблицы представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции, а также соответствие лексико-грамматическим нормам.

Тестирующий отмечает выставляемые баллы в рейтерскую таблицу и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за каждое задание в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждое задание, заносится в итоговую рейтерскую таблицу.

В задании 1 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого составить собственное письменное сообщение на основе анализа и оценки предъявленной информации.

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам данного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам данного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не вполне соответствует основным характеристикам данного параметра из-за наличия ошибок, искажающих смысл.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого нарушает нормы речевой реализации данного параметра.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации данного параметра.

0 баллов ставится, если данный параметр не отражен в речи тестируемого.

Рейтерская таблица № 1

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
1. Умение в сжатом виде представить информацию, выделяемую в соответствии с заданием	0	1	2	3	4	5		
2. Умение классифицировать и анализировать предложенную информацию	0	1	2	3	4	5		
ИНТЕНЦИЯ								
3. Умение оценивать представленные точки зрения	0	1	2	3	4	5		
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА								
4. Умение композиционно оформить текст, состоящий из описания/изложения событий, фактов; указания на источник информации; аргументации приводимых точек зрения и т.д.	0	1	2	3	4	5		
5. Умение пользоваться внутритекстовыми связями	0	1	2	3	4	5		
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА								
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0	1	2	3	4	5		

Всего:

В задании 2 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого выделить нужную информацию и сообщить о ней в предложенной форме.

Рейтерская таблица № 2

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
1. Умение в сжатом виде представить информацию, выделяемую в соответствии с заданием		0	1	2	3	4	5	
2. Умение классифицировать и обрабатывать информацию		0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ								
3. Умение представить информацию в соответствии с предлагаемым характером ее воздействия		0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА								
4. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
5. Умение пользоваться внутритекстовыми связями		0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА								
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка		0	1	2	3	4	5	

Всего:

В задании 3 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого отобрать и описать необходимый фактический материал в соответствии с предложенной проблемой.

Рейтерская таблица № 3

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
1. Умение определить проблему		0	1	2	3	4	5	
2. Умение охарактеризовать проблему (ее общественное значение, а также значимость для пишущего)		0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ								
3. Умение выразить собственное отношение к проблеме		0	1	2	3	4	5	
4. Умение предложить собственный путь решения проблемы		0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА								
5. Адекватность формы и структуры изложения содержанию продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
6. Адекватность формы и структуры изложения интенциями продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
7. Умение пользоваться внутритекстовыми связями		0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА								
8. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка		0	1	2	3	4	5	

Всего:

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Письмо»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1	30	
2	30	
3	30	

Итого:

Таким образом, весь тест по письму оценивается в 100 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

удовлетворительно — **66** баллов и выше;

неудовлетворительно — менее **66** баллов.

Субтест 3. Аудирование

3.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области аудирования (т.е. уровня перцептивной компетенции), который определяется способностью слушающего воспринимать предлагаемую информацию, необходимую для удовлетворения потребностей, возникающих в социально-бытовой, социально-культурной, а также публицистической и художественно-эстетической сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума, что предполагает адекватное речевое поведение, соответствующее его социально-культурному статусу.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2-х частей, включающих 25 заданий и инструкцию к их выполнению.

Часть 1 (задания 1—4) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии кратких целостных фрагментов аудиотекстов, с достаточно ярко выраженным стилистическим своеобразием оформления речевого высказывания.

Часть 2 (задания 5—25) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии аудиотекстов, в основе понимания которых лежит механизм кратковременной и долговременной памяти. Адекватное понимание предъявляемых аудиотекстов проверяется на уровнях общего, детального и критического понимания.

Задания 1—4.

Проверяется способность тестируемого максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется относительно целостный фрагмент коммуникации, речевое поведение участников которой обусловлено их социально-психологическим и лингвокультурным опытом, а также характером заданной ситуации и особенностями предполагаемого воздействия. Тематика актуальна для социально-бытовой/социально-культурной сфер общения.

Задания 5—11.

Проверяется способность тестируемого воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания) и всю

совокупность коммуникативных намерений, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога.

Тестируется также уровень понимания характера социально-психологических отношений участников диалога, выраженных как эксплицитно, так и имплицитно.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется диалог, речевое поведение участников которого определено их социально-культурным статусом, а также параметрами заданной ситуации, в которой проявляются сложные социально-психологические отношения коммуникантов. Тематика актуальна для социально-бытовой/социально-культурной сферы общения.

Задания 12–18.

Проверяется способность тестируемого воспринимать всю полноту информации социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания. Особое внимание уделяется определению способности тестируемого понимать формы речевого поведения и стоящие за ними цели речевого воздействия.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется монолог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения говорящего, определяющимися его социально-культурным статусом, а также идеологически заданным характером его речи. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения, преимущественно для ее общественно-политической разновидности.

Задания 19–25.

Проверяется способность тестируемого воспринимать весь спектр смысловой информации, включающий все типы содержательно значимой информации, а также коммуникативные намерения говорящих. Оценивается умение понимать формы речевого поведения говорящих (выраженных эксплицитно и имплицитно) и стоящие за ними социокультурные и психологические мотивации.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется диалог/диалог с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения говорящих. Стратегия и тактика их речевого поведения определяется социально-культурным статусом и предварительно поставленной целью коммуникации, предполагающей достаточно сложную систему ролевых отношений ее участников. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения.

Степень языковой сложности аудиотекстов: в отличие от II уровня, в предъявляемом аудиотексте возможно использование языковых средств современной русской разговорной речи, а также малоупотребительных языковых единиц (устаревшей лексики, профессионализмов, диалектизмов, жаргонизмов и

т.д.), традиционно и достаточно частотно используемых в речи носителей современного русского литературного языка. В предъявляемом аудиотексте допустимы эстетически значимые и общехудожественные средства, понимание которых не вызывает затруднения у среднего носителя современного русского литературного языка. Характерной особенностью аудиотекстов, предъявляемых на III уровне, является наличие индивидуально-авторских способов речевого воздействия, отражающих богатый социально-культурный опыт говорящего, его мировоззренческие и нравственные позиции.

3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—4) — 5 мин.

Часть 2 (задания 5—25) — 30 мин.

Время выполнения теста не включает время, необходимое для ознакомления с **заданиями и инструкциями** к ним.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдаются **инструкция по выполнению теста** и **лист с матрицей**, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются тестовые **задания и инструкции к заданиям**, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме задания.

Начало и окончание работы над каждым блоком заданий регулируется тестирующим путем включения/выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Задания 1—4.

Форма предъявления задания: предъявляется аудиотекст, записанный на пленке. После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 4,5 мин.

Задания 5—11.

Форма предъявления задания: предъявляется видеозапись полилога.

После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

Задания 12–18.

Форма предъявления задания: представляется аудиозапись монолога.

После прослушивания аудиозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

Задания 19–25.

Форма предъявления задания: представляется аудиозапись диалога.

После прослушивания аудиозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези; кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Аудирование»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	24	
5—11	42	
12—18	42	
19—25	42	

Итого:

Таким образом, весь тест по аудированию оценивается в 150 баллов.

При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

удовлетворительно — 99 баллов и выше;

неудовлетворительно — менее 99 баллов.

3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

ЧАСТЬ 1

Задания 1—4.

А.: Привет//

Б.: День добрый//

А.: Да уж посоветовал ты мне вчера/ничего сказать/сам-то хоть видел//Хорошая передача//Все эти разговоры занудные/лица самодовольные/одна только поза во всем/да и желание покрасоваться//А эфир-то прямой/ничего не скроешь/все видно//

ЧАСТЬ 2

Задания 5—11.

Андрей: Цветы/валидол/корвалол//Ну/а я побежал/меня там Хансон ждет//

Алла: А пуговицу//

Андрей: Ах/Аллочка/неудобно же//Меня там второй час человек ждет//

Алла: Ну/а я быстро//А ты пока поешь//
Андрей: Зачем ты вставала//
Алла: Ты же голодный//Андрюша/а твоя дочка на кого похожа/на тебя или на Н.К./ на нее//
Андрей: Ни на кого//Бросила институт/дома не появляется//Муж у нее какой-то обормот//Пытаюсь с ним наладить контакт/ничего не получается//
Алла: Вот/а если бы у нас...// Он бы тебя уважал// Ну все/молчу/ешь/ешь//
(Стук в дверь)
Да//
Дядя Коля: Можно//
Алла: Можно/дядя Коля//
Дядя Коля: Ну как ты/сердечница//
Алла: Уже лучше//
Дядя Коля: Здравствуйте/Андрей Павлович//
Алла: Здравствуйте/Николай Борисович//
Дядя Коля: Вот ведь до чего себя довела/все нервы/нервы//
Андрей: Да/нервы//
Алла: Дядя Коля/но пусть Андрей Павлович поест/а то он торопится/его ждет профессор из Дании//
Дядя Коля: А Вы кушайте/кушайте//
Алла: Спасибо//
Алла: Ему Андрей Павлович помогает переводить Достоевского//
Дядя Коля: О/значит Вы и датским владеете//
Андрей: Не очень/Основной у меня английский//
Алла: Дядя Коля/а правда/когда Андрей Павлович ест/он на кролика похож//
Дядя Коля: Алла/ну зачем ты так/нормальный человек//Алла/я чего пришел-то// Я вот подумал, подумал// Ведь рано или поздно вы кончите свои мытарства/ оформите ваши отношения//
Алла: Дядя Коля/ну зачем об этом//
Дядя Коля: Андрей Павлович/может я лишнее говорю//
Андрей: Ну почему же лишнее/нет//
Дядя Коля: Я хочу/чтоб Вы знали/Андрей Павлович// Мы с ее отцом корешки были// И вот его нет/а я остался/вроде как вместо отца// Ну разве стал бы я вмешиваться/тут каждый себе хозяин//
Алла: Дядя Коля/ну ведь прошу же//
Дядя Коля: Ну погоди/я же к делу веду// Так вот/что я говорю// Когда вы наконец решитесь/я уеду в деревню/и моя комната будет в вашем распоряжении// Таким образом/у вас будет отдельная квартира//
Алла: О господи/что же за бредовая идея такая//
Дядя Коля: Я сказал/извините// Не смею вам больше мешать// Всего доброго//

Алла: Андрей/ты меня прости/пожалуйста// Я же не могу ему сказать/что ты женат//

Андрей: Я понимаю//

Задания 12–18.

Я/свежевырванный с фронта офицер встречал победу на Лубянке/и тогда уже понимал всю трагичность событий/и мне было горько//Горько/ибо я понимал уже тогда/чего стоила нам эта война//Конечно/в истории и война с Наполеоном/и советско-германская война/они высятся заслуженными монументами/и ничьи уже изыскания не подорвут их всеисторического значения// Они обе величественны// По размаху отступления// Но наша несравненно трагичнее//

За тысячу сто лет Русь не вела такой кровопролитной изнурительной войны/ со столькими жертвами//Война может по-разному видаться в истории/отдаляясь/ для участников/и современников//Нынешнему поколению невозможно себе представить/как не неделями/не месяцами/четыре года подряд армия шла по минным полям/под бомбежками сверху/через переправы/пожары на плацдармы и удерживала эти плацдармы/этого представить нельзя//

А также нынешнее поколение не может себе представить и другого/каков был состав населения к 41-ому году//Неправильно пытаться понять войну только с 22 июня 41-ого года//Правильно понять надо/что к этому моменту наше население было наполовину из тех/кто помнил еще дореволюционную сытую спокойную Россию/где не было доносов/не было отречения от родственников/не было этих ночных стуков в дверь//Население все это помнило и прекрасно на себе это испытало за 25 лет Советской власти//Террор ЧК/террор ГПУ/террор НКВД//Безумное раскулачивание 15-ти миллионов лучших кормильцев/хлеборобов/крестьян/т.е. СССР/Россия подрезала себя под ноги/сразу отказывалась от хлеба//Потом обманная коллективизация/сперва в октябре будто бы землю дали народу/а потом отняли//А потом этот естественно голод/ и голод не только на Украине/нет//Голод и на Валааме/и в Поволжье//Где только этого не было/голода 30-х годов//Ну а потом 37 год/слишком знаменитый/не буду говорить//И потом все же видели эту бездарную/позорную финскую кампанию/когда наша огромная страна тыкалась/тыкалась около этой самой линии Маннергейма//Всем показали/и противники наши видели/что мы воевать не готовы//

Оглушительная пропаганда катилась через наши головы/но это поколение/составлявшее больше половины населения России/СССР/тогда/ оно не верило этой пропаганде//Верила ей подросшая молодежь/энтузиасты гражданской войны и коммунистической идеи//Остальные настолько не верили/настолько/т.е. насквозь не верили/и не верили тому единственному/во что надо было бы поверить/а именно/что Гитлер действительно идет уничтожить нас как расу/как нацию/превратить в рабов/в навоз//Не верили/потому что эта истина единственная была окружена полной ложью//И масса населения/когда началась война/радостно

вздрыгнула//Ну конец вам теперь пришел/там вот наверху/теперь-то вас свалят//
Никто не мог поверить/что от немцев несется такое уничтожение//Мы же немцев
знали по прошлой войне//Ну воевали/как воевали/как воевали//Сотни тысяч на-
ших в плену было у них/ничего/рассказывали//Сотни тысяч их были в плену у нас/
люди как люди//Кто это мог подумать и поверить//

Задания 19–25.

Ведущий: Наш гость/публицист Леонид Жуховицкий//Здравствуйте/

Леонид Жуховицкий: Здравствуйте//

В.: Вы очень много писали по вопросам морали//Сейчас это немножко как-то
странно звучит// Но (оно) имеет свою практическую точку приложения//В связи с
моим сыном/например//Ему 12 лет//Дети подрастают/ и надо им объяснить не
законы коммунистической морали/а какие-то другие законы//Что делать в этом
случае//

Жуховицкий: Вашему сыну 12 лет//

В.: 12 лет //

Ж.: Вот попросите его объяснить Вам законы этой жизни/Мы выросли в дру-
гой жизни//И я/и даже Вы/понимаете//А эти ребята растут уже в другой жиз-
ни//Старая/достаточно лживая страна/точнее лживое общество/становится
иным//И гораздо лучше будет/если мы не будем объяснять этим ребятам/как жить/
а будем их спрашивать/как жить//

В.: Вы знаете прекрасно/что главным сейчас стали деньги//

Ж.: Здорово/что дети сегодня в шестом/седьмом/десятом классе порой за-
рабатывают больше родителей//И меня совершенно не пугает/когда говорят/что
они зарабатывают спекуляцией//Это просто наша глупость и зашоренность//Они
работают в сфере услуг//А в развитых странах 30% трудящихся занято в сфере
услуг//Это нормально//Т.е. дети гораздо точнее нас выбирают наиболее выгод-
ные/т.е. наиболее необходимые для приложения сил/ сферы жизни//Но опасно
тут вот что//Конечно/дети могут вырасти примитивными//Я Вам скажу/такому
парню уже нельзя сказать/«Вот сегодня/в 2 часа будешь читать Александра Сер-
геевича Пушкина»//Это уже маленький/но мужик//И с ним нужно говорить уважи-
тельно//Его надо убедить/что стоит читать Пушкина//

В.: Да не хочет он читать Пушкина//Потому что не пойдет он с томиком на дис-
котеку//Не пустят//

Ж.: Знаете что/расскажите вашему сыну/вашей дочке/ — все равно кому//

В.: Какой это был замечательный поэт//

Ж.: Зачем/Да что Вы/не дай Бог//Они же прагматики//Просто скажите/в лю-
бой ситуации/при любом количестве денег и при любом цвете пиджака/преиму-
щество в женской компании имеет мужчина/мальчик/парень/который/

В.: Который знает/кто такой Александр Сергеевич Пушкин//

Ж.: Нет/он может совсем не знать этого имени//Который может 3 часа всем подряд заговаривать зубы//Это в тысячу раз важнее//Иначе получается так/что один платит за стол в ресторане/ ну а девочку уводит другой//

В.: Можно так сказать/между прочим/посадив ее в иномарку:/«Кстати/ты знаешь/стишки есть такие/«Я помню чудное мгновенье».../Не знаешь/да /а я знаю// И поехали дальше/да//

Ж.: Ну прочтите какие-то другие стихи/ менее известные//Скажем/

Растет камыш среди реки/

Он зелен прям и тонок//

Я в жизни лучшие деньки

Провел среди девчонок//

Я не уверен/что даже ваше поколение знает эти стихи//

В.: Нет//

Ж.: Ну вот видите//А это всего-навсего Бернс//Вот поэтому ваши девочки пока еще гуляют с нами//Ну это в общем неважно//

Субтест 4. Говорение

4.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области говорения (т.е. уровня сформированности навыков и умений, необходимых для продуцирования монологической и диалогической речи), который определяется способностью говорящего речевыми средствами удовлетворять потребности, возникающие у него в социально-бытовой, официально-деловой, социально-культурной сферах, где ему как члену определенного социума в соответствии с его социальным статусом требуется достигать целей коммуникации, связанных с организацией учебного и трудового процесса, регулированием межличностных отношений (за исключением публичной коммуникации с целью воздействия на мировоззрение).

4.2. Структура теста

Тест состоит из трех частей, включающих 15 заданий и инструкций к их выполнению.

Часть 1 (задания 1—12) — определение способности тестируемого достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров речевого общения, оперируя в речи различными языковыми средствами достижения цели (интонация, слово, предложение).

Часть 2 (задания 13—14) — определение способности тестируемого достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи, демонстрируя при этом:

— умение организовать свою речь в форме диалога, полилога, осуществлять тактику речевого общения, имеющего целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового или учебного процесса (в частности, удерживать ролевую инициативу в диалоге, обеспечивать психологический комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мысль собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели);

— умение продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также использованием описания и оценки;

— способность использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации общения.

Часть 3 (задание 15) — определение способности тестируемого достигать определенных коммуникативных целей в условиях свободной беседы в рамках предлагаемой тестирующим темы и проблемы обсуждения.

Все задания теста включают инструкции для тестируемого. Ответ тестируемого записывается на пленку.

Задание 1—4.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей, связанных с выражением точки зрения, демонстрируя широкий диапазон использования синонимических речевых средств.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика полилогов актуальна для социально-культурной сферы общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 5—8.

Проверяется способность тестируемого различными языковыми средствами достигать заданной коммуникативной цели, связанной с воздействием на собеседника.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалога актуальна для бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения (в соответствии со Стандартом).

Задания 9—12.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей ритмико-интонационными средствами.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика реплик характерна для бытовой и социально-культурной сфер общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 13.

Проверяется способность тестируемого строить монологическое высказывание с опорой на видеоряд, демонстрируя умения рассуждать на темы, связанные с решением морально-этических проблем, приводя в качестве иллюстрации/аргументов описания событий, действующих лиц, их отношений, мотивов их поведения, высказывая оценку и делая обобщения.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика определяется перечнем тем социально-бытового и социально-культурного характера (в соответствии со Стандартом).

Задание 14.

Проверяется способность тестируемого быть инициатором диалога-беседы, представляющей собой разрешение конфликта в ситуации официально-делового характера.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика актуальна для официально-деловой сферы общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 15.

Проверяется способность тестируемого участвовать в неподготовленной беседе, демонстрируя умение высказывать, отстаивать собственное мнение, выражать оценку в соответствии с логикой развития ситуации общения (т.е. продуцировать текст-рассуждение с элементами повествования и описания).

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика беседы актуальна для социально-культурной сферы общения и связана с обсуждением социально значимых проблем.

Степень языковой сложности речевого продукта (качество речи): говорящий должен уметь строить высказывание, состоящее из нескольких логически связанных между собой частей, внутри которых представлены простые и сложные предложения, соединенные различными языковыми средствами; продуцировать детализированное описание и повествование, рассуждение преимущественно с эксплицитным выражением модуса.

4.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—12) — 6 мин.

**Часть 2 (задание 13) — 15 мин.
(задание 14) — 8 мин.**

Часть 3 (задание 15) — 15 мин.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 мин.) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и Инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 мин.) для ознакомления с заданием и Инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому блоку заданий регулируется тестирующим путем включения и выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Тестирование по заданиям 1—13 проводится в лингафонном кабинете, оборудованном видеомагнитофоном (группа до 20 человек).

Тестирование по заданиям 14 (ролевая игра) и 15 (тест-интервью) проводится с каждым тестируемым индивидуально. Ответы фиксируются на магнитной ленте. Время выполнения заданий регулируется тестирующим, имеющим сценарий проведения ролевой игры и интервью.

Задание 1—4.

Форма предъявления задания: представляется аудиозапись двух иницирующих реплик полилога.

Количество полилогов: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Задание 5—8.

Форма предъявления задания: представляется аудиозапись иницирующих реплик диалога.

Количество реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 2 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Задание 9—12.

Форма предъявления задания: представляется аудиозапись реплики-стимула и в письменной форме — реплики, которую должен произнести тестируемый.

Количество реплик-стимулов: 4.

Количество ответных реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1,5 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Задание 13.

Форма предъявления задания: тестируемому представляется видеозапись фрагмента фильма.

Количество видеосюжетов: 1.

Длина видеосюжета: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 6—7 мин.

Время подготовки сообщения: 5 мин.

Задание 14.

Форма предъявления задания: тестируемому представляется текст в письменной форме.

Время для чтения и подготовки: 5 мин.

Время выполнения задания: 3—4 мин.

Задание 15.

Форма предъявления задания: тестирующий в устной форме предлагает тестируемому присоединиться к обсуждению одной из интересующих его социально значимых проблем (соответствующих Стандарту III уровня).

Время выполнения задания: 15 мин.

4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого блока заданий.

Рейтерские таблицы № 1 и 2 состоят из 2 частей:

I — оценка выражения содержания,

II — оценка выражения интенции.

Рейтерская таблица № 3 содержит только часть II — оценку выражения интенции.

Рейтерские таблицы № 4, 5, 6 представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции.

Преподаватель отмечает выставляемые баллы в рейтерской таблице (при этом в рейтерские таблицы № 1 и № 2 баллы за выражение содержания и интенции суммируются) и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за данный блок заданий в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждый блок заданий, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В заданиях 1—4 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2), а также адекватность выражения интенции (от 0 до 1,5).

Рейтерская таблица № 1

№ задания	Содержание (I)			Интенция (II)			Итого I + II
	выражено адекватно	выражено неадекват. средствами	не выражено	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
1	2	1	0	1,5	1	0	
2	2	1	0	1,5	1	0	
3	2	1	0	1,5	1	0	
4	2	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 5—8 оценивается **адекватность выражения содержания** (от 0 до 2), а именно:

- содержание выражено адекватно;
- содержание выражено неадекватными средствами, т.е. имеются ошибки, не искажающие смысл;
- содержание искажено, т.е. имеются ошибки, искажающие смысл, но не нарушающие коммуникации;
- содержание не выражено;

а также **адекватность выражения интенции** (от 0 до 1,5), а именно:

- интенция выражена адекватно;
- интенция выражена частично, т.е. допущены ошибки, нарушающие норму выражения данной интенции;
- интенция не выражена.

Рейтерская таблица № 2

№ задания	Содержание (I)				Интенция (II)			Итого I + II
	выражено адекватно	выражено неадекват. средствами	искажено	не выражено	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
5	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
6	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
7	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
8	2	1,5	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 9—12 оценивается адекватность выражения интенции интонационными средствами.

Рейтерская таблица № 3

№ задания	Интенция (II)			Итого
	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
9	3	2	0	
10	3	2	0	
11	3	2	0	
12	3	2	0	

Всего:

В задании 13 оценивается умение строить монологическое высказывание в форме рассуждения и адекватность выбора языковых и речевых средств.

Объекты контроля п.п. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по шестибальной системе (от 0 до 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам названного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам названного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра из-за наличия ошибок, искажающих намерения говорящего.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к неадекватному пониманию намерения говорящего.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к непониманию намерения говорящего.

0 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра, а также если этот параметр не отражен в речи тестируемого.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста.

3 балла ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста.

0 баллов ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый допускает не более 10 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 120 слов звучащего текста.

3 балла ставится, если тестируемый допускает не более 20 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 120 слов звучащего текста.

0 баллов ставится, если тестируемый допускает более 20 смысловозначительных ошибок на 120 слов звучащего текста, что существенно затрудняет коммуникацию.

Рейтерская таблица № 4

Объект контроля Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение сформулировать и охарактеризовать проблему	0	1	2	3	4	5	
2. Умение развить высказанную точку зрения, с опорой на представленный видеосюжет	0	1	2	3	4	5	
3. Умение сформулировать вывод	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
4. Умение выразить личностное отношение (дать морально-этическую оценку)	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
5. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста			0	3	5		
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных лексико-грамматических, фонетических и интонационных средств нормам современного русского языка			0	3	5		

Всего:

В задании 14 оценивается умение использовать развитую тактику речевого поведения в ситуации деловой беседы.

Каждая из 5-ти иницирующих реплик тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5). При этом:

5 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, не допуская при этом значимых речевых ошибок.

4 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, но допускает при этом некоторые ошибки в использовании языковых и речевых средств, не ведущие к искажению смысла.

3 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации тактику речевого поведения, допуская при этом некоторые ошибки, не ведущие к искажению смысла.

2 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации тактику речевого поведения, допуская при этом некоторые ошибки, ведущие к искажению смысла.

1 балл ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует неадекватную тактику речевого поведения, лишь частично соответствующую социальной роли и ситуации, при этом в речевом продукте тестируемого наблюдаются ошибки языкового и речевого характера, изменяющие смысл высказывания.

0 баллов ставится, если тестируемый не смог реализовать коммуникативное намерение.

Рейтерская таблица № 5

Тактика тестируемого	Шкала оценок	Итого	Тактика тестирующего
1. Вступительная/заключительная часть разговора	0 1 2 3 4 5		Приветствие/прощание
2. Обозначение предмета разговора	0 1 2 3 4 5		Активное слушание
3. Выяснение объективных и субъективных причин, приведших к конфликту	0 1 2 3 4 5		Объяснение (оправдание, признание)
4. Высказывание аргументированной оценки случившегося	0 1 2 3 4 5		Согласие/несогласие
5. Сообщение о принятии решения	0 1 2 3 4 5		Согласие

Всего:

В задании 15 оценивается адекватность речевого поведения тестируемого, а также владение языковыми средствами.

Каждая из десяти реплик-реакций тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5):

5 баллов ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не допуская при этом лексико-грамматических и фонетико-интонационных ошибок, имеющих смыслоразличительный характер.

4 балла ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, но допускает при этом некоторые ошибки, не искажающие смысл.

3 балла ставится, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул, но допускает при этом некоторые ошибки, искажающие смысл.

2 балла ставится, если тестируемый не вполне адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, допускает ошибки, изменяющие смысл.

1 балл ставится, если тестируемый реализует коммуникативные намерения в виде односложных ответов; не развивает, не доказывает свою мысль, допускает при этом большое количество ошибок, нарушающих коммуникацию.

0 баллов ставится, если тестируемый неадекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не способен продемонстрировать речевое поведение, адекватное реплике-стимулу тестирующего.

Рейтерская таблица № 6

Сценарий для тестирующего Реплики-стимулы	Реакции тестируемого Шкала оценок	Итого
I ФАЗА: Определение характера и направления обсуждения проблемы		
1. Определение темы и круга возможных проблем. Запрос аргументации.	1. Предъявление темы и обоснование ее значимости 0 1 2 3 4 5	
II ФАЗА: Диалог-расспрос		
2. Представление альтернативных мнений	2. Присоединение к одному из мнений 0 1 2 3 4 5	
3. Декларирование противоположного мнения	3. Согласие/несогласие с мнением собеседника. (Аргументация собственной точки зрения.) 0 1 2 3 4 5	

Сценарий для тестирующего Реплики-стимулы	Реакции тестируемого Шкала оценок	Итого
4. Представление конкретной проблемной ситуации	4. Представление возможного решения 0 1 2 3 4 5	
5. Высказывание собственной точки зрения	5. Опровержение/признание обоснованности точки зрения собеседника. (Обоснование возражения/согласия.) 0 1 2 3 4 5	
6. Настаивание на собственной точке зрения/выражение сомнения в высказанной точке зрения	6. Отстаивание собственной позиции 0 1 2 3 4 5	
7. Запрос иллюстративной информации. (Обращение к личному опыту собеседника.)	7. Описание конкретной ситуации 0 1 2 3 4 5	
8. Запрос сравнения	8. Выражение сравнения 0 1 2 3 4 5	
9. Запрос рекомендации	9. Рекомендация 0 1 2 3 4 5	
10. Запрос разъяснения понятия	10. Разъяснение понятия 0 1 2 3 4 5	
III ФАЗА: Заключительная часть беседы		
10. Запрос вывода	10. Вывод 0 1 2 3 4 5	

Всего:

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Говорение»

№ задания	Максимальное количество баллов для каждого блока заданий	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	14	
5—8	14	
9—12	12	
13	30	
14	25	
15	50	

Итого:

Таким образом, весь тест по говорению оценивается в 150 баллов.
При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:

- удовлетворительно** — 99 баллов и выше;
неудовлетворительно — менее 99 баллов.

4.5. Звучащие материалы к субтесту 4

ЧАСТЬ 1

Задания 1—4.

1. А: Спектакль слишком затянут.
Б: Действительно, скучноватый.
Вы:
2. А: Музыка посредственная.
Б: Да, так себе.
Вы:

3. А: Да и режиссура слабая.
Б: Согласен, сделано непрофессионально.
Вы:
4. А: Нет актерского ансамбля.
Б: Точно, точно, на сцене каждый сам по себе.
Вы:

Задания 5–8.

5. — Ты знаешь, что-то квартира не очень. Далековато. Сегодня в университет два часа ехал. Три пересадки.
—
6. — Да и мрачная какая-то, деревья солнце загораживают.
—
7. — И маленькая. На кухне не повернуться.
—
8. — Все равно ужасная.
—

Задания 9–12.

9. Вы **согласны** с собеседником: (— Миша прекрасно учится.)*
— Какой молодец! И дома маме помогает.
10. Вы **не согласны** с собеседником: (— Петя молодец. Всегда внимателен.) *
— Какой молодец!? С первого раза никогда ничего не понимает.
11. Выразите **радость и удивление**: (— Сколько лет, сколько зим!) *
— Вот так встреча!
12. Выразите **разочарование**: (— Дверь закрыта, никого нет.)*
— Вот так встреча...

ЧАСТЬ 2

Задание 13.

Описание видеосюжета

Большой старинный обветшавший дом.

На веранде второго этажа за столом 2 женщины, молодая и пожилая. Пожилая женщина о чем-то говорит молодой, сначала спокойно, а потом раздраженно. Молодая женщина слушает. По выражению ее лица можно понять, какое чувство она испытывает к пожилой — ненависть. Она что-то со злостью отвечает пожилой. На веранде появляется молодой человек, который в начале эпизода стоял внизу и, возможно, слышал весь разговор. При виде молодого человека пожилая женщина вскакивает, начинает кричать на молодую, возможно, оскорбляет, обвиняет в чем-то. Молодой человек пытается успокоить пожилую женщину, но безуспешно. Вдруг пожилой женщине становится плохо, она падает на стул. Вероятно, у нее начался сердечный приступ. Молодой человек пытается ей помочь. Молодая женщина по просьбе молодого человека медленно идет в комнату, медленно наливает лекарство. Она явно не спешит, специально медлит. Когда она наконец приносит лекарство, пожилая женщина лежит без движения. По-видимому, она уже мертва.

Субтест 5. Грамматика. Лексика

5.1. Цель теста

Проверка грамматических и лексических навыков и умений, сформированных к данному этапу изучения практического русского языка на нейтрально-книжном, а также эмоционально-экспрессивном и стилистически маркированном языковом материале.

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 4-х частей, каждая из которых ориентирована на проверку сформированности лексико-грамматических навыков и умений в рамках преимущественно одной темы. При этом на основе системного и функционально-коммуникативного принципов контролируется умение употреблять следующие базовые грамматические категории и конкретные языковые единицы:

Грамматика глагола: ЛСГ глаголов (глаголы речи, мысли, чувства, местонахождения и др.); категории залога, вида и времени, их функционально-смысловые особенности; префиксальные и префиксально-суффиксальные дериваты; причастные и деепричастные глагольные формы, инфинитив.

Грамматика имени (существительное, прилагательное, числительное, местоимение): категории рода, числа и падежа, их функционально-смысловые особенности; предикативная функция имен.

Грамматика отношений: субъектно-предикатные, определительные, обстоятельственные и объектные отношения в простом и сложном предложениях.

Лексический аспект контролируется во всех заданиях собственно грамматической направленности, представляя собой необходимый компонент правильно оформленного высказывания. Кроме этого, лексика выделена в особый раздел, отражающий такие важные элементы системной организации лексических единиц, как синонимия, паронимия, полисемия и др.

Часть 1. Выражение субъектно-предикатных отношений в простом предложении.

Проверяется умение употреблять видо-временные формы глагольного сказуемого в нейтральных и экспрессивно-стилистически маркированных контекстах (№№ 1—8, 13—20), полные и краткие формы прилагательных, причастий в предикативной функции (№№ 9—12). Проверяется также понимание семантики отрицательных инфинитивных конструкций (№№ 21—24), сказуемого в форме императива (№ 25).

Часть 2. Распространение субъектно-предикативной основы, выражение объектных, обстоятельственных и определительных отношений в простом предложении.

Проверяется умение употреблять объектные распространители при глагольных (№№ 26—30) и именных (№№ 31—33) предикатах, пространственные (№№ 34—37), причинно-следственные, целевые, образа действия (№№ 38—41) и определительные (№№ 42—44) распространители, а также знание семантики и синонимии различных распространяющих конструкций (№№ 45—50).

Часть 3. Употребление сложного предложения.

Проверяется умение употреблять средства союзной связи частей сложносочиненного (№№ 51—54) и сложноподчиненного (№№ 55—68) предложения, знание правил соотношения видо-временных форм предиката в главной и придаточной частях СПП со значением времени (№ 69, 70), условия (№ 71, 72), уступки (№ 73). Кроме этого проверяется знание правил замены деепричастного оборота соответствующим по смыслу придаточным предложением (№№ 74, 75).

Часть 4. Лексическая семантика.

Проверяется знание лексической и синтаксической сочетаемости существительных (№№ 76, 77, 97), прилагательных (№№ 78—80, 99), глаголов (№№ 81—82, 98), наречий (№ 100), традиционно трудных для изучающих русский язык как неродной, а также префиксальных дериватов одного глагольного корня (№№ 83—94). Контролируется также понимание смысла фразеологических единиц (№№ 95—96).

5.3. Процедура проведения теста

Перед тестированием выдаются **Инструкция к выполнению теста** и **тесты с матрицами**, после знакомства с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдается сам тестовый материал и начинается отсчет времени.

Время выполнения теста — 90 мин.

В ходе выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении 90 мин. тестовые материалы сдаются тестирующему.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования по заданиям №№ 1—13, 18—100 осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл

оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези. Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются.

Отсутствие в прорези правильного ответа фиксируется особым знаком (V) красного цвета.

При этом если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Ответы на задания №№ 14—17 части 1 проверяются по слову, которое тестируемый вписал в матрицу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Грамматика. Лексика»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—25	25	
26—50	25	
51—75	25	
76—100	25	

Итого:

Таким образом, весь тест по «Грамматике. Лексике» оценивается в 100 баллов.

При оценке результатов тестирования выделяется два уровня:

удовлетворительно — **66** баллов и выше;

неудовлетворительно — менее **66** баллов.

Общая оценка результатов тестирования

Весь тест III-го уровня оценивается в 650 баллов.

Прошедшим тест считается тестируемый, выполнивший каждый из субтестов не менее, чем на 66%. При этом допускается получение по одному из субтестов 60%.

При удовлетворительных результатах тестирования выдается Сертификат государственного образца.

Тестируемый, получивший неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, может в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты при этом переэкзаменовываются автоматически (по результатам предыдущего тестирования).

Все прошедшие тестирование получают Справку о прохождении тестирования (см. Приложение), которая является основанием для перезачета успешно сданных субтестов.

МАТРИЦЫ

Чтение

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

1	А	Б										
2	А	Б										
3	А	Б										
4	А	Б										
5	А	Б										
6	А	Б										
7	А	Б										
8	А	Б										
9	А	Б										
10	А	Б										
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
18	А	Б	В									
19	А	Б	В									
20	А	Б	В									
21	А	Б	В									
22	А	Б	В									
23	А	Б	В									
24	А	Б	В									
25	А	Б	В									

Итого:

Чтение

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б											3
2	А	Б											3
3	А	Б											3
4	А	Б											3
5	А	Б											3
6	А	Б											3
7	А	Б											3
8	А	Б											3
9	А	Б											3
10	А	Б											3
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
18	А	Б	В										15
19	А	Б	В										15
20	А	Б	В										15
21	А	Б	В										8
22	А	Б	В										8
23	А	Б	В										8
24	А	Б	В										8
25	А	Б	В										8

Итого: 150

Аудирование

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

1	А	Б	В	
2	А	Б	В	
3	А	Б	В	
4	А	Б	В	
5	А	Б	В	
6	А	Б	В	
7	А	Б	В	
8	А	Б	В	
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

Итого:

Аудирование

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б	В		6
2	А	Б	В		6
3	А	Б	В		6
4	А	Б	В		6
5	А	Б	В		6
6	А	Б	В		6
7	А	Б	В		6
8	А	Б	В		6
9	А	Б	В		6
10	А	Б	В		6
11	А	Б	В		6
12	А	Б	В		6
13	А	Б	В		6
14	А	Б	В		6
15	А	Б	В		6
16	А	Б	В		6
17	А	Б	В		6
18	А	Б	В		6
19	А	Б	В		6
20	А	Б	В		6
21	А	Б	В		6
22	А	Б	В		6
23	А	Б	В		6
24	А	Б	В		6
25	А	Б	В		6

Итого : 150

Грамматика. Лексика

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Матрица № 1

1	А	Б	В	Г		
2	А	Б	В	Г		
3	А	Б	В	Г		
4	А	Б	В	Г		
5	А	Б	В	Г		
6	А	Б	В	Г		
7	А	Б	В	Г		
8	А	Б	В	Г		
9	А	Б	В	Г		
10	А	Б	В	Г		
11	А	Б	В	Г		
12	А	Б	В			
13	А	Б	В			
14						
15						
16						
17						
18	А	Б	В	Г		
19	А	Б	В	Г		
20	А	Б	В	Г		
21	А	Б	В	Г		
22	А	Б	В	Г		
23	А	Б	В	Г		
24	А	Б	В	Г		
25	А	Б	В	Г		

Матрица № 2

26	А	Б	В	Г		
27	А	Б	В	Г		
28	А	Б	В	Г		
29	А	Б	В	Г		
30	А	Б	В	Г		
31	А	Б	В	Г		
32	А	Б	В	Г		
33	А	Б	В	Г		
34	А	Б	В	Г		
35	А	Б	В	Г		
36	А	Б	В	Г		
37	А	Б	В	Г		
38	А	Б	В	Г		
39	А	Б	В	Г		
40	А	Б	В	Г		
41	А	Б	В	Г		
42	А	Б	В	Г		
43	А	Б	В	Г		
44	А	Б	В	Г		
45	А	Б	В	Г		
46	А	Б	В	Г		
47	А	Б	В	Г		
48	А	Б	В	Г		
49	А	Б	В	Г		
50	А	Б	В	Г		

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Матрица № 3

51	А	Б	В	Г		
52	А	Б	В	Г		
53	А	Б	В	Г		
54	А	Б	В	Г		
55	А	Б	В	Г		
56	А	Б	В	Г		
57	А	Б	В	Г		
58	А	Б	В	Г		
59	А	Б	В	Г		
60	А	Б	В	Г		
61	А	Б	В	Г		
62	А	Б	В	Г		
63	А	Б	В	Г		
64	А	Б	В	Г		
65	А	Б	В	Г		
66	А	Б	В	Г		
67	А	Б	В	Г		
68	А	Б	В	Г		
69	А	Б	В	Г		
70	А	Б	В	Г		
71	А	Б	В	Г		
72	А	Б	В	Г		
73	А	Б	В	Г		
74	А	Б	В	Г		
75	А	Б	В	Г		

Матрица № 4

76	А	Б	В	Г		
77	А	Б	В	Г		
78	А	Б	В	Г		
79	А	Б	В	Г		
80	А	Б	В	Г		
81	А	Б	В	Г		
82	А	Б	В	Г		
83	А	Б	В	Г		
84	А	Б	В	Г		
85	А	Б	В	Г		
86	А	Б	В	Г		
87	А	Б	В	Г		
88	А	Б	В	Г		
89	А	Б	В			
90	А	Б	В	Г		
91	А	Б	В	Г		
92	А	Б	В	Г		
93	А	Б	В	Г		
94	А	Б	В	Г		
95	А	Б	В	Г		
96	А	Б	В	Г		
97	А	Б	В	Г		
98	А	Б	В	Г		
99	А	Б	В	Г		
100	А	Б	В	Г		

Итого:

Грамматика. Лексика

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Матрица № 1

1	A	Б	В	Г		1
2	А	Б	В	Г		1
3	A	Б	В	Г		1
4	A	Б	В	Г		1
5	A	Б	В	Г		1
6	A	Б	В	Г		1
7	A	Б	В	Г		1
8	А	Б	В	Г		1
9	A	Б	В	Г		1
10	A	Б	В	Г		1
11	A	Б	В	Г		1
12	A	Б	В			1
13	A	Б	В			1
14	представляет					1
15	состоит					1
16	предназнач(ено/ается)/адресовано					1
17	нуждается/заинтересован					1
18	A	Б	В	Г		1
19	A	Б	В	Г		1
20	A	Б	В	Г		1
21	A	Б	В			1
22	А	Б	В	Г		1
23	A	Б	В	Г		1
24	А	Б	В	Г		1
25	A	Б	В	Г		1

Матрица № 2

26	A	Б	В	Г		1
27	A	Б	В	Г		1
28	A	Б	В	Г		1
29	А	Б	В	Г		1
30	A	Б	В	Г		1
31	A	Б	В	Г		1
32	A	Б	В	Г		1
33	А	Б	В	Г		1
34	A	Б	В	Г		1
35	A	Б	В	Г		1
36	A	Б	В	Г		1
37	A	Б	В	Г		1
38	A	Б	В	Г		1
39	А	Б	В	Г		1
40	A	Б	В	Г		1
41	A	Б	В	Г		1
42	A	Б	В	Г		1
43	A	Б	В	Г		1
44	A	Б	В	Г		1
45	A	Б	В	Г		1
46	A	Б	В	Г		1
47	А	Б	В	Г		1
48	A	Б	В	Г		1
49	A	Б	В	Г		1
50	А	Б	В	Г		1

Матрица № 3

51	А	Б	В	Г		1
52	А	Б	В	Г		1
53	А	Б	В	Г		1
54	А	Б	В	Г		1
55	А	Б	В	Г		1
56	А	Б	В	Г		1
57	А	Б	В	Г		1
58	А	Б	В	Г		1
59	А	Б	В	Г		1
60	А	Б	В	Г		1
61	А	Б	В	Г		1
62	А	Б	В	Г		1
63	А	Б	В	Г		1
64	А	Б	В	Г		1
65	А	Б	В	Г		1
66	А	Б	В	Г		1
67	А	Б	В	Г		1
68	А	Б	В	Г		1
69	А	Б	В	Г		1
70	А	Б	В	Г		1
71	А	Б	В	Г		1
72	А	Б	В	Г		1
73	А	Б	В	Г		1
74	А	Б	В	Г		1
75	А	Б	В	Г		1

Матрица № 4

76	А	Б	В	Г		1
77	А	Б	В	Г		1
78	А	Б	В	Г		1
79	А	Б	В	Г		1
80	А	Б	В	Г		1
81	А	Б	В	Г		1
82	А	Б	В	Г		1
83	А	Б	В	Г		1
84	А	Б	В	Г		1
85	А	Б	В	Г		1
86	А	Б	В	Г		1
87	А	Б	В	Г		1
88	А	Б	В	Г		1
89	А	Б	В	Г		1
90	А	Б	В	Г		1
91	А	Б	В	Г		1
92	А	Б	В	Г		1
93	А	Б	В	Г		1
94	А	Б	В	Г		1
95	А	Б	В	Г		1
96	А	Б	В	Г		1
97	А	Б	В	Г		1
98	А	Б	В	Г		1
99	А	Б	В	Г		1
100	А	Б	В	Г		1

Итого: 100

C2 - ТРКИ 4



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ТЕСТИРОВАНИЯ
ГРАЖДАН ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

ЧЕТВЕРТЫЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ.
ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

*Рекомендованы к расширенной апробации Комиссией по экспертизе
тестовых материалов по русскому языку как иностранному
Министерства образования Российской Федерации
(заключение № 1-005 от 06.01.2000)*



Москва — Санкт-Петербург
“Златоуст”
2000

Авторы: Г.Н. Аверьянова, Л.Г. Беликова, И.Н. Ерофеева, Т.А. Иванова, Т.Е. Нестерова, Т.И. Попова, К.А. Рогова, Е.И. Селиверстова, В.В. Химик, О.В. Хорохордина, Т.А. Шутова, Е.Е. Юрков

Типовые тесты по русскому языку как иностранному. Четвертый сертификационный уровень. Общее владение / Г.Н. Аверьянова и др. — М. — СПб: “Златоуст”, 2000. — 108 с.

Редакционная коллегия: Т.И. Попова, Е.Е. Юрков
Гл. редактор: А.В. Голубева
Корректоры: А.В. Аверина
Оригинал-макет: Л.О. Пащук
Оформление: Е.С. Дроздецкий

Издание является частью официального комплекса материалов Российской государственной системы тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку, включающей помимо типовых тестов лексические минимумы и образовательные стандарты (для 1—4 уровней владения русским языком), в комплекс входят также профессионально ориентированные модули. Типовой тест может использоваться при подготовке к экзаменам на сертификат соответствующего уровня. Предназначен для преподавателей, авторов учебных пособий, администрации вузов, специалистов в области международного образования.

ISBN 5—86547—116—3

© Аверьянова Г.Н., Беликова Л.Г., Ерофеева И.Н., Иванова Т.А., Нестерова Т.Е., Попова Т.И., Рогова К.А., Селиверстова Е.И., Химик В.В., Хорохордина О.В., Шутова Т.А., Юрков Е.Е., 2000
© АОЗТ «Златоуст», 2000

Настоящее издание охраняется Законом РФ об авторском и смежных правах. Никакая часть настоящего издания не подлежит копированию никаким способом без письменного разрешения Головного центра тестирования граждан зарубежных стран по русскому языку.

Подготовка оригинал-макета — издательство “Златоуст”.

Подписано в печать 14.11.2000. Формат 60х90/8. Печать офсетная. Тираж 500 экз.

Лицензия на издательскую деятельность ЛР № 062426 от 23 апреля 1998 г.

Гигиеническое заключение на продукцию издательства Министерства здравоохранения РФ № 77.ФЦ.8.953.П.28.2.99 от 5.02.99.

Издательство “Златоуст”: 191011, СПб, Инженерная ул., 13, зал 11. Тел. (812) 315 25 12, факс (812) 314 09 20, e-mail: zlat@peterlink.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии «КСИ». С.-Петербург, Кондратьевский пр., 2.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Preface	6
Обращение к тестируемому	9
ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. IV СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ	
Субтест 1. Чтение	11
Субтест 2. Письмо	23
Субтест 3. Аудирование	25
Субтест 4. Говорение	30
Субтест 5. Грамматика. Лексика	34
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ	
<i>Инструкция по проведению теста</i>	51
Субтест 1. Чтение	52
Субтест 2. Письмо	56
Субтест 3. Аудирование	65
Субтест 4. Говорение	76
Субтест 5. Грамматика. Лексика	90
МАТРИЦЫ	94
Приложения	104

ПРЕДИСЛОВИЕ

Описание различных уровней владения русским языком как иностранным и создание соответствующей системы тестов является одной из наиболее актуальных задач современной теории и практики преподавания русского языка.

Унифицированная система тестирования позволяет определять и сертифицировать уровень владения русским языком как иностранным вне зависимости от места, времени и формы обучения, а также создает основу для обеспечения международного признания языковых сертификатов.

При выделении уровней владения русским языком как иностранным авторы исходили из требований, предъявляемых к коммуникативной компетенции иностранных граждан, зафиксированных в Государственном образовательном стандарте РФ¹. Уровень коммуникативной компетенции определяется способностью тестируемых:

— участвовать в коммуникации в качестве: а) специалиста/должностного лица в профессионально-трудовой, учебно-научной сферах общения; б) члена определенного социума в социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сферах общения;

— достигать коммуникативных целей в актуальных для него ситуациях общения;

— осуществлять речевое общение в рамках актуальной для данного уровня тематики;

— создавать речевой продукт, качественные параметры которого соответствуют норме и узусу современной русской речи.

Таким образом, единая сертификационная система определения уровня владения практическим русским языком построена с учетом целей его использования, навыков и умений в употреблении языковых средств для реализации определенных тактик речевого поведения в основных видах речевой деятельности — чтении, письме, говорении и аудировании. Она предусматривает выделение базового (включающего элементарный уровень в качестве подуровня) и четырех сертификационных уровней, которым соответствует система тестов. В данном издании представлен типовой тест IV уровня, являющийся компонентом указанной системы.

Сертификат IV уровня свидетельствует о высоком уровне владения русским языком, близким к уровню носителя языка.

Наличие данного сертификата необходимо для получения диплома специалиста и магистра филолога-русиста, кандидата филологических наук, а также кан-

¹ Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Четвертый уровень. Общее владение. — М.—СПб: «Златоуст», 2000.

дидата педагогических наук (по специальности «Методика преподавания русского языка как иностранного»), что дает право на все виды преподавательской и научно-исследовательской деятельности в сфере русского языка.

Представленные тесты направлены на определение уровня общего владения русским языком. Они дополняются профессиональным модулем — тестом владения языком специальности (IV сертификационный уровень). Тест общего владения является единым для всех тестируемых; профессиональные модули соответствуют существующей номенклатуре специальностей.

Для достижения IV сертификационного уровня владения русским языком требуется, как правило, 180 учебных часов (без учета часов, необходимых для достижения III сертификационного уровня): 60 учебных часов на обучение общему владению русским языком, 120 учебных часов на обучение его использованию в сфере профессионального общения.

По результатам тестирования выдается Справка. Лица, успешно прошедшие тестирование, получают Сертификат государственного образца (см. Приложение).

Авторы приносят искреннюю благодарность коллективам кафедр русского языка как иностранного МГУ им. М.В. Ломоносова и РУДН, прочитавшим рукопись и внесшим ценные замечания.

PREFACE

One of the most topical issues in theory and practice of teaching Russian as a foreign language concerns describing different stages of language mastery and creation of tests specifically designed to measure Russian language proficiency.

Independent and objective control provided by a unified testing system will allow to measure Russian language proficiency regardless of where, when and for how long the student studied Russian, and will allow for correlation of language proficiency in Russian with other foreign languages as well as promote recognition of international language proficiency certificates. A universal system of testing will also foster unification of Russian language teaching methods in Russia and abroad.

In their definition of stages of language proficiency the authors based the classification on the requirements as stated in the Russian Federation State Educational Standard for Speakers of Russian as a Foreign Language.¹ Each level is characterized by certain skills and practical communicative objectives in different areas of activity. The standard takes into consideration the communicative situation and factors affecting it, personally oriented communicative objectives and their achievement via different communicative strategies and tactics in major types of communicative events, types of discourse and corresponding grammatical systems and vocabularies.

Currently the Russian testing system for speakers of Russian as a foreign language consists of elementary and intermediate levels as well as four certification levels of competency in Russian as a foreign language, and corresponding tests²:

ТЭУ. Test of Russian as a Foreign Language. Elementary level.

ТБУ. Test of Russian as a Foreign Language. Basic level.

ТРКИ-1. Test of Russian as a Foreign Language. First Certification level.

ТРКИ-2. Test of Russian as a Foreign Language. Second Certification level.

ТРКИ-3. Test of Russian as a Foreign Language. Third Certification level.

ТРКИ-4. Test of Russian as a Foreign Language. Fourth Certification level.

¹ The Russian Federation State Educational Standard for Speakers of Russian as a Foreign Language, 1st certification level. Zlatoust Publishers, 1999: St. Petersburg.

² These certified tests have been designed by groups of authors at the Moscow State Lomonosov University and St. Petersburg State University.

The Russian state testing system is included in the ALTE (Association of Language Testers in Europe). Levels of competency in Russian as a foreign language correspond to other European languages (see table):

Level 1 Waystage User	Level 2 Threshold	Level 3 Independent	Level 4 Competent	Level 5 Good User
English Key English Test (KET)	English Preliminary English Test (PET)	English First Certificate in English (FCE)	English Certificate in Advanced English (CAE)	English Certificate of Proficiency in English (CPE)
Русский язык Базовый уро- вень (ТБУ)	Русский язык Первый Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-1)	Русский язык Второй Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-2)	Русский язык Третий Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-3)	Русский язык Четвертый Сертифика- ционный уровень (ТРКИ-4)

The present text includes a test which is a part of the system as described above. It's a standardized test which determines whether the student has achieved the first certification level of competency in Russian as a foreign language (ТРКИ-1).

This test consists of 5 sections. Each section tests a different type of language proficiency:

Section 1. Vocabulary and Grammar.

Section 2. Reading.

Section 3. Writing.

Section 4. Listening Comprehension.

Section 5. Speaking.

4th level referred to as an advanced stage of proficiency close to the native-speaker level, provides high-level final qualification in the language. This level is obligatory for receiving Master of Arts degree and is recognized for academic purposes in the field of the Russian language.

These tests measure general command of the Russian language. They are complemented with a specialized section which measures command of professional proficiency (4th certification level). The test of general language command is uniform for all candidates, while the specialized section is selected according to the candidate's major concentration.

To achieve the 4th level of certification, an international student in a Russian university usually requires 180 instructional hours, with 60 hours of general language instruction and 120 hours of professional communication.

Upon completion of the test the test score is issued to the student (see appendix). Those successfully passing the test are issued State Certificates.

The authors gratefully acknowledge the assistance of the Russian People Friendship University and Moscow State University in preparing this publication.

О

Б

Р

А

3

ОБРАЩЕНИЕ К ТЕСТИРУЕМОМУ

Если Вы хотите пройти настоящий тест, чтобы определить свой уровень практического владения русским языком и подготовиться к сдаче экзамена на Государственный сертификат, познакомьтесь с условиями прохождения теста.

РЕГИСТРАЦИЯ ДЛЯ ПРОХОЖДЕНИЯ ТЕСТА

Заявление на прохождение теста может подаваться через российское учебное заведение, где Вы изучаете русский язык, или непосредственно в Региональный Центр тестирования, наделенный полномочиями выдачи Государственного сертификата с указанием уровня владения практическим русским языком.

При непосредственном обращении в Региональный Центр тестирования заявление должно быть подано не позднее чем за неделю до прохождения теста. Вы должны заполнить и представить в Центр анкету-заявление, а также получить лист тестируемого, который будет Вашим основным документом во время прохождения теста.

ПОДГОТОВКА К ТЕСТУ

Готовясь к прохождению теста, Вы можете познакомиться с требованиями, которые предъявляются к тестируемому (см. Государственный стандарт владения русским языком как иностранным).

Рекомендуем Вам заранее познакомиться с образцами тестов.

Обратите внимание на инструкцию для тестируемого перед каждой частью теста, на формулировки заданий.

В Центре тестирования Вы можете:

- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами;
- получить необходимые консультации;
- пройти курсы по подготовке к сдаче теста.

ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА

Тестирование проводится в течение 2 дней.

В первый день Вы выполняете следующие субтесты:

- «Чтение»;
- «Письмо»;
- «Грамматика, лексика».

Во второй день выполняются субтесты:

- «Аудирование»;
- «Говорение».

В день проведения теста Вы должны прийти не позднее чем за 10 минут до начала тестирования.

В аудиторию, где проводится тестирование, не разрешается приносить учебники по русскому языку, магнитофоны, фотоаппараты, тетради, бумагу.

Не забудьте принести с собой паспорт и ручку.

Перед началом теста внимательно прослушайте инструкцию по его выполнению. В случае необходимости задайте вопросы.

Время выполнения каждого теста определено соответствующей Инструкцией.

Результаты тестирования сообщаются кандидатам через шесть недель после экзамена (для находящихся в России — через две недели).

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТИРОВАНИЯ

Весь тест оценивается в	687 баллов (100%)
Субтест по грамматике и лексике	141 балл (100%)
Субтест по чтению	136 баллов (100%)
Субтест по аудированию	150 баллов (100%)
Субтест по письму	95 баллов (100%)
Субтест по говорению	165 баллов (100%)

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный и неудовлетворительный.**

При этом баллы распределяются следующим образом:

Субтест	Показатели в баллах	
	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Грамматика, лексика	93—141 (66%—100%)	менее 93 (менее 66%)
Чтение	89—136 (66%—100%)	менее 89 (менее 66%)
Аудирование	99—150 (66%—100%)	менее 99 (менее 66%)
Письмо	63—95 (66%—100%)	менее 63 (менее 66%)
Говорение	108—165 (66%—100%)	менее 108 (менее 66%)

Вы успешно прошли тестирование, если выполнили правильно не менее 66% заданий каждого субтеста.

Результат тестирования считается удовлетворительным также и в том случае, если по одному из субтестов Вы получили не менее 60%.

Если Вы получили неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, Вы можете в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты пересчитываются автоматически (по результатам предыдущего тестирования).

ТИПОВОЙ ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. IV СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

Субтест 1. Чтение

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста: 60 мин.

Тест состоит из 4 частей:

- часть 1 (задания 1—3) выполняется на основе текста 1;
- часть 2 (задания 4—7) выполняется на основе текстов 2, 3;
- часть 3 (задания 8—15) выполняется на основе текста 4,
- часть 4 (задания 16—24) выполняется на основе текста 5.

Вы получили тест. Он состоит из 5 текстов, тестовых заданий, инструкций к ним в письменном виде и матрицы. На листе с матрицей напишите Ваше имя, фамилию и страну.

После того как Вы прочитаете инструкцию к заданиям, текст/тексты и ознакомитесь с заданиями, внесите свой вариант ответа в соответствующую строку матрицы.

Если строка оставлена пустой, Вам необходимо вписать в нее ответ в соответствии с заданием.

Например:

1.	9 5 3 ...
2.	<i>Репин – великий русский художник...</i>

Если строка представляет собой перечень букв (А, Б, В, Г), Вам необходимо, выбрав вариант ответа/ответов, отметить его/их в матрице.

Например:

1	А	Б	В	<input checked="" type="checkbox"/> Г	
---	---	---	---	---------------------------------------	--

Вы выбрали вариант Г.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	А	Б	В	Г	А
---	---	---	---	---	---

То есть Вы выбрали вариант **А**.

Время выполнения задания. Время, отведенное на выполнение задания. Пользоваться словарем не разрешается.

В тесте ничего не пишете! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—3

Вам будут предъявлены части единого текста (текст 1).

Ваша задача:

1) выстроить части текста в логической последовательности, чтобы получился связный текст, и вписать в матрицу номера абзацев в избранной Вами очередности;

2) выбрать из предложенных после текста высказываний то, которое наиболее точно указывает на содержание статьи;

3) выбрать из возможных окончаний статьи наиболее логичное для данного текста.

Результаты решения по всем трем заданиям внести в матрицу.

Время выполнения задания: 10 мин.

Задания 1—3. Прочитайте текст 1. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 1

1. Например, в выставочных буклетах, подготовленных московской фирмой «Прома», которая специализируется на продаже комплектующих для изготовления жалюзи, отмечалось, что рентабельность такого производства может достигать 100, 200, а для некоторых видов продукции даже 300 процентов! Фирме можно верить — за три года своего существования она сумела не только многократно увеличить свои обороты, но и создать разветвленную дилерскую сеть.

2. Итак, человек начал свой бизнес. Рекламирует свою продукцию, навевается к потенциальным заказчикам. Словом, работает не покладая рук. Вот-вот,

кажется, и покупателей не останется — ведь жалюзи служат долго. За то и любимы в народе.

Что же делать, если спрос будет исчерпан?

3. Узнать о таких фирмах можно по-разному — скажем, походить по выставкам. Недавно в Москве прошла выставка «Стройиндустрия. Архитектура-98». Это не случайно — строительный бизнес выходит в лидеры и по динамике развития, и по оборотам. Все, что так или иначе связано со строительством, обустройством домов и офисов, может приносить очень даже неплохие доходы. Вас это заинтересовало? Тогда обратите внимание на некоторые преуспевающие в этой области фирмы.

4. В чем причина такого успеха? Судя по рассказам менеджеров «Промы», расширять круг деловых партнеров этой фирме помогает то, что активно сотрудничать с ней могут даже начинающие предприниматели. Судите сами: закупка оборудования для производства вертикальных жалюзи и первоначального набора комплектующих обходится всего в 1,3 тысячи долларов. Какое еще дело можно начать с таким минимальным стартовым капиталом? На первых порах производство и продажа жалюзи по размерам, указанным заказчиком, вообще может быть чисто семейным бизнесом. Немаловажный фактор и цена. «Прома» способна предложить дилерам вполне божеские цены на комплектующие, а при длительном сотрудничестве практикует систему скидок и льгот.

5. Предпринимателями хотят быть если не все, то очень и очень многие. Начать свой бизнес в нынешних условиях и впрямь штука нехитрая. Но как удержаться на плаву? Это куда сложнее, чем в один прекрасный день провозгласить себя бизнесменом. Но хоть и говорят, что «на ошибках учатся», лучше бы их избежать. Существует верный способ не прогореть с первых же шагов в новом деле. Это — хорошенько изучить опыт преуспевающих фирм и не стесняться копировать его. А еще лучше — стать полноправным членом одной из таких сильных деловых команд.

6. По оценкам менеджеров «Промы», такая ситуация абсолютно нереальна, так как потенциал рынка жалюзи в России едва ли не в тысячу раз превышает нынешний ежемесячный объем их продаж. Пока будут окна, будут и жалюзи. Дело перспективное.

1. Прочитайте отдельные части текста 1, составьте цельный текст из данных фрагментов, впишите номера абзацев в избранной последовательности в матрицу.

2. Цель данной статьи

- (А) предупредить о возможных последствиях дилетантства в бизнесе
- (Б) привлечь начинающих бизнесменов к совместной работе
- (В) научить эффективной организации предпринимательской деятельности
- (Г) научить составлять рекламу своей фирмы

3. Наиболее логичным для данного текста является окончание

- (А) Пишите нам о Ваших успехах. Мы обязательно расскажем о них нашим читателям.
- (Б) Фирма «Прома». Жалюзи готовые и на заказ. Высокое качество и самые низкие цены.
- (В) «Прома» приглашает к сотрудничеству. Подробную информацию можно получить по телефону 233-45-71.
- (Г) Закупать оборудование можно бесперебойно и в дальнейшем.

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 4—7

Вам предъявляются два текста (текст 2 и текст 3). Ваша задача — ознакомиться с этими текстами и сделать выводы об их языковых характеристиках. Для этого Вам нужно закончить предлагаемые после текстов суждения.

Результаты отметьте в матрице.

Время выполнения задания: 10 мин.

Задания 4—7. Прочитайте тексты 2 и 3. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 2

Искусство составляет одну из высших сфер деятельности духа. Эта сторона искусства не есть что-то отвлеченное, мечтательное, безразличное; напротив, она включает в себе многие области, заселенные живыми, конкретными образами. Чудная страна! В ее светлых садах высятся храмы и колонны, блестят чистые формы статуй, виднеются лица, весельем рдеют щеки, сверкают очи; и горы, и леса, и реки, и утро, и полдень, и вечер блещут отовсюду на живом полотне; не пуст, не безответен там воздух. Он наполняется звуками; в разлетающемся молчании слышно таинственное пение; музыка, кажется, довершает все, чего недоставало в этой чудной стране; но здесь еще нет слова, охватившего всю природу, весь

мир ее бытия. Но как ни прекрасны эти области искусства, есть еще одна, которая сама заключает в себе целое особое царство образов; эта область — венец искусства; там все уже живет и движется, там нет пределов, нет границ творчеству; это поэзия, раскидывающая перед нами новый мир, простирающаяся над всеми веками, над всеми формами искусства.

Текст 3

Искусство (и особенно музыка) является существенной составляющей нашей культуры. Оно пробуждает заложенную в человеке энергию, врачует («гармонии таинственная власть!»), включает в творческий процесс, благодаря которому человек воссоздает самого себя из глубин коллективного опыта. Искусство по природе своей мистериально — обращено к глубинам человеческой психики, и поэтому сила его воздействия неисчерпаема, как неисчерпаемы смыслы метафор и образов, средствами которых оно выражает себя.

4. О времени создания данных текстов можно сказать, что

- (А) оба текста относятся к XX веку
- (Б) оба текста относятся к XIX веку
- (В) первый текст относится к XX веку, а второй к XIX
- (Г) первый текст относится к XIX веку, а второй к XX

5. Основная тема текста

- (А) получает четкую формулировку только в тексте 2
- (Б) четко сформулирована в первом предложении обоих текстов
- (В) не имеет специального определения в текстах
- (Г) получает четкую формулировку только в тексте 3

6. Тема текста

- (А) разрабатывается как метафорический образ в обоих текстах
- (Б) выступает как метафорический образ только в тексте 3
- (В) выступает как метафорический образ только в тексте 2
- (Г) не получает образного воплощения в обоих текстах

7. Среди разных видов искусства центральное место занимает искусство слова.

- (А) Так утверждается в тексте 2.
- (Б) Так утверждается в тексте 3.
- (В) Так утверждается в обоих текстах.
- (Г) Но эта мысль не реализуется в текстах.

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданиям 8—15

Вам предъявляется текст (текст 4). Ваша задача — прочитать его и выбрать одно из альтернативных окончаний высказываний, содержащих в себе информацию текста. Результаты выбора занесите в матрицу.

Время выполнения задания: 20 мин.

Задания 8—15. Прочитайте текст 4. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 4

Камень Гоголя

Не все знают историю могилы Булгакова в Новодевичьем монастыре. Расскажу заодно и эту невероятную, но вполне правдивую притчу. Известно, что Булгаков благоговел перед Гоголем. Судьба связала его с ним и по смерти. Думая о Гоголе, Булгаков воскликнул, обращаясь к нему, как учителю, в одном из своих писем: «...Укрой меня своей чугунной шинелью!»

Так и вышло.

Булгаков умер в марте 1940 года. Тело его сожгли, а урну похоронили в вишневом саду Новодевичьего некрополя, недалеко от Чехова, среди могил артистов Художественного театра.

Долго на могиле его не было ни креста, ни камня — только прямоугольник травы с незабудками да молодые деревца, посаженные по четырем углам надгробного холма. Елене Сергеевне хотелось, чтобы памятник Булгакову был скромным и долговечным, а ничего подходящего не находилось. В поисках плиты или камня Елена Сергеевна заходила в сарай к гранильщикам и подружилась с ними. Однажды видит: среди обломков мрамора, старых памятников мрачно мерцает в глубокой яме огромный черный ноздреватый камень. «А это что?» — «Да Голгофа». — «Как Голгофа?» Объяснили, что на могиле Гоголя в Даниловом монастыре стояла Голгофа с крестом, символический камень, напоминающий о месте казни Христа. Камень этот, черноморский гранит, нашел где-то в Крыму один из братьев Аксаковых, и долго везли его на лошадях в Москву, чтобы положить на могилу Гоголя.

Прах Гоголя еще в 30-е годы был перенесен на Новодевичье кладбище, а к очередному юбилею скульптор Томский сделал слащавый гоголевский бюст с золотой надписью под ним «От Советского правительства», заменивший последний дар Аксакова. Хорошо еще, что осталась в ограде надгробная плита из черного мрамора, с высеченной на ней эпитафией из пророка Иеремии, которую когда-то предложил Хомяков: «Горьким словом моим посмеются». Голгофа же с крестом, вытесненная колонной с беломраморным бюстом, нужна, понятно, не была. Ее бросили в яму.

Вот этот-то многотонный камень извлекли с трудом с того места, где он лежал, по деревянным подмостьям переволокли к могиле Булгакова, и глубоко ушел он в землю. Гоголь уступил свой крестный камень Булгакову. Сбылось по слову: «...Укрой меня своей чугунной шинелью!»

Теперь на надгробии два имени. Под тем же камнем покоится и урна с прахом Елены Сергеевны.

В тот день, когда я видел ее в последний раз, она была взбудоражена, тревожно-весела. Мы ехали на киностудию смотреть рабочий материал ленты «Бег». На Киевском мосту нас застала гроза. Крупный дождь забарабанил по крыше, как град. Над Москвою-рекой вспыхнула молния и прокатился гром. Елена Сергеевна переменялась в лице: «Дурной знак». Забившись в угол на заднем сиденье «Волги», она твердила одно: когда у Булгакова что-то снимали, запрещали, надвигалась нежданная беда, всегда случалась гроза. Мы с женой пытались ее разуверить, она сердилась: «У Миши это была верная примета». Вспоминала: так было и с последней пьесой. Четыре обсуждения и, до смешного точно, четыре раза гремела гроза.

Мы вышли из машины под проливным дождем, три часа провели в просмотровом зале, а когда оказались снова на улице, сквозь быстро редевшие облака пробилось солнце, парок подымался над асфальтом. Елене Сергеевне картина понравилась. Вернее, ей заранее хотелось, чтобы картина ей понравилась, и она себя и нас убеждала: «Вы увидите, это даст дорогу Булгакову».

Мы разъехались по домам, но едва я вернулся к себе, как услышал ее голос в телефонной трубке: ей хотелось поделиться своими уже немного отстоявшимися впечатлениями, расспросить меня. Она собиралась подробно разговаривать с режиссерами. Простились до понедельника: я уезжал за город.

А гроза над Киевским мостом гремела не зря. Через день Елена Сергеевна умерла — внезапно и незаметно, будто отлетела.

Был вечер с маревом над Витеневским заливом, с багровым солнцем сквозь вечерний туман на исходе душного июльского дня, когда я узнал об этом. Для меня в этом просвеченном заходящим солнцем мареве и растаяла она навсегда.

А в девятый день на отпевании молодой, с умными внимательными глазами и негустой русой бородкой священник, мерно взмахивая кадилом, читал проникновенные слова прощальной молитвы. Мы стояли у самого входа в алтарь, за решетчатой его оградкой, в церкви Новодевичьего монастыря и держали тонкие церковные свечи. «Ныне отпускаеши ... по глаголу своему — с миром».

От платы священник отказался, пояснил, что хорошо знает, кого отпевает сегодня, и, смущаясь, попросил, если можно, подарить ему книгу Булгакова... Кажется, речь шла о синем томике «Избранной прозы». Известный в журнальном варианте «Мастер» еще не включался у нас тогда в книги.

В. Лакшин

8. В настоящее время памятник Гоголю на Новодевичьем кладбище представляет собой

- (А) черный ноздреватый камень
- (Б) колонну с беломраморным бюстом
- (В) надгробную плиту и бюст писателя
- (Г) бюст с золотой надписью

9. Очерк можно разделить на две части. Вторая часть начинается абзацем

- (А) Прах Гоголя еще в 30-е годы был перенесен на Новодевичье кладбище ...
- (Б) Теперь на надгробии два имени ...
- (В) В тот день, когда я видел ее в последний раз ...
- (Г) Был вечер с маревом ...

10. Камень на могиле Булгакова стал объектом внимания автора текста в связи с тем, что

- (А) этот камень ушел глубоко в землю
- (Б) первоначальный памятник на могиле Гоголя не сохранился
- (В) форма камня вызывает мрачные ассоциации
- (Г) камень связал собой судьбы Гоголя и Булгакова

11. Повествователь выступает в роли

- (А) рассказчика «правдивой притчи» на протяжении всего очерка
- (Б) участника событий в обеих частях очерка
- (В) участника событий только во второй части, в первой — только рассказчика
- (Г) участника событий только в первой части, во второй — только рассказчика

12. Смысл предложения: «Агроза над Киевским мостом гремела не зря» становится ясным из сообщения о том, что

- (А) съемки фильма по пьесе «Бег» были прекращены
- (Б) памятник на могиле Булгакова не был установлен
- (В) Елена Сергеевна вскоре умерла
- (Г) рассказчик вспомнил о трудной судьбе Булгакова

13, 14, 15. Назовите три произведения русских писателей, которые прямо или косвенно названы в тексте.



ЧАСТЬ 4

Инструкция к заданиям 16—24

Вам предъявляется текст (текст 5). Ваша задача — прочитать его и выбрать одно из альтернативных окончаний высказываний, содержащих в себе информацию текста. Результаты выбора занесите в матрицу.

Время выполнения задания: 20 мин.

Задания 16—24. Прочитайте текст 5. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

Текст 5

Музыка

Передняя была завалена зимними пальто обоего пола, а из гостиной доносились одинокие скорые звуки рояля. Отражение Виктора Ивановича поправило узел галстука. Горничная, вытянувшись кверху, повесила его пальто: оно, сорвавшись, увлекло за собой две шубы, и пришлось начать сызнава.

Уже ступая на цыпочках, Виктор Иванович отворил дверь, — музыка сразу стала громче, мужественнее. Играл Вольф — редкий гость в этом доме. Остальные — человек тридцать — по-разному слушали, кто подперев кулаком скулу, кто пуская в потолок дым папиросы, и неверный свет в комнате придавал их оцепенению смутную живописность. Хозяйка дома, выразительно улыбаясь, указала издали Виктору Ивановичу свободное место — кренделевидное креслице почти в самой тени рояля. Он ответил скромными жестами, смысл которых был: «Ничего, ничего, могу и постоять», — но потом, впрочем, двинулся по указанному направлению и осторожно сел, осторожно скрестил руки. Жена пианиста, полуоткрыв рот и часто мигая, готовилась передвинуть страницу — и вот перевернула. Черный лес поднимающихся нот, скат, провал, отдельная группа летающих на трапециях. У Вольфа были длинные светлые ресницы; уши сквозили нежнейшим пурпуром; он необычайно быстро и крепко ударял по клавишам, и в лаковой глубине откинутой крышки двойники его рук занимались призрачной, сложной и несколько даже шутовской мимикой. Для Виктора Ивановича всякая музыка, которой он не знал, — а знал он дюжину распространенных мотивов, — была как быстрый разговор на чужом языке: тщетно пытаешься распознать хотя бы границы слов, — все скользит, все сливается, и непроторный слух начинает скучать. Виктор Иванович на минуту снова прислушался к музыке, но едва проникнув в нее, внимание его рассеялось, и он, медленно доставая портсигар, отвернулся и стал разглядывать остальных гостей. Он увидел, среди чужих, некоторые знакомые лица — вон Кочаровский... Поклонился Шмаков, который, говорят, уезжает за границу, — нужно будет его расспросить... На диване, между двух старух, полулежала, прикрыв

глаза, дебелая рыжая Анна Самойловна, а ее муж, врач по горловым, сидел, облокотившись на ручку кресла, и в пальцах свободной руки вертел что-то блестящее, — пенсне на чеховской тесемке. Дальше, — еще и еще лица, — интересно, здесь ли Харузины, — да, вон они, — не смотрят... И в следующий миг, тотчас за ними, Виктор Иванович увидел свою бывшую жену.

Он сразу опустил глаза, машинально стряхивая с папиросы еще не успевший нарасти пепел. Откуда-то снизу, как кулак, ударило сердце, втянулось и ударило опять, — и затем пошло стучать быстро и беспорядочно, переча музыке и заглушая ее. Не зная, куда смотреть, он покосился на пианиста, — но звуков не было, точно Вольф бил по немой клавиатуре, — и тогда в груди так стеснилось, что Виктор Иванович разогнулся, поглубже вздохнул, — и снова, спеша издалека, хватая воздух, набежала ожившая музыка, и сердце забилося немного ровнее.

Они разошлись два года тому назад, в другом городе (шум моря по ночам), где жили с тех пор, как повенчались. Все еще не поднимая глаз, он от наплыва и шума прошлого защищался вздорными мыслями, — о том, например, что, когда давеча шел, на цыпочках, большими беззвучными шагами, ныряя корпусом через всю комнату к этому креслу, она, конечно, видела его прохождение, — и это было так, будто его застали врасплох, нагишом, или за глупым пустым делом, — и мысль о том, как он доверчиво плыл и нырял под ее взглядом — каким? враждебным? насмешливым? любопытным? — мысль эта перебивалась вопросами — знает ли хозяйка, знает ли кто-нибудь в комнате, — и через кого она сюда попала, и пришла ли одна, или с новым своим мужем, — и как поступить, — остаться так или посмотреть на нее? Все равно, посмотреть он сейчас не мог, — надо было сначала освоиться с ее присутствием в этой большой, но тесной гостиной, ибо музыка окружала их оградой и как бы стала для них темницей, где были оба они обречены сидеть пленниками, пока пианист не перестанет созидать и поддерживать холодные звуковые своды.

Что он успел увидеть, когда только что заметил ее? Так мало, — глаза, глядящие в сторону, бледную щеку, черный завиток — и, как смутный вторичный признак, ожерелье или что-то вроде ожерелья, — так мало, — но этот небрежный, недорисованный образ уже был его женой, эта мгновенная смесь блестящего и темного была уже тем единственным, что звалось ее именем.

Как это было давно. Он влюбился в нее без памяти в душный обморочный вечер на веранде теннисного клуба, — а через месяц, в ночь после свадьбы, шел сильный дождь, заглушавший шум моря. Как мы счастливы. Шелестящее, влажное слово «счастье», плещущее слово, такое живое, ручное, само улыбается, само плачет, — и утром листья в саду блистали, и моря почти не было слышно, — томного серебристо-молочного моря.

Ограда звуков была все так же высока и непроницаема; все так же кривлялись потусторонние руки в лаковой глубине. Мы будем счастливы всегда, — как это звучало, как переливалось... Она была вся бархатистая, ее хотелось сложить, — как вот складываются ноги жеребенка, — обнять и сложить, — а что потом? Как овладеть ею полностью?

Он опять посмотрел, — и теперь она сидела потупясь, держа руку у бровей, — да, она очень музыкальна, — должно быть, Вольф играет знаменитую прекрасную вещь. «Я теперь не буду спать несколько ночей», — думал Виктор Иванович, глядя на ее белую шею, на мягкий угол ее колена, — она сидела, положив ногу на ногу, — и платье было черное, легкое, незнакомое, и поблескивало ожерелье. «Да, я теперь не буду спать, и придется перестать бывать здесь, и все пропало даром — эти два года стараний, усилий, и наконец почти успокоился, — а теперь начинай все сначала, — забыть все, все, что было почти забыто, но плюс сегодняшний вечер». Ему вдруг показалось, что она, промеж пальцев, глядит на него, и он невольно отвернулся...

Живи, живи, как сейчас живешь...

Нет. Кончено.

Последние звуки, многопалые, тяжкие, — раз, еще раз, — и еще на один раз хватит дыхания, — и после этого, уже заключительного, уже как будто всю душу отдавшего аккорда, пианист нацелился и с кошачьей меткостью взял одну, совсем отдельную, маленькую, золотую ноту. Ограда музыки растаяла. Рукоплескания.

Виктор Иванович смотрел по направлению двери. Там маленькая черноволосая женщина, растерянно улыбаясь, прощалась с хозяйкой дома, которая удивленно вскрикивала: «Да что вы! Сейчас будем все чай пить, а потом еще будет пение». Но гостя растерянно улыбалась и двигалась к двери, и Виктор Иванович понял, что музыка, вначале казавшаяся тесной тюрьмой, в которой они оба, связанные звуками, должны были сидеть друг против друга на расстоянии трех-четырёх саженей, — была в действительности невероятным счастьем, волшебной стеклянной выпуклостью, обогнувшей и заключившей его и ее, давшей ему возможность дышать с нею одним воздухом, — а теперь все разбилось, рассыпалось, — она уже исчезает за дверью, Вольф уже закрыл рояль, — и невозможно восстановить прекрасный плен.

Она ушла. Кажется, никто ничего не заметил. С ним поздоровался некто Бок, заговорил мягким голосом: «Я все время следил за вами. Знаете, у вас был такой скучающий вид, что мне было вас жалко. Неужели вы до такой степени к музыке равнодушны?»

«Нет, почему же, я не скучал, — неловко ответил Виктор Иванович. — У меня просто слуха нет, плохо разбираюсь. Кстати, что это было?»

«Все, что угодно, — произнес Бок пугливым шепотом профана, — «Молитва Девы» или «Крейцера соната», — все, что угодно».

В.Набоков

16. Пианист Вольф

- (А) был частым исполнителем в музыкальной гостиной
- (Б) лишь изредка участвовал в музыкальных вечерах
- (В) впервые был приглашен на домашний концерт

17. Во время концерта Виктор Иванович ...

- (А) внимательно следил за содержанием исполняемого произведения
- (Б) отдался своим мыслям, посвященным музыке
- (В) с восхищением вслушивался в виртуозную игру пианиста

18. На музыкальном вечере Виктор Иванович ...

- (А) не ожидал встретить бывшую жену
- (Б) ждал встречи с бывшей женой
- (В) боялся, что встретит бывшую жену

19. Виктор Иванович думал, что его жена ...

- (А) не заметила его
- (Б) незаметно наблюдает за ним
- (В) заметив, не проявила к нему интереса

20. Волшебный мир музыки ...

- (А) снова соединил героев после двухлетнего разрыва
- (Б) оставил их равнодушными друг к другу
- (В) заставил вспомнить то, что казалось уже пережитым

21. Виктор Иванович, вспоминая о прошлом, снова проживал ...

- (А) ночь с шелестом дождя, после которого море, казалось, отдыхало
- (Б) ясную лунную ночь, когда листья в саду блестели
- (В) ненастную ночь с дождем и ветром

22. Портрет жены героя ...

- (А) отсутствует в тексте рассказа
- (Б) ярко обрисован несколькими штрихами
- (В) отмечен незначительными деталями

23. Зеркало, упомянутое в начале рассказа, ...

- (А) передает характерную, но незначительную деталь описания дома
- (Б) говорит о несовпадении внешнего вида человека и его настроения
- (В) играет в рассказе ведущую смысловую роль

24. Тема счастья ...

- (А) проходит через все содержание произведения
- (Б) связана только с эпизодами прошлой жизни героя
- (В) оказывается значимой только для завершающей части рассказа

Субтест 2. Письмо

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста: 1 час 20 мин.

Тест состоит из 3 заданий.

Задания и инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В инструкциях содержатся указания:

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте задания выделены интенции, выражение которых при подготовке текста является обязательным (например, **дайте рекомендации, оценку**), а также выделены типы/жанры текстов, композиционная структура которых должна стать основой/формой Вашего текста (например, напишите **тезисы**).

Время выполнения задания. Время, отведенное на ознакомление с заданием и его выполнение.

Объем текста. Учитывается примерное количество слов в тексте, который Вы будете писать.

Время предъявления материала задания. В случае предъявления печатного/аудиотекста — время на его чтение/прослушивание.

Количество предъявлений (в случае предъявления аудиотекста в качестве материала задания).

Вы можете попросить дополнительные листы бумаги у экзаменатора для подготовки к выполнению задания, которые в конце работы сдаются вместе с выполненными заданиями.

Пользоваться словарем **не разрешается**.

Инструкция к заданию 1

Вам будет предъявлено на выбор три темы, раскрытие которых связано с **сопоставлением** двух предполагаемых объектов описания/анализа.

Ваша задача — написать **тезисы** к своему сообщению.

Время предъявления материала: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 200—250 слов.

Задание 1. Вас приглашают выступить с сообщением в интернациональном клубе.

Выберите одну из тем:

1. Новые тенденции в международной политике Вашей страны и России.
2. Новые тенденции в развитии культурных связей Вашей страны и России.
3. Новые тенденции в развитии любительского/профессионального спорта Вашей страны и России.

Напишите тезисы Вашего сообщения, в которых объектами **сопоставления** являются:

- положение дел/ситуация в странах;
- характер новых тенденций;
- причины появления этих тенденций;
- перспективы их развития.

Инструкция к заданию 2

Вам предлагается для рассмотрения **проблема**, связанная с **морально-этическим поведением человека**.

Ваша задача — в произвольной форме написать тематически связный текст, в котором даются **рекомендации** конкретному лицу в соответствии с предложенным заданием.

Время предъявления материала: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 150—200 слов.

Задание 2. Ваш русский знакомый (знакомая, друг, коллега, знакомая семья) впервые едет в Вашу страну. Вам надо дать рекомендации, советы, высказать предостережения (как вести себя в семье, в которой он будет жить; объяснить, что следует делать и чего нельзя делать, что разрешается и что категорически запрещено).

Инструкция к заданию 3

Вам предлагается аудиотекст.

Ваша задача — написать **пересказ** прослушанного.

При прослушивании можно делать записи.

Время предъявления материала: 10 мин.

Количество предъявлений: 2.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 300—350 слов.

Задание 3. Напишите пересказ прослушанного текста «О собаках» в форме записи для себя (например, записи в дневнике, чтобы когда-нибудь пересказать эту историю о собаках кому-нибудь из друзей).

Вы должны:

- обозначить завязку, сюжетное действие, кульминацию, развязку;
- описать: героя/героев, место и время действия;

- передать словами особенности невербального поведения героев;
- включить в рассказ прямую речь героев, используя экспрессивно-образительные языковые средства.

Прослушайте историю, рассказанную пожилой женщиной своим гостям.

(звучит аудиотекст)

Субтест 3. Аудирование

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста: 45 мин.

Тест состоит из 2 частей, включающих 25 заданий:

часть 1 (задания 1—4),

часть 2 (задания 5—11),

(задания 12—18),

(задания 19—25).

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к ним в письменном виде и лист с матрицей. На листе с матрицей напишите свои фамилию, имя и название страны.

Тест выполняется по частям. Вы знакомитесь с инструкцией и заданиями к данной части, прослушиваете текст и затем выбираете вариант ответа к каждому из конкретных заданий и отмечаете его в матрице.

Например:

1	A	^v Б	B	
---	---	----------------	---	--

Вы выбрали вариант **Б**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	A	^v Б	B	B
---	---	----------------	---	----------

Вы выбрали вариант **B**.

В инструкциях содержатся указания:

Время выполнения заданий. Время, отведенное для заполнения матрицы.

Время звучания аудиотекста.

Количество предъявлений: 1.

Пользоваться словарем **не разрешается.**

В тесте ничего не пишете! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—4

Задания 1—4 выполняются после прослушивания реплики.

Время выполнения задания: 4 мин.

Время звучания реплики: 30 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задание 1—4. Прослушайте реплику одного из участников дискуссии по проблемам современного телевидения и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит диалог и задание к нему)

1. В телеведущих говорящему не нравится

- (А) манера поведения
- (Б) их внешний вид
- (В) отсутствие индивидуальности

2. Данная реплика произносится, чтобы

- (А) вызвать собеседника на дискуссию
- (Б) опровергнуть чью-либо точку зрения
- (В) поддержать предыдущее выступление

3. В словах говорящего в большой степени звучит

- (А) ирония и насмешка
- (Б) раздражение и возмущение
- (В) горечь и отчаяние

4. Речь говорящего можно отнести к

- (А) разговорной речи
- (Б) молодежному сленгу
- (В) просторечию

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 5—11

Задание 5—11 выполняется после просмотра видеозаписи полилога.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания полилога: 7 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задание 5—11. Посмотрите фрагмент видеозаписи программы «Пресс-клуб», посвященной деятельности религиозных сект в России, и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет фрагмент видеозаписи)

- 5. Отрицательное отношение выступающих к секте «Аум Синрикё» вызвано ...**
- (А) ее связью с иностранными религиозными организациями
 - (Б) ее действием против православной церкви
 - (В) зомбированием сектой своих членов
- 6. Слово «подсвечник» относится к людям, которые ...**
- (А) заявляют о своей поддержке церкви из корыстных интересов
 - (Б) искренне поменяли свои коммунистические убеждения на религиозные
 - (В) посещают церковь, следуя очередной «моде»
- 7. О влиянии секты на Татьяну Новикову говорит ...**
- (А) ее активная пропаганда деятельности секты
 - (Б) ее излишняя эмоциональность и запальчивость
 - (В) бессвязность и нелогичность ее речи
- 8. Противники «Аум Синрикё» считают, что ее деятельность ...**
- (А) аналогична пропаганде коммунистических идей
 - (Б) является средством обогащения ее руководителей
 - (В) направлена против Российской государственной власти
- 9. Терпимость некоторых выступающих по отношению к «Аум Синрикё» связана с ...**
- (А) симпатией к некоторым аспектам ее деятельности
 - (Б) мнением, что ее деятельность не вызывает интереса
 - (В) признанием права человека на свободу вероисповедания

10. Один из участников дискуссии выступает против запрета деятельности религиозных сект потому, что ...

- (А) это противоречит закону о свободе совести
- (Б) запрет привлечет больше внимания к деятельности сект
- (В) государство не может контролировать деятельность сект

11. Молодые люди «на лестнице» видят в деятельности «Аум Синрикё» ...

- (А) посягательство на их свободу совести
- (Б) желание использовать молодых людей в своих интересах
- (В) стремление настроить молодежь против старшего поколения

Инструкция к заданиям 12–18

Задания 12–18 выполняются после прослушивания аудиозаписи монолога.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания аудиотекста: 3 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задание 12–18. Прослушайте отрывок из выступления известного писателя-драматурга Э. Радзинского, посвященный жизни и деятельности П. Чаадаева, и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит аудиозапись монолога)

12. Философские искания Чаадаева, по мнению автора, определяются ...

- (А) неприятием социальной действительности царской России
- (Б) глубокой религиозностью Чаадаева
- (В) влиянием на него философских традиций Запада

13. Общее, по мнению автора, в поведении Чаадаева и юродивых — готовность осмеять ...

- (А) высокомерие и самолюбование
- (Б) чрезмерное довольство своим богатством
- (В) сильных мира сего

14. Говоря о монашестве Чаадаева, автор имел в виду ...

- (А) прямое следование монашескому образу жизни
- (Б) проповедь монашества как образа жизни
- (В) духовный аскетизм

15. Интерес автора к жизни и творчеству Чаадаева связан с желанием ...

- (А) разъяснить истинные мотивы его творческих и духовных исканий

- (Б) сравнить взгляды Чаадаева со взглядами других мыслителей его времени
- (В) раскритиковать его концепцию, исходя из современных взглядов

16. В своем выступлении автор пытается

- (А) доказать актуальность философских исканий Чаадаева и для сегодняшнего времени
- (Б) раскрыть суть философских воззрений Чаадаева
- (В) привлечь внимание сегодняшних читателей к творческому наследию Чаадаева

17. Имя Достоевского упоминается автором с целью

- (А) разъяснить суть позиции Чаадаева
- (Б) сравнить позиции Достоевского и Чаадаева
- (В) противопоставить позиции Чаадаева и Достоевского

18. В своем рассказе о Чаадаеве автор использует библеизмы, чтобы подчеркнуть

- (А) религиозность Чаадаева
- (Б) величие религиозного служения Чаадаева
- (В) свою религиозность

Инструкция к заданиям 19—25

Задание 19—25 выполняется после просмотра видеозаписи отрывка из спектакля.

Время выполнения задания: 7 мин.

Время звучания аудиотекста: 9 мин.

Количество предъявлений: 1.

Задание 19—25. Посмотрите отрывок из спектакля по пьесе В. Войновича, Г. Горина «Кот домашний средней пушистости» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет фрагмент видеозаписи)

19. Время действия в спектакле

- (А) первые годы после Великой отечественной войны
- (Б) советские «застойные» годы
- (В) первые годы перестройки

20. В игре слов в разговоре о названиях частей романа звучит

- (А) сарказм
- (Б) разочарование
- (В) недоумение

21. Писатели могли приобрести шапки

- (А) без очереди в магазине
- (Б) по заранее составленному списку в магазине
- (В) в Литфонде в строго ограниченном количестве

22. Отношение Баранова к Рахлину можно охарактеризовать как

- (А) уважительное
- (Б) ироничное
- (В) враждебное

23. К покупке шапки жена Рахлина относится

- (А) без всякого интереса
- (Б) с большим сомнением
- (В) с интересом

24. Рахлин пытается произвести впечатление

- (А) настоящего писателя, сосредоточенного только на творчестве
- (Б) писателя, которому ничто человеческое не чуждо
- (В) творческого человека, которому его работа дается очень легко

25. На самом деле Рахлин производит впечатление

- (А) очень талантливого человека
- (Б) писателя, имитирующего творческий процесс
- (В) человека, испытывающего творческий кризис

Субтест 4. Говорение

Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста: 50 мин.

Тест состоит из 3 частей, включающих 11 заданий.

Задания и инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В инструкциях содержатся указания:

Вы работаете с магнитофоном. Это означает, что реплики Вашего собеседника записаны на пленку и Ваши ответные реплики должны уложиться в паузы после реплик собеседника.

Ваш собеседник — тестирующий. Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

Задание выполняется без подготовки. Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

Жирный шрифт. Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции — например: **согласитесь, выразите мнение, убедите** и т.д.). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания.

Время выполнения задания. Учитывается только время устного сообщения.

Время на подготовку. Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на его подготовку.

Пауза для ответа. Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на пленку.

Пользоваться словарем **не разрешается**.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—4

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — **поддержать диалог** в соответствии с заданием.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 1 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задание 1—4. Прослушайте реплики, возразите, используя антонимы к слову «мягкий».

(звучат реплики)

Инструкция к заданиям 5—8

Вы **инициатор** диалога.

Ваш собеседник: тестирующий.

Ваша задача — **провести два диалога** с разными собеседниками, реализуя комплекс намерений, которые заданы в описанной ситуации общения.

Задание выполняется без подготовки.

Время выполнения задания: 4 мин.

Пауза для ответа: 20 сек.

Количество предъявлений: 1.

Задание 5—8. Вы — пассажир, едете в поезде. Осень, Вам холодно. В поезде не включают отопление, не предлагают чай, не дают одеяло. Вы хотите добиться соблюдения правил обслуживания на железной дороге.

Прочитайте описание ситуаций и речевые намерения, которые Вы должны реализовать. Обратитесь сначала к проводнику (задания 5—6, диалог 1), а затем к его начальнику (задания 7—8, диалог 2).

Диалог 1

5. **Попросите** проводника дать Вам одеяло и чай, включить отопление.

— _____

6. **Потребуйте** у него дать Вам одеяло и чай, включить отопление.

— _____

Диалог 2

7. **Выскажите** в вежливой форме Ваши **претензии** по поводу плохого обслуживания пассажиров начальнику поезда.

— _____

8. **Выскажите** начальнику поезда **угрозу** защищать свои права в соответствующей инстанции.

— _____

Инструкция к заданию 9

Вы работаете с магнитофоном!

Ваша задача — подготовить и произнести **два монологических высказывания** с целью **разъяснения** содержания одного и того же понятия двум разным по возрасту и социальному статусу слушателям.

Время на подготовку: 5 мин.

Время выполнения задания: 5 мин.

Задание 9. Разъясните одно из понятий: «ответственность», «совесть», «взаимопомощь» (на Ваш выбор):

а) шестилетнему ребенку, совершившему неблагоприятный поступок;

б) студентам университета во время лекции на морально-этическую тему.

Инструкция к заданию 10

Ваш собеседник: тестирующий.

Ваша задача — **убедить** собеседника изменить подготовленный им письменный текст. В письменном тексте допущены ошибки логического, фактического, этикетного характера (они выделены в представленном тексте жирным курсивом).

Время на подготовку: 5 мин.

Время выполнения задания: 6 мин.

Задание 10. Вы являетесь руководителем фирмы, которая готовится к приему делегации научных сотрудников из Англии, не говорящих по-русски. Ваш подчиненный составил программу их пребывания в городе. В подготовленной программе есть ряд ошибок. Вы должны:

- а) **объяснить** сотруднику **причину** его вызова;
- б) **выразить свое мнение** о степени готовности задания;
- в) **проанализировать** программу, отметить ее недостатки;
- г) **дать рекомендации** по усовершенствованию программы.

*Программа пребывания делегации
в Москве (23.04, понедельник)*

1. Прибытие на Ленинградский вокзал в 9.00.
2. Размещение в гостинице Российского университета дружбы народов (ст. м. «Юго-западная») в **9.15**.
3. Завтрак **в закусочной общепития** с 9.45 до 10.30.
4. Экскурсия в Третьяковскую галерею. **11.30—12.00**.
5. Обед в ресторане «Макдональдс» (**шведский стол**). 12.15—13.00.
6. **Автобусная** экскурсия по Красной площади. Кремль. 13.30—15.00.
7. Свободное время. 15.00—18.00.
8. Театр. **Пьеса В. Рыбакова «Юнона и Авось»**. 19.00
9. Ужин. **23.00**.
10. Отдых в гостинице.

Инструкция к заданию 11

Ваш собеседник: тестирующий.

Ваша задача:

- 1) подготовить и произнести **публичный монолог** **воздействующего характера**;
- 2) **отстоять свою позицию** в короткой беседе со слушателями.

Время выполнения задания: не более 15 мин (5—7 мин монолог, 6—8 мин диалог).

Время на подготовку: 7 мин.

Задание 11. Вы являетесь представителем общественной организации (клуба, объединения и т.п.). Вам предоставлена возможность выступить по радио в прямом эфире на тему (на выбор): «Молодежь за здоровый образ жизни», «С песней по жизни», «Очистим наш город».

Вы должны:

- 1) выступить с речью, при этом построить свой рассказ так, чтобы привлечь как можно больше сторонников в ряды вашей организации;
- 2) ответить на реплики слушателей.

Субтест 5. Грамматика. Лексика

Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста: 60 мин.

Тест состоит из 5 частей, включающих 100 заданий.

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к заданиям и листы с матрицами. На каждом листе с матрицами напишите свою фамилию, имя и название страны.

В заданиях 1—20, 26—36, 46—96 Вам нужно выбрать вариант ответа и отметить его в соответствующей матрице. Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен.

Например :

З	А	Б	В	Г	
---	---	---	---	---	--

Вы выбрали вариант **А**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например :

З	А	Б	В	Г	В
---	---	---	---	---	----------

Ваш выбор — вариант **В**.

В заданиях 21—25, 37—40, 97—100 Вам нужно вписать в матрицу напротив соответствующего номера одно слово, в 41—45 — слова, подходящие по смыслу и в нужной грамматической форме.

В тесте ничего не пишете! Проверяться будет только матрица.

При выполнении теста пользоваться словарем **не разрешается**.

ЧАСТЬ 1

Инструкция к заданиям 1—14

В заданиях 1—14 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице 1.

Задания 1—14.

Косточка (по Л.Н.Толстому)			
(1)	Мать ... слив.	(А) (Б) (В) (Г)	купит купила бы покупала купила
(2)	Ваня никогда не ... слив.	(А) (Б) (В) (Г)	ел съел ел бы съел бы
(3)	Когда никого не было в комнате, он ... одну сливу.	(А) (Б) (В) (Г)	поел съел бы ел съел
(4)	За столом отец ... :	(А) (Б) (В) (Г)	спрашивал спросил спрашивал бы спросил бы
(5)	«А что, дети, не ... ли кто-нибудь из вас сливу?»	(А) (Б) (В) (Г)	съел бы ел съел съест
(6)	Ваня, как и все, ... :	(А) (Б) (В) (Г)	отвечал ответил отвечает ответит

(7)	«Нет, я не ... ».	(А) (Б) (В) (Г)	ем сьем ел съел
(8)	Тогда отец ... :	(А) (Б) (В) (Г)	говорит скажет говорил бы сказал бы
(9)	«Беда не в том, что кто-нибудь из вас ... сливу.	(А) (Б) (В) (Г)	ел съел ест съест
(10)	Беда в том, что в сливах косточки. И если кто не умеет их ...	(А) (Б) (В) (Г)	есть съесть доесть поесть
(11)	и ... косточку,	(А) (Б) (В) (Г)	ел съест ел бы ест
(12)	тот через день ... ».	(А) (Б) (В) (Г)	умрет умер бы умер умирал
(13)	Ваня ... :	(А) (Б) (В) (Г)	бледнеет побледнеет бледнел побледнел
(14)	«Нет, я косточку ... за окошко».	(А) (Б) (В) (Г)	бросил выбросил бросаю выброшу

Инструкция к заданиям 15—18

В заданиях 15—18 установите значения выделенных слов. Отметьте свой выбор в матрице 1.

Задания 15—18.

(15)	Раз-два, взяли! — крикнул Алексей, и лодка оказалась на берегу.	(А) (Б) (В) (Г)	конкретное действие в прошлом побуждение к совместному действию в прошлом начало действия в момент речи побуждение к началу совместного действия в момент речи
(16)	— Так я тебе и поверила!	(А) (Б) (В) (Г)	намерение начать действие отрицание действия в будущем невозможность действия в прошлом нежелательное действие в будущем
(17)	Пётр довольно остроумный человек, нет-нет да и скажет что-нибудь смешное.	(А) (Б) (В) (Г)	нерегулярно повторяющееся действие начало действия завершение действия постоянно повторяющееся действие
(18)	Сын просит мать не наказывать его за разбитую вазу: «Я только подошёл к столу, а ваза возьми и упади ».	(А) (Б) (В) (Г)	регулярно повторяющееся действие намерение начать действие внезапное действие в прошлом длительное действие

Инструкция к заданиям 19, 20

В заданиях 19, 20 установите смысловое соответствие данных выражений и вариантов выбора. Отметьте свой выбор в матрице 1.

Задания 19, 20.

(19)	В этой стране большие реки.	(А)	В этой стране есть и большие, и небольшие реки.
		(Б)	В этой стране есть только большие реки.
(20)	В этой библиотеке есть учебная литература.	(А)	В этой библиотеке есть и учебная, и художественная литература.
		(Б)	В этой библиотеке есть только учебная литература.

Инструкция к заданиям 21—25

В заданиях 21—25 восстановите текст. Для этого впишите в матрицу 1 **одно слово**, подходящее по смыслу, форме и стилю.

Задания 21—25.

Белой ночью

Северные летние сумерки обманули меня: я и не заметил, как подошла белая ночь. Я шёл к дому, (21) ... к чёткому стуку своих шагов, (22) ... в серовато-голубой сумрак, лёгкий, прозрачный, не мешающий глазам видеть.

В скверах над стриженными газонами (23) ... белые волокнистые полосы тумана. (24) ... сыростью и землёй, будто я не в Петербурге, а где-то на окраине. И этот простой неожиданный запах (25) ... ещё более странной эту ночь без темноты, так непохожую на обычные ночи.

по С. Маршаку

ЧАСТЬ 2

Инструкция к заданиям 26—36

В заданиях 26—36 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице 2.

Задания 26—36.

(26)	Лицо Валентины ... навсегда останется в моей памяти.	(А) (Б) (В) (Г)	с мягким взглядом карими глазами с мягким взглядом карих глаз при мягком взгляде карими глазами при мягком взгляде карих глаз
(27)	На берегу после кораблекрушения нашли обломки мачты	(А) (Б) (В) (Г)	длиной в несколько метров длиной несколько метров длины в несколько метров длины несколько метров
(28)	... история Москвы богата событиями, важными для жизни всей страны.	(А) (Б) (В) (Г)	Восемьсот пятьдесят лет Восемьсотпятидесятилетняя Восьмисотпятидесятилетняя Восьмисот пятьдесят летняя
(29)	По итогам ... полёта в космос была проведена пресс-конференция.	(А) (Б) (В) (Г)	сто двадцать пять дней стодвадцатипятидневного стодвадцатьпятидневного стадвадцатипятидневного
(30)	Когда я буду в Мексике, я обязательно поеду в ... Мехико.	(А) (Б) (В) (Г)	многомиллионный многомиллионную многомиллионное многомиллионные
(31)	В этом магазине всегда большой выбор	(А) (Б) (В) (Г)	виноградного вина виноградных вин вина из винограда вин из винограда

(32)	Научно-исследовательское судно предназначено для изучения	(А) (Б) (В) (Г)	морской глубины морских глубин глубины у моря глубин у морей
(33)	... казались неестественными на лице такого энергичного человека.	(А) (Б) (В) (Г)	Старческие глаза Глаза старика Глаза у старика Стариковы глаза
(34)	... во многом определяют работу швейной промышленности на весь летний сезон.	(А) (Б) (В) (Г)	Модные требования Требования моды Требования мод Требованием моды
(35)	Вода ... славится своей кристальной чистотой и прозрачностью.	(А) (Б) (В) (Г)	озера Байкала озера Байкал озера «Байкала» озера «Байкал»
(36)	В нашей семье все привыкли к ... : мы выписываем его каждый год.	(А) (Б) (В) (Г)	журналу «Нева» журналу «Нева» журналу Нева журналу Нева

Инструкция к заданиям 37–40

В заданиях 37–40 восстановите текст газетной рецензии на театральный спектакль. Для этого впишите в матрицу 2 подходящее по смыслу, форме и стилю одно оценочное слово.

Задания 37–40.

Рецензия

Спектакль молодого театра (37) ... отражает современную духовную ситуацию в обществе. Центром всего действия является образ старика-отца, (38) ... сыгранный артистом X. Но не всё удалось постановщику: (39) ... выглядят исполнители второстепенных ролей — молодые артисты Y и Z. Тем не менее спектакль в целом можно считать (40) ... попыткой воплотить на сцене идеи известного драматурга.

Инструкция к заданиям 41—45

В заданиях 41—45 восстановите текст аннотации «Сборника статей по грамматике». Для этого впишите в матрицу 2 подходящие по смыслу, форме и стилю слова — необходимые распространители данных предикатов.

Задания 41—45.

Сборник статей по грамматике. М., 1985.

Аннотация

- (41) ... включены ...
 (42) ... излагается ...
 (43) ... обобщается ...
 (44) ... рассмотрены ...
 (45) ... предназначен ...

ЧАСТЬ 3

Инструкция к заданиям 46—55

В заданиях 46—55 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице 3.

Задания 46—55.

Пушкин поможет России (по Н.Скатову)			
(46)	Сейчас, ... мы переживаем время,	(А)	если
		(Б)	когда
		(В)	хотя
		(Г)	поэтому
(47)	... многие называют смутным, Пушкин вырастает в символ национального единства.	(А)	что
		(Б)	которое
		(В)	чье
		(Г)	когда

(48)	Думаю, еще ни один юбилей не имел для страны такого значения, ... отмечаемое 200-летие со дня рождения поэта.	(А) (Б) (В) (Г)	какое которое как так
(49)	... спросить у любого человека,	(А) (Б) (В) (Г)	Если Когда бы Хотя Когда
(50)	... величайший писатель второй половины прошлого века, то один назовет Достоевского, другой — Толстого, третий — Тургенева...	(А) (Б) (В) (Г)	какой который чей кто
(51)	А вот на вопрос, ... же признанный гений русской литературы последних двух столетий, каждый ответит одинаково: Пушкин.	(А) (Б) (В) (Г)	чей кто какой который
(52)	Говорят, писатель «всходит на юбилейный эшафот». Следует приложить усилия, ... представить самого поэта,	(А) (Б) (В) (Г)	что как бы так как чтобы
(53)	... не получился юбилей на фоне Пушкина. Вот почему огромное значение приобретает наука.	(А) (Б) (В) (Г)	чтобы но когда или
(54)	Литературоведение — отвлеченная наука, ... оно строго следует логике факта, держится на самом Пушкине,	(А) (Б) (В) (Г)	и а или тоже
(55)	... не на домыслах вокруг его творчества.	(А) (Б) (В) (Г)	и но а или

Инструкция к заданиям 56—60

В заданиях 56—60 выберите **все возможные варианты ответа** и отметьте их в матрице 3.

Задания 56—60.

(56)	Можно услышать, ... Петербург — один из красивейших городов мира.	(А) (Б) (В) (Г)	что чтобы будто якобы
(57)	Не знаю, ... состоится эта встреча.	(А) (Б) (В) (Г)	когда где откуда зачем
(58)	Спортсмены продолжали тренировку, ... шёл дождь.	(А) (Б) (В) (Г)	как только хотя пока когда
(59)	... развиваются естественные науки, увеличиваются и знания людей о природе.	(А) (Б) (В) (Г)	Если По мере того как Пока не В то время как
(60)	... дети спали, родители украсили ёлку.	(А) (Б) (В) (Г)	До того как Когда Пока В то время как

ЧАСТЬ 4

Инструкция к заданиям 61—63

В заданиях 61—63 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице 4.

Задания 61—63.

(61)	Мы отдохнём, если, ... , сдадим экзамен.	(А) (Б) (В) (Г)	вероятно конечно пожалуй наверняка
(62)	Приехал знаменитый театр, и мы, ... , пошли на первый же спектакль.	(А) (Б) (В) (Г)	вероятно впрочем думается разумеется
(63)	— Где, ... , работает эта женщина?	(А) (Б) (В) (Г)	по-нашему по-видимому по-твоему по-моему

Инструкция к заданиям 64—69

В заданиях 64—69 выберите реплику-ответ. Отметьте свой выбор в матрице 4.

Задания 64—69.

а) реплика-ответ, выражающая **согласие**:

(64)	Он такой лентяй, ничего не делает!	(А) (Б) (В) (Г)	Ещё какой лентяй! Разве это лентяй?! И это лентяй называется! Ну какой же он лентяй!
(65)	Не правда ли, отличная идея — послать Виктору телеграмму?!	(А) (Б) (В) (Г)	Ну уж конечно! Ещё бы! Тоже мне идея! Это идея?!

б) реплика-ответ, выражающая **несогласие**:

(66)	На новой выставке в музее много интересных картин.	(А) (Б) (В) (Г)	Там есть что посмотреть! Есть там что смотреть! Там разные картины. Мне не хочется идти на выставку.
(67)	Я узнал, что подруга Лены заболела. Лена, наверное, волнуется?	(А) (Б) (В) (Г)	Лена будет волноваться. Лена не знает об этом. Станет Лена волноваться! У Лены нет подруги.

в) реплика-ответ, выражающая **отказ**:

(68)	Ты не можешь одолжить мне свой учебник? Мне не перевести текст.	(А) (Б) (В) (Г)	Неужели ты потерял свой учебник? Зачем тебе учебник? Чтобы перевести текст, достаточно словаря. Конечно. Я уже перевёл. Да-да. Вот только сам закончу.
------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

г) реплика-ответ, выражающая **отрицание**:

(69)	Почему вы поссорились с Катей?	(А) (Б) (В) (Г)	Что ты! Тебе показалось! Мы не понимаем друг друга. А ты откуда знаешь? Мне не хочется вспоминать об этом.
------	--------------------------------	--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Инструкция к заданиям 70, 71

В заданиях 70, 71 выберите вариант ответа, в котором точка зрения автора **персонифицирована**. Отметьте свой выбор в матрице 4.

Задания 70, 71.

(70)	Гипотеза молодых ученых	(А) (Б) (В) (Г)	перспективна может быть перспективной представляется перспективной является перспективной
(71)	Результаты исследования	(А) (Б) (В) (Г)	нашли применение на производстве получены молодыми учеными были получены в ходе эксперимента выглядят сенсационными

Инструкция к заданиям 72—77

В заданиях 72—77 установите смысловое соответствие выделенных выражений и вариантов выбора. Отметьте свой выбор в матрице 4.

Задания 72—77.

(72)	Вот это праздник так праздник , такого я ещё не видал!	(А) (Б) (В) (Г)	Я возмущён. Мне безразлично. Я восхищён. Мне праздник не понравился.
(73)	И это артист называется?!	(А) (Б) (В) (Г)	Он мне нравится. Я восхищён им. Так себе артист. Я возмущён его игрой.

(74)	Тоже мне учитель! Впервые такого вижу!	(А) (Б) (В) (Г)	Никогда не видел такого плохого учителя. Учитель как учитель. Именно таким и должен быть учитель. Я восхищён им.
(75)	<i>Андрей.</i> Вы расстроились? <i>Маша.</i> Что ты!.. Отчего?	(А) (Б) (В) (Г)	Я расстроилась, но не знаю, почему. Я совсем не расстроилась. Повтори, пожалуйста, я не расслышала. Да, чуть-чуть.
(76)	<i>Эдик.</i> Володя, подожди... <i>Володя.</i> А чего ждать? Чего? С меня хватит! Ведь все давно готово!	(А) (Б) (В) (Г)	Да, я немного подожду. Я не могу ждать, у меня много дел. Ждать нечего. Всё ясно. Долго ждать я не могу.
(77)	<i>Петя.</i> Кончишь институт — поедешь куда-нибудь работать. <i>Игорь.</i> Ещё чего! Здесь останусь. Устроюсь как-нибудь.	(А) (Б) (В) (Г)	Я не согласен с тобой. Может быть... Конечно, поеду! Я подумаю.

Инструкция к заданиям 78—80

В заданиях 78—80 определите **коммуникативные задания высказываний**. Отметьте свой выбор в матрице 4.

Задания 78—80.

(78)	Наша встреча с директором фирмы состоялась вчера в 12 часов дня.	(А) (Б) (В) (Г)	сообщение о субъекте действия сообщение о времени действия сообщение о месте действия сообщение о признаке действия
------	------------------------------------------------------------------	--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(79)	Перед собравшимися с рассказом о планах фирмы на будущий год выступил директор.	(А) (Б) (В) (Г)	сообщение о субъекте действия сообщение о причине действия сообщение о месте действия сообщение об объекте действия
(80)	После встречи все решили, что директор выступал очень грамотно, со знанием дела.	(А) (Б) (В) (Г)	сообщение о месте действия сообщение о времени действия сообщение о признаке действия сообщение о причине действия

ЧАСТЬ 5

Инструкция к заданиям 81—96

В заданиях 81—96 выберите свой вариант ответа и отметьте его в матрице 5.

Задания 81—96.

(81)	В краеведческом музее мне понравилась ... фигурка древнего божества.	(А) (Б) (В) (Г)	костяная костистая костлявая костная
(82)	На ... стекле машины был пропуск для проезда по окружной дороге.	(А) (Б) (В) (Г)	ветряном ветровом ветреном обветренном
(83)	... части бюджета обсуждались с особым вниманием.	(А) (Б) (В) (Г)	Доходные Доходчивые Доходящие Выходящие

(84)	У меня к тебе ... просьба: пожалуйста, помолчи.	(А) (Б) (В) (Г)	единая единичная единственная одинокая
(85)	Эпидемии гриппа ... в городе практически каждую зиму.	(А) (Б) (В) (Г)	наблюдаются встречаются находятся оказываются
(86)	После долгой дороги по лесу мы ... покоем и тишиной на берегу озера.	(А) (Б) (В) (Г)	любовались восхищались наслаждались радовались
(87)	Опыты показывают, что человечество вскоре получит возможность ... наследственностью.	(А) (Б) (В) (Г)	командовать заведовать руководить управлять
(88)	Мне было очень трудно ... в новой статье известного учёного.	(А) (Б) (В) (Г)	разобраться собраться выбраться пробраться
(89)	Прежде чем собрать авторский коллектив, редактор ... план будущей монографии.	(А) (Б) (В) (Г)	подбросил отбросил разбросал набросал
(90)	Я навещаю своих родственников, как только ... свободный день.	(А) (Б) (В) (Г)	удаётся передаётся выдаётся задаётся
(91)	Неудивительно, что ему, с его характером, так трудно ... с соседями.	(А) (Б) (В) (Г)	ужиться прижиться зажиться вжиться

(92)	За свои ошибки человек должен ... сам, а не перекладывать ответственность на других.	(А) (Б) (В) (Г)	поплатиться расплачиваться выплачивать переплатить
------	--------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	-------------------------------------------------------------

Мой коллега

(93)	Надо вам сказать, что мой коллега Олег Владимиров — ... : он сумеет выйти из любого трудного положения.	(А) (Б) (В) (Г)	сломя голову человек с головой голова на плечах дырявая голова
(94)	Но перед отпуском у него так много дел, что	(А) (Б) (В) (Г)	вешать голову сам себе голова голова идёт кругом ходит на голове
(95)	Прежде всего надо решить, куда поехать. Он ... над этим третий день.	(А) (Б) (В) (Г)	ломает голову вешает голову склоняет голову вертит головой
(96)	Наконец, он решил позвонить приятелю. Да вот беда: последние цифры телефона	(А) (Б) (В) (Г)	приходят в голову думают головой ходят на голове вылетели из головы

Инструкция к заданиям 97—100

В заданиях 97—100 восстановите текст газетной информации. Для этого впишите в матрицу 5 подходящий по смыслу и форме **один глагол движения в переносном значении**.

Задания 97—100.

Любителям искусства

С недавних пор в Петербурге (97) ... новый журнал «Для любителей искусства». Его статьи будут интересны любителям и (98) ... много пользы профессионалам. Так, уже (99) ... специальный номер, посвящённый Вагнеру. В планах редакции выпуски, посвящённые Малевичу, Шостаковичу. Есть у журнала и авторитетные соучредители, которые (100) ... ему на помощь во всех трудных случаях.

Из газет

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Инструкция по проведению теста

Тестируемый подает анкету-заявку на прохождение теста не позднее чем за неделю до проведения теста и получает Лист тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- ознакомиться с инструкцией по проведению теста;
- получить необходимые консультации;
- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами.

Тестирование проводится в течение двух дней.

В первый день субтесты:

- «Чтение»;
- «Письмо»;
- «Грамматика, лексика».

Во второй день субтесты:

- «Аудирование»;
- «Говорение».

В день проведения теста тестирующий:

- проверяет готовность необходимых технических средств и рабочих мест для тестируемых, наличие необходимого количества печатных тестовых материалов, матриц и бумаги для записей;
- напоминает тестируемым инструкцию по проведению теста, отвечает на их вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем по проведению теста, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по тесту фиксируется и объявляется тестируемым. После обозначенного времени материалы теста изымаются тестирующим и его ассистентами. Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведенное время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный** и **неудовлетворительный**. При этом баллы распределяются в соответствии с таблицами на странице 10.

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: по всему тесту не менее 66% стоимости теста, при этом по одному из субтестов допустим результат 60%. При успешном выполнении теста тестируемому выдается Сертификат. Тестируемому, получившему по какой-либо части теста неудовлетворительный результат, выдается справка. Результаты теста действительны два года, в течение которых можно пройти повторное тестирование по неудовлетворительно выполненным субтестам.

Субтест 1. Чтение

1.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области чтения, которая определяется, во-первых, высоким уровнем понимания текстов, содержащих сложные грамматические конструкции, стилистически разнообразные выразительные средства языка; во-вторых, умением применять все тактики чтения адекватно поставленной задаче.

1.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 4 частей, которые включают 24 задания и инструкции к их выполнению.

Часть 1 (задания 1—3) имеет целью проверить восприятие и осознание смысловой, структурной и коммуникативной целостности текста.

Задание выполняется на базе **Текста 1**, представляющего собой оригинальный текст рекламно-описательного характера.

Тип текста: тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объем: 400—500 слов.

Часть 2 (задания 4—7) направлена на проверку способности тестируемого выделять в информационно-фактическом и ценностно-ориентационном содержании текста сходство/различие на основе сопоставления различных текстов.

Задания выполняются на базе фрагментов оригинальных текстов (**Тексты 2 и 3**), представляющих собой описания абстрактных категорий, понятий, явлений.

Тип текстов: научно-популярные тексты, сходные по тематике.

Объем: 250—300 слов.

Часть 3 (задания 8—15) имеет целью проверить способность тестируемого осмысливать фактологическую информацию, имеющую культурную референцию; оценивать позицию повествователя, в том числе выраженную имплицитно.

Задания выполняются на базе **Текста 4**, представляющего собой фрагмент оригинального текста, содержащий событийную, фактологическую и оценочную информацию, имеющую культурную референцию.

Тип текста: тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.

Объем: 650—700 слов.

Часть 4 (задания 16—24) имеет целью проверить способность тестируемого понимать художественный текст, в том числе сложные подтекстовые и концептуальные смыслы, которые он содержит.

Задания выполняются на базе **Текста 5**, представляющего собой целостный фрагмент художественного произведения.

Тип текста: фрагмент художественного текста, языковая сложность которого не вызывает затруднений при его понимании у образованного носителя русского языка.

Объем: 950—1100 слов.

Степень языковой сложности текстов: предъявляемые тексты соответствуют нормам современного русского языка, в текстах может содержаться прецедентная информация, достаточно частотные формы имплицитного выражения содержания, разнообразные стилистически маркированные языковые средства. Языковая сложность текстов не должна вызывать затруднений при понимании у образованного носителя русского языка.

1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—3) — 10 мин.

Часть 2 (задания 4—7) — 10 мин.

Часть 3 (задания 8—15) — 20 мин.

Часть 4 (задания 16—24) — 20 мин.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдается Инструкция к выполнению теста и лист с матрицами, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—2 мин) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задания 1—3.

Форма предъявления задания: предъявляются Инструкция, печатный текст и задания на восстановление цельности текста и задания в форме множественного выбора.

Время выполнения задания: 10 мин.

Задания 4—7.

Форма предъявления материала: предъявляются Инструкция, 2 печатных текста и задания в форме множественного выбора.

Время выполнения задания: 10 мин.

Задание 8—15.

Форма предъявления материала: предъявляются Инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора, а также задания со свободно конструируемым ответом.

Время выполнения задания: 20 мин.

Задания 16—24.

Форма предъявления материала: предъявляется Инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора.

Время выполнения задания: 20 мин.

1.4. Обработка и оценка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольной матрицы, на которой указан балл оценки каждой ситуации выбора. Для заданий закрытого типа (выбор правильного варианта) на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы. Для заданий открытого типа (задания 1, 13—15) в соответствующих графах вписаны правильные ответы.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если выбор тестируемого зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа. При проверке заданий открытого типа используются ответы, представленные в контрольной матрице. После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Чтение»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—3	22	
4—7	20	
8—15	49	
16—24	45	

Всего:

Таким образом, весь тест по чтению оценивается в 136 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

удовлетворительный — **89** баллов;

неудовлетворительный — менее **89** баллов.

Субтест 2. Письмо

2.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области письма, который определяется способностью пишущего реализовывать свои коммуникативные цели, используя различные стратегии и тактики речевого поведения и, соответственно, коммуникативно-речевые средства их реализации на уровне, близком к уровню образованного носителя современного русского литературного языка.

2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 заданий и инструкций к их выполнению.

Задание 1.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей при составлении письменного текста на одну из заданных тем в форме тезисов, построенных на основе сопоставления.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляются три темы на выбор, актуальные для социально-культурной сферы общения; продуцируется текст в форме тезисов в соответствии с предложенным заданием.

Задание 2.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей при написании тематически связного текста, осложненного дополнительными модальными значениями: рекомендациями, включающими советы и предостережения адресату речи.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется ситуация — проблема морально-этического характера, относящаяся к сфере межкультурного взаимодействия; продуцируемый текст представляет собой текст рекомендательного характера, адресованный конкретному лицу, в соответствии с предложенным заданием.

Задание 3.

Проверяется способность тестируемого на основе прослушанного текста писать связный рассказ, содержащий такие композиционные части, как завязка, действие, кульминация, развязка; включающий описание героев, времени и места действия; различающий прямую речь героев и речь рассказчика.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: предъявляется аудиотекст, актуальный для социально-бытовой сферы общения; на основе прослушанного продуцируется текст в соответствии с нормами литературной письменной речи.

Степень языковой сложности письменного речевого продукта (качество речи): в письменной форме тестируемый должен уметь строить развернутые высказывания, реализующие коммуникативные цели в ситуациях дистантного общения на уровне, близком к уровню образованного носителя русского языка.

От тестируемого требуется продемонстрировать владение всеми стилями современного русского литературного языка, нормами оформления письменной речи (орфографией, пунктуацией); порядком слов и другими средствами связи и актуализации смыслов при осуществлении собственных прагматических намерений.

2.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Задание 1 — 25 мин.

Задание 2 — 25 мин.

Задание 3 — 30 мин.

При выполнении теста пользоваться словарем **не разрешается**.

Перед тестированием выдается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (2—3 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

Задание 1.

Форма предъявления задания: предъявляется на выбор название трех тем для написания тезисов доклада, целью которого является сопоставление двух ситуаций действительности.

Время предъявления материала задания: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 200—250 слов.

Задание 2.

Форма предъявления задания: предъявляется проблема морально-этического характера, на основе которой составляется текст с рекомендациями конкретному лицу.

Время предъявления материала задания: 5 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 150—200 слов.

Задание 3.

Форма предъявления задания: предъявляется аудиотекст устного рассказа для письменного пересказа его средствами кодифицированной русской литературной речи.

Время предъявления материала задания: 10 мин.

Время выполнения задания: 20 мин.

Объем текста: 300—350 слов.

2.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится с помощью рейтерских таблиц, составленных для каждого задания.

Рейтерские таблицы представляют собой шкалу оценок, которая учитывает референтное представление содержания и интенции, адекватное их выражение — соответствие лексико-грамматическим и стилистическим нормам.

Объекты контроля пп. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по шестибальной системе (от 0 до 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью отвечает заданным параметрам в планах содержания и выражения.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого в основном отвечает заданному параметру, но при этом содержание раскрыто не во всем объеме, интенции выражены упрощенными средствами.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не во всем отвечает заданному параметру: содержание раскрыто недостаточно точно, интенции выражены недостаточно определенно.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует заданному параметру: содержание раскрыто неполно и неточно, наблюдаются нарушения в выражении интенций, ведущие к искажению смысла.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует заданному параметру: содержание не раскрыто, в выражении интенций наблюдаются ошибки, ведущие к изменению смысла.

0 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации ни в плане содержания, ни в плане его выражения.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0,3,5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста.

3 балла ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста.

0 баллов ставится, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0,3,5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый не допускает грамматических и лексических ошибок.

3 балла ставится, если тестируемый допускает не более 3 грамматических и лексических ошибок в пределах всего речевого продукта, соответствующего заданию.

0 баллов ставится, если тестируемый допускает более 3 грамматических и лексических ошибок в пределах всего речевого продукта, соответствующего заданию.

Тестирующий отмечает выставляемые баллы в реферальной таблице и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за каждое задание в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждое задание, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В задании 1 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого подготовить тезисы сообщения на заданную тему.

Рейтерская таблица № 1

Объекты контроля Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
	0	1	2	3	4	5	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение представить объекты описания (положение дел и характер новых тенденций) в соответствии с предложенным заданием	0	1	2	3	4	5	
2. Умение охарактеризовать причинно-следственные отношения сопоставляемых явлений и процессов	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
3. Умение сопоставлять объекты (явления, процессы и др.)	0			3		5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Адекватность формы и структуры изложения содержанию продуцируемого текста	0			3		5	
5. Адекватность формы и структуры изложения интенциям продуцируемого текста	0			3		5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0			3		5	

Всего:

В задании 2 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого написать рекомендации.

Рейтерская таблица № 2

Объекты контроля Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение описать этикетные и морально-этические правила общения и поведения	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
2. Умение дать советы и рекомендации	0	1	2	3	4	5	
3. Умение высказывать предостережения	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Умение оформить связный текст рекомендательного характера, оформив заголовки, зачин, концовку и содержательную часть	0			3		5	
5. Умение использовать разнообразные языковые средства выражения модальности	0			3		5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0			3		5	

Всего:

В задании 3 по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого переводить принимаемую информацию из одной стилистической речевой системы в другую речевую систему кодифицированной письменной речи.

Рейтерская таблица № 3

Объекты контроля	Шкала оценок						Итого
Параметры оценки							
ИНТЕНЦИОНАЛЬНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
Умение написать текст, адекватный полученной информации:							
1. Описать главных и второстепенных действующих лиц;	0	1	2	3	4	5	
2. Описать место и время действия;	0	1	2	3	4	5	
3. Эксплицировать невербальное поведение героев	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Умение оформить композиционную структуру текста (завязка, сюжетное действие, кульминация и развязка)	0			3		5	
5. Умение представить речь автора/рассказчика/героев рассказа	0			3		5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0			3		5	
7. Умение использовать экспрессивно-образительные ресурсы русской речи	0			3		5	

Всего:

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Письмо»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1	30	
2	30	
3	35	

Всего:

Таким образом, весь тест по письму оценивается в 100 баллов.
При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

- удовлетворительно** — 63 баллов и выше;
неудовлетворительно — менее 63 баллов.

2.5. Звучащие материалы к субтесту 2

Рассказ о собаках

Б. А у Вас были собаки?

А. Ой, да-а//У меня были со... Первая моя собака/это был испанский пудель//

Б. Ах, да//

А. Когда я вышла замуж/мне подарили ма... маленького щенка/испанский пудель//Замечательный//Красавец//и его стриг парикмахер/и у него на хвосте был... была эта самая... кисточка//а на... на мордочке было две бородавки//Хм... были усы/и была бородавка сделана/и брови/как следует//Специально были парикмахеры/которые стригли/на Жуковской стригли этих... пуделей//(смех) На лапках были браслеты вставлены//А здесь (показывает) вот замечательно у него было... была эта бородавка/это замечательная была (все смеются) и здесь (показывает) //Ну знаете когда его приведут от парикмахера/так прям знаете сме... насмеешься//Ну я ему делала... здесь чуб оставлю/делала большой бант/и мы с ним ходили гулять//Ну вот//Теперь значит это был первый мой пес//Мне его пришлось отдать/он был очень шумливый//У меня родилась девочка/и он когда звонок/он несся по всему коридору и лаял ужасно/и девочка вздрагивала//Знаете/никак же его не усмиришь/раз он привык//Вы знаете/я смотрела-смотрела/мне так было больно/но все равно мне пришлось его отдать//Но я его отдала в другой город/его увезли куда-то там/и я его больше не видела//После этого у меня была... э... когда началась война/(пауза) Кирочка чего-то там все ра... это...

Б. Нет-нет/это не имеет отношения//К разговору//

А. (смеясь) Она там колдует все время//(смеется) Вы знаете... Значит это... колдует/колдует/

В. (неразборчиво).

А. И представьте себе... Что я говорила?

Б. Вы все про пуделя рассказали//

А. Да/после пуделя/да//Началась война//И у нас был один знакомый/офицер/ у него... он был одинокий//И у него была чудная сибирская лайка//Белая//Но она уже было... уже года три-четыре уже было//И он мне ее привез и подарил ее/сказал/что жалко ее оставить/он сказал что я очень люблю животных/а у меня как раз в это время не было//Она спокойная очень была//Девочка моя подросла/и она всегда верхом на ней ездила//Белая пушистая замечательная собака//И она кончила очень трагично//Она всегда выходила гулять/и заходила д... нас... тут... Я жила здесь/близко к Кронверской/а там на Знаменской был магазин продовольственный/там знакомый мой... Я там ему помогала/и эта собака приходила всегда сама/и там ее кормили//И потом она возвращалась обратно//Мы уже все знали/что она в известное время... И в один прекрасный день она не пришла//Что такое/куда делась собака/ничего не могли понять//А через два дня мальчишки/так сказали мы мальчишкам/чтоб они... ну поискали или что/пришел мальчишка и говорит «ваша собака»/а у меня был чудный такой ошейник красный сафьяновый красный ошейник/так что видный//Он сказал/что ваша собака погибла...

Субтест 3. Аудирование

3.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области аудирования (т.е. уровня перцептивной компетенции), который определяется способностью слушающего максимально полно понимать содержание аудиотекстов, адекватно воспринимая и интерпретируя социально-культурные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего.

3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2 частей, включающих 25 заданий и инструкции по их выполнению.

Часть 1 (задания 1—4) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии кратких целостных фрагментов аудиотекстов, особенность которых составляет наличие комплекса иерархически организованных коммуникативных намерений и неоднозначность социально-культурной и эмоционально-экспрессивной маркированности речи говорящего.

Часть 2 (задания 5—25) — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии аудиотекстов, в основе понимания которых лежит механизм кратковременной и долговременной памяти. Предъявляемые аудиотексты отличаются многообразием способов импликации смыслов и способов речевого воздействия, в том числе широким использованием прецедентного речевого материала. Адекватное понимание предъявляемых аудиотекстов проверяется на уровнях общего, детального и критического понимания.

Задания 1—4.

Проверяется способность тестируемого максимально полно понимать содержание аудиотекстов, особенность которых составляет наличие комплекса иерархически организованных коммуникативных намерений, а также высокая степень коммуникативной значимости социально-культурной и эмоционально-экспрессивной особенности речи говорящего.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется относительно целостный фрагмент коммуникации, речевое поведение участников которой обусловлено их социально-психологическим и лингвокультурным опытом, а также характером заданной ситуации и особенностями предполагаемого воздействия. Тематика актуальна для социально-бытовой/социально-культурной сферы общения.

Задания 5—11.

Проверяется способность тестируемого воспринимать информацию достаточно сложно структурно и функционально организованного полилога, участники которого отличаются разнообразием форм речевого поведения, обусловленных различным характером их позиций и социально-культурных мотиваций. Особое внимание уделяется определению способности тестируемого воспринимать эксплицитно и имплицитно выраженные особенности речевого поведения говорящего и стоящие за ним характер и цели речевого воздействия.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется полилог, речевое поведение участников которого определено их социально-культурным статусом, а также параметрами заданной ситуации, в которой проявляются сложные социально-психологические отношения коммуникантов и особенности их мировоззренческой и нравственной позиций.

Задания 12—18.

Проверяется способность тестируемого воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания. Особое внимание уделяется определению способности тестируемого понимать креативные индивидуально-авторские способы речевой реализации замысла говорящего.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляется аудиотекст (преимущественно монологического характера), в речевом поведении автора которого отражается его творческая манера поведения, богатый социально-культурный опыт, глубокие энциклопедические знания, выраженные в широком использовании прецедентного речевого материала. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения (для ее художественно-публицистической разновидности).

Задания 19—25.

Проверяется способность тестируемого воспринимать художественную речь на уровне, достаточном для понимания замысла автора и основных особенностей его идеологии.

Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста: предъявляются аудиотексты, представляющие собой фрагменты видеозаписей театральных спектаклей, радиопьесы, аудиозаписи художественных текстов в авторском или актерском исполнении. Не предъявляются аудиотексты, адекватное восприятие которых даже носителями русского языка невозможно без соответствующей культурно-исторической или филологической подготовки (например, произведения фольклора, древнерусской литературы, произведения, представляющие крайние формы в развитии русской модернистской литературы).

Степень языковой сложности аудиотекстов: по степени языковой сложности предъявляемые аудиотексты практически не ограничены, исключение составляют аудиотексты, понимание которых даже носителями русского языка невозможно без специальной культурно-исторической или филологической подготовки. В отличие от третьего уровня, предъявляемые аудиотексты характеризуются креативными индивидуально-авторскими способами речевой реализации замысла говорящего и широким использованием имплицитных способов выражения содержания.

3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

Часть 1 (задания 1—4) — 5 мин.

Часть 2 (задания 5—25) — 40 мин.

Время выполнения теста не включает время, необходимое для ознакомления с заданиями и инструкциями к ним.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием раздаются инструкция по выполнению теста и лист с матрицей, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме задания.

Начало и окончание работы над каждым блоком заданий регулируется тестирующим путем включения/выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Задания 1—4.

Форма предъявления материала: предъявляется аудиотекст, записанный на пленке, с кратким описанием ситуации, в которой он может быть произнесен. После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 4 мин.

Задания 5—11.

Форма предъявления материала: предъявляется видеозапись диалога. После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

Задания 12–18.

Форма предъявления материала: предъявляется аудиозапись монолога. После прослушивания аудиозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

Задания 19–25.

Форма предъявления материала: предъявляется видеозапись отрывка из спектакля. После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 7 мин.

3.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы, кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом, если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Аудирование»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	24	
5—11	42	
12—18	42	
19—25	42	

Всего:

Таким образом, весь тест по аудированию оценивается в 150 баллов.
 При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:
удовлетворительный — 99 баллов и выше;
неудовлетворительный — менее 99 баллов.

3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

ЧАСТЬ 1

Задания 1—4.

Да уж/передачи у нас еще те//Все эти телеведущие/у которых мания величия вперемешку с комплексами неполноценности//А весь этот птичий язык/эти «ток-шоу» и «ди-джеи»//Да нормальному человеку все это слушать тошно//

ЧАСТЬ 2

Задания 5—11.

Ведущий:

Тема нашего сегодняшнего разговора о религиозных сектах/хотя точнее будет сказать о религиозных организациях/потому что/как выяснилось/в Российском праве слова секта не существует//Помните/в «Золотом теленке»/у Ильфа и Петрова/ксендзы охмуряли беззащитного и доброго Козлевича//Создается такое впечатление/что Козлевичи сейчас это мы/и охмуряют нас уже не безобидные ксендзы/а целая армия/хорошо организованная/пытающаяся в нашей стране создать что-то наподобие военизированных отрядов/какой-то пятой колонны//Может быть/я

преувеличиваю/может быть/я сгущаю краски//Давайте для начала каждый коротко со мной согласится или меня опровергнет/пожалуйста//

Представитель церкви:

Я хотел бы заметить/что проблема сект/это не проблема русской православной церкви/люди не уходят от нас/мы не теряем наших прихожан//но это проблема общества/которое слишком невежественно в вопросах религии/и поэтому не может отличить суррогат от истинного света//И поэтому единственный путь борьбы с сектами/это борьба с невежеством//

Татьяна Новикова:

Я член религиозной организации «Аум Синрикё»//Хочу сразу же подчеркнуть для всех присутствующих/я являюсь монахиней этой организации уже один год//И конечно/я отвечаю вам нет/исходя из своего личного опыта//В эту организацию я пришла совершенно сознательно//Я пыталась изучить и православные традиции нашей страны/но/к сожалению/лично для себя я не нашла ничего привлекательного//

Ведущий:

Спасибо//Скажите/значит все эти разговоры о зомбировании/о навязывании чужой воли членам вашей организации/все это миф//

Татьяна Н.:

По крайней мере мне никто ничего до сих пор не навязывал//Спасибо//

Реплика 1: (Иван Кононов)

Мне кажется/что все нормально//Человек ищет/человек идет куда-то/видит/что там он не находит/то/что он ищет/он уходит оттуда//Друзья мои/мы Шамбалу пережили уже 70 лет/от которой деваться было некуда//И мы старались быть счастливыми в этой Шамбале/понимаете//А такой подверглись обработке/что и думать по-другому не могли//Несмотря на то/что у нас в Конституции красной строкой были записаны свобода вероисповедания и свобода совести/поэтому/все нормально//

Ведущий:

Я с тобой абсолютно согласен//Да/но/если человек сам пробует и сам отказывается/это нормально//Но/когда он попробовав/начинает подвергаться каким-то воздействиям/которые уже от его сознания не зависят//

Реплика 1:

Но дело в том/что каждый конкретный случай надо конкретно рассматривать//И если такое случается/и это подпадает под какое-то ущемление прав личности/то этот случай надо конкретно рассматривать//Его надо рассматривать в уголовном праве/в суде и т.д.//

Реплика 2:

Вань/Ну тебе Японии было недостаточно/Белого Братства/Богородичного центра было недостаточно/Да//

Реплика 1: (перебивает)

А что Япония//Мы до сих пор Коммунистическую партию не осудили/которая тотально глушила вообще сознание всех людей//А мы хотим секту осудить за то/что какие-то фанатики делают там взрыв//

Реплика 2: (перебивает)

Ты понимаешь/что идет тотальная атака на молодежь и формирование религиозных армий/зомбированных людей/именно молодых//

Ведущий:

Толя/ну давай спросим у молодых на лестнице//Вы ощущаете/что идет атака на вас и зомбирование вашего сознания//

Лестница: (Молодой человек)

Да/действительно идет атака/на мой взгляд//У меня есть пример/случай с моим другом//

(Девушка)

Раз я родилась в этой стране/я хочу все-таки быть православным человеком/хочу в это верить//Мне кажется/что православная церковь более пассивна/чем все эти секты/И мне непонятно/почему//

Представитель церкви:

Ответ очень простой/православная церковь была лишена малейшей возможности вести миссионерскую деятельность//Естественно/нет опыта/нет кадров//

Реплика:

У меня сын находится в «Аум Синрикё»//Я хочу сказать/что эта организация/она преступная//Они превращают наших людей в роботов//Это уже не люди/эта молодежь полностью выключена из жизни//

Татьяна Н.:

Подождите/нет/подождите//Вы хотите сказать/что я перед вами робот//Я робот//Я не понимаю//Я зомбирована/закодирована//Приведите доказательства//Вот я целый год там пребываю/и что я стала роботом//Но почему же/вы обвиняете мою организацию//Я хочу/пожалуйста/узнать/какие критерии/какие критерии того/что человек становится роботом//

Реплика 3: (Волков)

Замечательный способ добиться расцвета всех сект в России/это немедленно начать на них гонение/на следующий день страна станет сектантская/они жаждут гонения/Сектанты жаждут гонения/Нимб страдания/это самый серьезный политический капитал гонимых//И как только у нас начнут запрещать секты/тут же начнется сектантское движение//

С другой стороны/мы говорим/что государство как бы поддерживает православие//Но государство/на самом деле/дискредитирует православие//Вот мы видим бывшего партийного начальника/стоящего на церковной службе//Сами иерархи церковные называют таких деятелей «подсвечниками»//«Подсвечники»/которые стоят в церкви и молятся//Но мы же знаем/кто они//Это же дискредитация церкви//

Лестница: (Молодой человек)

Россия/страна с величайшими православными традициями//И зачем нам нужны эти/я считаю/фальшивые проповеди американцев и японцев/зачем//

Реплика 4:

Мне очень понравились здоровые молодые люди с лестницы//Не только физически здоровые/но и с очень здоровым вкусом/с нормальной эстетикой//Потому что никакие законы нас от сект не защитят/только внутреннее чувство/интуиция//А то вы посмотрите/каким комсомольским задором брежневских застойных лет повеяло от члена секты «Аум Синрикё»/просто страшно становится//

Задания 12–18.

Было бы смешно подумать/что потомок князя Щербатова/нашего великого историка не знал/что у России было великое прошлое//Знал/знал//Но он/как Самсон Библейский/который обрушил на себя дом/он хотел показать всю чудовищность этой спеси//Впоследствии он скажет о себе/я любил Россию/я любил всегда/но не для себя/а для нее//И вот/чтобы как эти юродивые/эти святые Древней Руси/которые ходили голыми/чтобы обличить/осмеять эти тщеславия и гордыню/так и он своим письмом осмеял//Он осмеял тщеславие и гордыню/невозможные для истинного христианина//И от этого он с готовностью ждал гонения//

Христианин/гонения//Вот здесь-то и скрывается все//Мы думали/что мы имеем дело с политическим философом//Ничего подобного/мы имеем дело с религиозным философом/с глубоко религиозным человеком//Наверное/это произошло тогда/накануне 20-х/когда случилась эта отставка//И с тех пор неустанно/и вот в этих письмах/и в записях/и в дневнике он начинает разрабатывать свое религиозное учение//

Надо жить/уже тогда он говорил/как будто мы в присутствии Бога/ибо мы в присутствии Бога//И каждый раз/когда мы что-то свершаем/мы должны думать о его присутствии/о нем//Он воспринимал христианство как силу/реальную/космическую/материальную силу//Он знал/что весь мир объединится в христианстве//

И он знал/что Бог руководит нашей историей/но при этом/при этом он оставил нам свободу воли//и вот это удивительное сочетание/о котором рассказывает подробно Достоевский в «Великом Инквизиторе»/как надо идти к этому царству Божиему//Вот этим всем он занимался всю свою жизнь//

И оттого он писал/что надо стряхнуть с себя всю эту мишуру тщеславия/стряхнуть с себя все грехи Ветхого Адама//И оттого эти его странные отношения с женщинами//Это/видимо/некое тайное монашество/тайные вериги/которые взял на себя этот страстный человек//И оттого он покинул и «Тайное общество»/потому что сама мысль о крови/о насилии была для него чудовищной//Безумием/называл он этот заговор//И отсюда в нем была та моральная неприкосновенность/о которой скажут современники//

Задание 19–25.

Высвечивается квартира писателя Ефима Рахлина. Сам Рахлин сидит за пишущей машинкой. Звонок повторяется. Из спальни выходит заспанная Зинаида Ивановна Кукушкина, жена Рахлина.

Кукушкина (снимает трубку). Але//Здравствуй/Боря//Ладно/сейчас//(Мужу.) Тебя//Баранов//

Рахлин (в отчаянии). Я работаю//Неужели трудно понять//

Кукушкина. Выключай телефон//

Рахлин. Я не могу отключать//Я жду звонка//

Кукушкина. Тогда подходи//(Кладет трубку на столик, проходит в ванную.)

Рахлин (встает из-за стола, сердито берет трубку). Алло/Борис//В чем дело//

Наверху высвечивается квартира писателя Баранова.

Баранов. Не понял//

Рахлин. Я спрашиваю/что ты звонишь в такую рань//

Баранов. Я звоню другу//Светлов говорил/дружба/понятие круглосуточное//

Рахлин. При чем тут Светлов//Я работаю//

Баранов. Молодец//Горжусь тобой//Тогда сразу к делу/ты когда-нибудь «Мастику» пил//

Рахлин (возмущенно). Что//

Баранов. «Мастику»//не для полов//Напиток//Вчера в Союзе было закрытие болгаро-советской дружбы/и эти «другари»/ядри их мать/выставили «Мастику»//Сладковатая такая зараза/духами отдает//Утром голова от нее ну просто пополам//У тебя бутылки пива не найдется//

Рахлин (возмущенно). Борис/это/свинство//Утренние часы/это золотое время//Я работаю//Понимаешь//Есть писатели/которые чаще работают по утрам/а не страдают от пьянки//Кстати/а почему меня не пригласили//

Баранов. Не знаю//А ты разве дружишь с болгарами//

Рахлин. Конечно/дружу//Почему мне не дружить//Они меня переводили//
Сегодня же зайду в иностранную комиссию/устрою скандал//Вечная «химия» у
них с этими приглашениями//Переводят одних/на «Мастику» приглашают других//
Баранов (застонал). Не напоминай//Сладковатая/зараза/а забирает//Так я
зайду//

Рахлин. Зачем//

Баранов. За пивом//

Рахлин. Не сейчас/Боря//Я работаю//Кстати/где моя «Лавина»//

Баранов. Какая «Лавина»//

Рахлин. Роман//Я тебе дал рукопись десять дней назад//Ты обещал быстро
прочсть//

Баранов. Раз обещал/значит прочту//Только почему «Лавина»//«Вершина»//

Рахлин. «Вершина»/первая часть//«Лавина»/вторая//

Баранов. Третья/стало быть/будет «Трясина»//

Рахлин. Не угадал//И/не остроумно//(Швырнул трубку.)

Из своей комнаты появился высокий стройный юноша в трусах. Это — Тишка,
сын Рахлина.

Тишка. Здорово/папхен//Творишь//

Рахлин. Пытаюсь//Кстати/Тихон/мне нужна твоя консультация//Если человеку
взрезать живот/то идет сначала фасция/а потом брыжейка/или наоборот//

Тишка. Ты про живого или про труп//

Рахлин. А есть разница//

Тишка. Не знаю//К живым мы на третьем курсе приступим//(Скрывается в
туалете.)

Радист. Всем судам в квадрате 28— 34//Я/«Витязь»//Ответьте//

Снова телефонный звонок. Рахлин снимает трубку.

Баранов. Слушай/Фимк/не злись//Я ведь не сказал главного/в Литфонде пи-
сателям шапки дают//Я купил//

Рахлин. А вот это меня уж совершенно не волнует//(Решительно повесил трубку.)

Из ванной вышла Кукушкина. Она уже одета в строгий деловой костюм.

Кукушкина. Чего он от тебя хочет//

Рахлин. Черт его знает//Бездельник//Сам не работает/и другим мешает//В
Литфонде/видишь ли/шапки дают//

Кукушкина. И почему же тебя это не волнует//

Рахлин. Потому что у меня есть шапка//Волчья//

Кукушкина. Во-первых/твой волк давно облез//Во-вторых/у Тишки нет хорошей шапки//И потом/если дают/почему не взять//

Рахлин. Потому/что противно//Булгаков говорил/«Ничего у них не проси// Сами придут/сами дадут»//

Кукушкина. Булгакову было проще/он дворянин//Может/у него бобровая шапка имелась//Кстати/из какого меха в литфонде//

Рахлин. Не знаю/не спрашивал//

Кукушкина. Спроси//

Рахлин. Я работаю//Можете вы это понять или нет//

Кукушкина. Сделай перерыв//Все равно мне надо включить телевизор//

Рахлин. Включи на кухне//

Телефонный звонок. Рахлин снимает трубку.

Баранов. Алло//Фимк/это опять я//Я прочел//

Рахлин. Что//

Баранов. «Лавину»//

Рахлин. Что ты врешь//За десять минут//

Баранов. Почему//Я раньше//Просто освежил в памяти//По-моему/здорово// Особенно начало/«На что похожи горы/покрытые снегами//На торт с кремом//На голого седого старика//О нет/не ищите сравнений//Горы/покрытые снегами/похожи лишь на горы/покрытые снегами/и ни на что другое»//Здорово//Метафорой ты/конечно/стервец/владеешь//Только почему старик голый//

Рахлин. Какой старик//

Баранов. Ну/на которого горы похожи//

Рахлин. Что за бред//Там нет голого старика//

Баранов. Как нет/когда есть//Так я зайду//

Рахлин. Черт с тобой//Заходи//Только сразу предупреждаю/на минуту//И шапку захвати//*(Кладет трубку, возвращается к телевизору).*

Субтест 4. Говорение

4.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области говорения (т.е. уровня сформированности навыков и умений, необходимых для продуцирования монологической и диалогической речи), который определяется способностью говорящего речевыми средствами удовлетворить потребности, возникающие у него в социально-бытовой, профессионально-трудовой, социально-культурной сферах, где ему как члену определенного социума в соответствии с его социальным статусом (в том числе и преподавателя РКИ) требуется достигать любых целей коммуникации, в том числе и связанных с воздействием на мировоззрение слушателей в ситуации публичного общения.

4.2. Структура теста

Тест состоит из 2 частей, включающих 11 заданий и инструкции к их выполнению.

Часть 1 (задания 1–8) — определение способности тестируемого достигать целей коммуникации в ситуациях с заданными параметрами, оперируя в речи языковыми средствами разных уровней (интонация, слово, предложение), опираясь на знание парадигматических и синтагматических отношений в системе русского языка, стилистических норм русской речи.

Часть 2 (задания 9–11) — определение способности тестируемого достигать целей коммуникации в любой из сфер общения (в том числе и публичного) с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи, демонстрируя при этом:

— умение организовывать свою речь в форме диалога, полилога, осуществлять тактику речевого поведения, характерную для пропагандистской, редакторской, преподавательской деятельности и предполагающую анализ ситуации, критику, разъяснение, убеждение, переубеждение и другие способы воздействия на собеседника, слушателей (в частности, проявлять гибкость речевого поведения в условиях изменения ситуации, контролировать и демонстрировать логику развития мысли, удерживать внимание собеседника, слушателей в том числе и за счет использования в речи риторических вопросов, восклицаний, различных образных средств и т.п.);

— умение продуцировать монологические высказывания, состоящие из двух и более логически связанных между собой сверхфразовых единств, построенные

на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также использованием описания оценки;

— способность использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации общения.

Тест включает инструкцию для тестируемого. Речевой продукт тестируемого фиксируется с помощью аудиотехники.

Задания 1–4.

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей, демонстрируя владение экспрессивными интонационными средствами языка и знание системных отношений в лексике (синонимия, антонимия, полисемия, паронимия).

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика полилогов актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения (в соответствии со Стандартом).

Задания 5–8.

Проверяется способность тестируемого различными языковыми средствами достигать определенных коммуникативных целей, связанных с эмоциональным воздействием на разных собеседников, демонстрируя смену тактик речевого поведения (в соответствии с заданной стратегией поведения и в зависимости от изменения ситуации) и владение стилистическими нормами русского языка.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалогов актуальна для социально-бытовой и официально-деловой сфер общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 9.

Проверяется способность тестируемого строить монологическое высказывание с целью воздействия на собеседников, демонстрируя умение разъяснять то или иное понятие с учетом специфики ситуации общения (официальная — неофициальная) и социально-возрастных особенностей адресатов речи.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика монологов любая.

Задание 10.

Проверяется способность тестируемого выступать инициатором диалога, целью которого является воздействие на собеседника (анализ письменного речевого произведения собеседника с точки зрения соответствия его содержания целям текста, критическая оценка данного произведения, разъяснение ошибок, убеждение собеседника произвести коррекцию произведения).

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика диалога актуальна для официально-деловой сферы общения (в соответствии со Стандартом).

Задание 11.

Проверяется способность тестируемого строить монологическое высказывание с целью воздействия на образ мыслей слушателей в ситуации публичного (непосредственного и опосредованного) общения, демонстрируя соответствующую тактику речевого поведения, а также строить диалог со слушателями с целью обсуждения произнесенной речи, демонстрируя умение менять тактику речевого поведения в зависимости от характера общения и особенностей собеседников.

Ситуативно-тематическая характеристика текста: тематика монолога актуальна для социально-культурной сферы общения.

Степень языковой сложности речевого продукта: говорящий должен уметь строить высказывание, состоящее из двух и более сверхфразовых единств, соединенных между собой логической, лексико-синтаксической связью (в том числе и дистантной), осложненное имплицитными смыслами, свободно оперировать интонационными, риторическими, образными средствами, идиоматикой, синонимией на уровне номинации, синтаксиса, способов выражения интенций.

4.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста — 48 мин.

Часть 1 (задания 1—8) — 5 мин.

Часть 2 (задания 9—11) — 43 мин.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием раздается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 мин) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются сами тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (2—3 мин.) для ознакомления с заданием и Инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому блоку заданий регулируется тестирующим путем включения и выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Тестирование по заданиям 1—4 проводится в лингафонном кабинете (группа до 20 человек).

Тестирование по заданиям 5—8 (условно-ролевая игра), 9 (монологическое высказывание), 10 (ролевая игра) и 11 (публичное выступление с его последующим обсуждением) проводится с каждым тестируемым индивидуально. Ответы фиксируются на магнитной ленте. Время выполнения заданий регулируется тестирующим, имеющим сценарий проведения ролевой игры и публичного выступления с последующим его обсуждением.

Задания 1—4.

Форма предъявления задания: предъявляются в письменном виде целевые установки говорящего и в звучащей форме инициирующие реплики полилога, на которые говорящий должен отреагировать в соответствии с установками.

Количество реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 1 мин.

Пауза для ответа: 10 сек.

Форма выполнения задания: после прочтения задания тестируемый слушает инициирующие реплики полилогов и в отведенные паузы в соответствии с установкой произносит реплики. Ответ записывается на пленку.

Задания 5—8.

Форма предъявления задания: предъявляются в письменном виде целевые установки говорящего и описание ситуации.

Количество реплик: 4.

Количество предъявлений: 1.

Время выполнения задания: 4 мин.

Пауза для ответа: 20 сек.

Форма выполнения задания: после прочтения задания тестируемый читает реплики-установки и в отведенные паузы инициирует и ведет два диалога с тестирующим, которые записываются на пленку.

Задание 9.

Форма предъявления задания: предъявляются в письменном виде целевые установки говорящего, описание двух ситуаций общения и тема монологов.

Количество тем: 1.

Количество монологов: 2.

Время подготовки сообщения: 5 мин.

Время выполнения задания: 5 мин.

Форма подготовки сообщения: тестируемый, обдумывая сообщение, имеет право записывать на бумаге ключевые слова. Полный текст сообщения, а также готовые фразы тестируемому записывать запрещается.

Форма выполнения задания: тестируемый делает два сообщения перед тестирующим, которые записываются на пленку.

Задание 10.

Форма предъявления задания: предъявляются в письменном виде целевые установки говорящего, описание ситуации и текст, содержащий разного рода нарушения нормы (логические, этические, фактические).

Количество текстов: 1.

Количество диалогов: 1.

Время для прочтения текста и подготовки к диалогу: 5 мин.

Время выполнения задания: 6 мин.

Форма подготовки сообщения: во время подготовки сообщения тестируемый имеет право записывать на бумаге примеры нарушения норм в предъявленном тексте, а также ключевые слова и план будущего диалога. Готовые фразы тестируемому записывать запрещается.

Форма выполнения задания: тестируемый инициирует и ведет с тестирующим диалог-беседу, который записывается на пленку.

Задание 11.

Форма предъявления задания: предъявляются целевые установки говорящего, описание ситуации, а также 3 темы сообщения на выбор тестируемого:

Количество тем: 3 (на выбор — 1).

Количество монологов: 1.

Количество реплик собеседников в обсуждении: 5.

Время на подготовку монолога: 7 мин.

Время выполнения задания: не более 15 мин (монолог — 5—7 мин; диалог — 6—8 мин).

Форма подготовки сообщения: тестируемый имеет право записывать на бумаге план монолога, ключевые слова и словосочетания. Полный текст монолога и готовые фразы тестируемому записывать запрещается. Диалог проводится без подготовки.

Форма выполнения задания: тестируемый делает сообщение, а затем участвует в диалоге с тестирующим. Сообщение и диалог записываются на пленку.

4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого блока заданий.

Рейтерские таблицы № 1 и 2 состоят из 2 частей:

I — оценка выражения содержания;

II — оценка выражения интенции.

Рейтерская таблица № 3 содержит только часть II — оценку выражения интенции.

Рейтерские таблицы № 4, 5, 6 представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции.

Преподаватель отмечает выставляемые баллы в рейтерской таблице (при этом в рейтерских таблицах № 1 и № 2 баллы за выражение содержания и интенции суммируются) и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за данный блок заданий в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждый блок заданий, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В заданиях 1—4 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2), а также адекватность выражения интенции (от 0 до 1,5).

Рейтерская таблица № 1

№ задания	Содержание				Интенция			Итого
	не выражено	искажено	выражено неадекватными средствами	выражено адекватно	не выражена	выражена частично	выражена адекватно	
1	0	0,5	1	1,5	0	1	1,5	
2	0	0,5	1	1,5	0	1	1,5	
3	0	0,5	1	1,5	0	1	1,5	
4	0	0,5	1	1,5	0	1	1,5	

Всего:

В заданиях 5—8 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2,25), а также адекватность выражения интенции (от 0 до 2,25).

Речевая тактика тестируемого/тестирующего

№ задания	Тестируемый	Тестирующий
5	просьба	отклонение просьбы
6	требование	отказ удовлетворить требование
7	претензия	отказ удовлетворить претензию
8	возмущение	активное слушание

Рейтерская таблица № 2

№ задания	Содержание				Интенция			Итого
	не выражено	искажено	выражено неадекватными средствами	выражено адекватно	не выражена	выражена частично	выражена адекватно	
5	0	0,5	1,5	2,25	0	1	2,25	
6	0	0,5	1,5	2,25	0	1	2,25	
7	0	0,5	1,5	2,25	0	1	2,25	
8	0	0,5	1,5	2,25	0	1	2,25	

Всего:

В заданиях 5—8 оценивается **адекватность выражения содержания** (от 0 до 2,25), а именно:

- содержание выражено адекватно;
- содержание выражено неадекватными средствами, т.е. имеются ошибки, не искажающие смысл;
- содержание искажено, т.е. имеются ошибки, искажающие смысл, но не нарушающие коммуникации;
- содержание не выражено;

а также **адекватность выражения интенции** (от 0 до 2,25), а именно:

- интенция выражена адекватно;
- интенция выражена частично, т.е. допущены ошибки, нарушающие норму выражения данной интенции;
- интенция не выражена.

В задании 9 оценивается адекватность выбора речевых тактик, умение строить монологические высказывания и адекватность выбора языковых и речевых средств в соответствии с ситуацией и адресатом речи.

Объекты контроля по п. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по 6-балльной системе (от 0 до 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам названного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам названного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра из-за наличия ошибок, искажающих намерения говорящего.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к неадекватному пониманию намерения говорящего.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к непониманию намерения говорящего.

0 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра, а также если этот параметр не отражен в речи тестируемого.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию интенции продуцируемого текста.

3 балла ставится, если выбранные формы и структуры изложения содержания и интенции ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста.

0 баллов ставится, если выбранные формы и структуры изложения содержания и интенции ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый допускает не более трех смысловых различительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на сто двадцать слов звучащего текста.

3 балла ставится, если тестируемый допускает не более шести смысловых различительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на сто двадцать слов звучащего текста.

0 баллов ставится, если тестируемый допускает более шести смысловых различительных ошибок на сто двадцать слов звучащего текста, что затрудняет коммуникацию.



Рейтерская таблица №3

Объекты контроля	Параметры оценки		Шкала оценок					Итого
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ								
Умение раскрыть содержание понятия:								
1. Адресату 1	0	1	2	3	4	5		
2. Адресату 2	0	1	2	3	4	5		
ИНТЕНЦИЯ								
Умение разъяснять понятия:								
3. Адресату 1	0	1	2	3	4	5		
4. Адресату 2	0	1	2	3	4	5		
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА								
Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста:								
5. В ситуации 1	0			3		5		
6. В ситуации 2	0			3		5		
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА								
Соответствие использованных лексикограмматических, фонетических, интонационных и стилистических средств нормам современного русского языка:								
7. Ситуация 1	0			3		5		
8. Ситуация 2	0			3		5		

Всего:

В задании 10 по шестибалльной системе (0, 2, 4, 6, 8, 10) оценивается адекватность выбора тактики речевого поведения в диалоге и адекватность использования языковых средств:

10 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, не допуская при этом значимых речевых ошибок.

8 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, но допускает при этом незначительные ошибки в использовании языковых и речевых средств, не ведущих к искажению смысла.

6 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую для предложенной социальной роли и ситуации, но недостаточно адекватную тактику речевого поведения, допуская при этом незначительные ошибки, не ведущие к искажению смысла.

4 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую для предложенной социальной роли и ситуации, но недостаточно адекватную тактику речевого поведения, допуская при этом незначительные ошибки, ведущие к искажению смысла.

2 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует неадекватную тактику речевого поведения, лишь частично соответствующую социальной роли и ситуации, при этом в речевом продукте тестируемого наблюдаются ошибки языкового и речевого характера, изменяющие смысл высказывания.

0 баллов ставится, если тестируемый не смог реализовать коммуникативное намерение.

Рейтерская таблица № 4

Объекты контроля	Шкала оценок	Итого	Тактика тестирующего
1. Умение инициировать разговор	0 2 4 6 8 10		Скрытое несогласие, непонимание
2. Умение высказать критическое отношение	0 2 4 6 8 10		Просьба разъяснить
3. Умение обосновать высказанные претензии	0 2 4 6 8 10		Выражение согласия, готовности исправить ошибки
4. Умение завершить беседу и высказать рекомендации	0 2 4 6 8 10		Выражение согласия, завершение беседы

Всего:

В задании 11.

А. Объекты контроля по пп. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по шестибальной системе (от 0 до 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам названного параметра, при этом тестируемый демонстрирует полное владение нормами русского языка.

4 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

3 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра из-за наличия ошибок, искажающих намерения говорящего.

2 балла ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к неадекватному пониманию намерения говорящего.

1 балл ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к непониманию намерения говорящего.

0 баллов ставится, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра, а также если этот параметр не отражен в речи тестируемого.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию интенции продуцируемого текста

3 балла ставится, если выбранные формы и структуры изложения содержания и интенции ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста

0 баллов ставится, если выбранные формы и структуры изложения содержания и интенции ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

5 баллов ставится, если тестируемый допускает не более трех смысловых различительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на сто двадцать слов звучащего текста.

3 балла ставится, если тестируемый допускает не более шести смысловых различительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на сто двадцать слов звучащего текста.

0 баллов ставится, если тестируемый допускает более шести смысловых различительных ошибок на сто двадцать слов звучащего текста, что затрудняет коммуникацию.



Рейтерская таблица № 5

Объекты контроля	Шкала оценок						Итого
Параметры оценки							
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение представить организацию и характер ее деятельности	0	1	2	3	4	5	
2. Умение представить цели и задачи организации	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
3. Умение убеждать слушателей	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Логичность	0			3		5	
5. Связность	0			3		5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных лексико-грамматических, фонетических, интонационных и стилистических средств нормам современного русского языка	0			3		5	

Всего:

Б. по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение выбора тактики речевого поведения и адекватность использования языковых и речевых средств при построении высказывания в диалоге с целью воздействия на собеседника.

5 баллов ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, не допуская при этом значимых речевых ошибок.

4 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, но допускает при этом незначительные ошибки в использовании языковых и речевых средств, не ведущих к искажению смысла.

3 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую для предложенной социальной роли и ситуации, но недостаточно адекватную тактику речевого поведения, допуская при этом незначительные ошибки, не ведущие к искажению смысла.

2 балла ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую для предложенной социальной роли и ситуации, но не-

достаточно адекватную тактику речевого поведения, допуская при этом незначительные ошибки, ведущие к искажению смысла.

1 балл ставится, если тестируемый при реализации заданного намерения использует неадекватную тактику речевого поведения, лишь частично соответствующую социальной роли и ситуации, при этом в речевом продукте тестируемого наблюдаются ошибки языкового и речевого характера, изменяющие смысл высказывания.

0 баллов ставится, если тестируемый не смог реализовать коммуникативное намерение.

Рейтерская таблица № 6

Тактика тестирующего	Шкала оценок	Итого	Тактика тестируемого
1. Просьба дать разъяснение	0 1 2 3 4 5		1. Разъяснение
2. Просьба дать дополнительную информацию с целью расширения данной ранее информации	0 1 2 3 4 5		2. Представление дополнительной информации
3. Сообщение фактов, ставящих под сомнение сказанное	0 1 2 3 4 5		3. Выражение несогласия, опровержение услышанной информации
4. Выражение мнения, идущего вразрез с позицией говорящего	0 1 2 3 4 5		4. Отстаивание (аргументация) собственной позиции
5. Выражение опасения по поводу возможных негативных последствий деятельности организации	0 1 2 3 4 5		5. Успокаивание/приведение аргументов

Всего:

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Говорение»

№ задания	Максимальное количество баллов для каждого блока заданий	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	12	
5—8	18	
9	40	
10	40	
11 А	30	
11 Б	25	

Всего:

Таким образом, весь тест по говорению оценивается в 165 баллов.
 При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:
удовлетворительный — 108 баллов и выше;
неудовлетворительный — менее 108 баллов.

4.5. Звучащие материалы к субтесту 4

ЧАСТЬ 1

Задания 1—4.

1. У нее, по-моему, слишком уж мягкий характер.

— _____

2. В Крыму, говорят, мягкая вода.

— _____

3. У нее мягкие черты лица.

— _____

4. В Сибири мягкий климат.

— _____

Субтест 5. Грамматика. Лексика

5.1. Цель теста

Проверка навыков и умений в различных коммуникативных регистрах, знаний семантико-стилистических особенностей русского языка, необходимых и достаточных как для понимания элитарных художественных текстов, так и для адекватного восприятия/продуцирования любых проявлений живой разговорной речи.

5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 5 частей, каждая из которых ориентирована на проверку сформированности лексико-грамматических навыков и умений в рамках преимущественно одной темы с упором на лексико-грамматическое конструирование, являющееся основой восприятия/продуцирования живой речи. При этом на основе функционально-системного и коммуникативно-деятельностного принципов контролируется умение употреблять следующие базовые грамматические категории и конкретные языковые единицы:

Грамматика глагола: контекстуальное функционирование глаголов различных ЛСГ, видовременных, именных и неизменяемых форм, отглагольных дериватов.

Грамматика имени (существительное, прилагательное, числительное, местоимение): функционально-семантические особенности категорий числа, падежа, рода; предикативная функция имён.

Грамматика отношений: выражение семантико-синтаксических отношений в разных по стилистической маркированности и экспрессивной окраске синтаксических контекстах.

Лексический аспект контролируется во всех заданиях собственно грамматической направленности, представляя собой необходимый компонент правильно оформленного высказывания. Кроме этого, лексика выделена в особый раздел, отражающий такие важные элементы системной организации нейтральных, а также стилистически и экспрессивно маркированных лексических единиц, как синонимия, паронимия, полисемия и др. В целом, представленный лексический материал позволяет проконтролировать владение живой русской речью в её стилистическом и экспрессивном разнообразии.

Часть 1. Выражение субъектно-предикативных отношений.

Проверяется контекстуально-обусловленное употребление и семантика видовременных форм глагольного предиката (1—14, 15—18, 21—25), структура и семантика бытийного предложения (19, 20).

Часть 2. Распространение субъектно-предикативной основы простого предложения (выражение объектных, обстоятельственных и определительных отношений).

Контролируется знание разнообразных определительных распространителей, в том числе: несогласованных определений (26, 27); составных количественных определений (28—30); семантико-стилистической специфики форм числа имен существительных (31, 32); семантики согласованных и несогласованных определений (33, 34); правил согласования приложения и определяемого слова (35, 36). Проверяется также умение лексико-грамматического конструирования цельного текста определенного стиля и жанра в отношении обстоятельственно-оценочных (37—40) и других необходимых распространителей (41—45) субъектно-предикативной основы.

Часть 3. Употребление сложного предложения.

Проверяется умение употреблять средства союзной связи в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях в рамках связного текста (46—55), а также умение выявлять ошибочное употребление союзов и союзных слов в сложноподчиненном предложении (56—60).

Часть 4. Выражение экспрессивно-модальных значений.

Проверяется знание семантики вводных элементов (61—63), имплицитных средств выражения согласия, несогласия, отказа, отрицания (64—69), способов авторизации высказывания (70, 71), порядка слов как средства актуализации информации (78—80), а также имплицитной семантики нестандартных, фразеологизированных конструкций (72—77).

Часть 5. Лексическая семантика.

Проверяется умение употреблять прилагательные-паронимы (81—84), слова одной ЛСГ (85—87), префиксально-суффиксальные дериваты одного глагольного корня (88—92), фразеологизмы (93—96), а также глаголы движения в переносном значении (97—100).

5.3. Процедура проведения теста

Перед тестированием выдаются **Инструкция к выполнению теста и тесты с матрицами**, после знакомства с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдается сам тестовый материал и начинается отсчет времени.

Время выполнения теста: 60 мин.

В ходе выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении 60 мин тестовые материалы сдаются тестирующему.

5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования по заданиям 1—20, 26—36, 46—96 осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези. Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются.

Отсутствие в прорези правильного ответа фиксируются особым знаком (1) красного цвета. При этом, если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Ответы на задания 21—25, 37—45, 97—100 проверяются по слову/словам, которое/которые тестируемый вписал в матрицу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой таблице.

Итоговая контрольная таблица по субтесту «Грамматика. Лексика»

№ задания	Оценка в баллах	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—20/21—25	1,0/3,0	20/15	
26—36/37—45	1,0/3,0	11/27	
46—55/56—60	1,0/2,0	10/10	
61—80	1,0	20	
81—96/97—100	1,0/3,0	16/12	

Всего:

Таким образом, весь тест «Грамматика. Лексика» оценивается в 141 балл.

При оценке результатов тестирования выделяется два уровня:

удовлетворительный — **93** балла и выше;

неудовлетворительный — менее **93** баллов.

Общая оценка результатов тестирования

Весь тест IV уровня оценивается в 687 баллов.

Прошедшим тест считается тестируемый, выполнивший каждый из субтестов не менее, чем на 66%. При этом допускается получение по одному из субтестов 60%.

При удовлетворительных результатах тестирования выдается Сертификат государственного образца.

Тестируемый, получивший неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, может в течение года пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты при этом пересчитываются автоматически (по результатам предыдущего тестирования).

Все, прошедшие тестирование, получают Справку о прохождении тестирования (см. Приложение), которая является основанием для пересчета успешно сданных субтестов.

МАТРИЦЫ

Чтение

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

1					
2	А	Б	В	Г	
3	А	Б	В	Г	
4	А	Б	В	Г	
5	А	Б	В	Г	
6	А	Б	В	Г	
7	А	Б	В	Г	
8	А	Б	В	Г	
9	А	Б	В	Г	
10	А	Б	В	Г	
11	А	Б	В	Г	
12	А	Б	В	Г	
13					
14					
15					
16	А	Б	В		
17	А	Б	В		
18	А	Б	В		
19	А	Б	В		
20	А	Б	В		
21	А	Б	В		
22	А	Б	В		
23	А	Б	В		
24	А	Б	В		

Чтение

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1		5	3	1	4	2	6		2x6=12
2	A	Б	В	Г					5
3	A	Б	В	Г					5
4	A	Б	В	Г					5
5	A	Б	В	Г					5
6	A	Б	В	Г					5
7	A	Б	В	Г					5
8	A	Б	В	Г					5
9	A	Б	В	Г					5
10	A	Б	В	Г					5
11	A	Б	В	Г					5
12	A	Б	В	Г					5
13	«Шинель» Н.В. Гоголя								8
14	«Мастер и Маргарита», «Бег» М.Булгакова								8
15	«Вишневый сад» А.П. Чехова								8
16	A	Б	В						5
17	A	Б	В						5
18	A	Б	В						5
19	A	Б	В						5
20	A	Б	В						5
21	A	Б	В						5
22	A	Б	В						5
23	A	Б	В						5
24	A	Б	В						5

Итого: 136

Аудирование

РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

1	А	Б	В	
2	А	Б	В	
3	А	Б	В	
4	А	Б	В	
5	А	Б	В	
6	А	Б	В	
7	А	Б	В	
8	А	Б	В	
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

Итого:

Аудирование

КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б	В		6
2	А	Б	В		6
3	А	Б	В		6
4	А	Б	В		6
5	А	Б	В		6
6	А	Б	В		6
7	А	Б	В		6
8	А	Б	В		6
9	А	Б	В		6
10	А	Б	В		6
11	А	Б	В		6
12	А	Б	В		6
13	А	Б	В		6
14	А	Б	В		6
15	А	Б	В		6
16	А	Б	В		6
17	А	Б	В		6
18	А	Б	В		6
19	А	Б	В		6
20	А	Б	В		6
21	А	Б	В		6
22	А	Б	В		6
23	А	Б	В		6
24	А	Б	В		6
25	А	Б	В		6

Итого: 150

Грамматика. Лексика

РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Матрица 1

1	А	Б	В	Г		
2	А	Б	В	Г		
3	А	Б	В	Г		
4	А	Б	В	Г		
5	А	Б	В	Г		
6	А	Б	В	Г		
7	А	Б	В	Г		
8	А	Б	В	Г		
9	А	Б	В	Г		
10	А	Б	В	Г		
11	А	Б	В	Г		
12	А	Б	В	Г		
13	А	Б	В	Г		
14	А	Б	В	Г		
15	А	Б	В	Г		
16	А	Б	В	Г		
17	А	Б	В	Г		
18	А	Б	В	Г		
19	А	Б	В	Г		
20	А	Б	В	Г		
21						
22						
23						
24						
25						

Матрица 2

26	А	Б	В	Г		
27	А	Б	В	Г		
28	А	Б	В	Г		
29	А	Б	В	Г		
30	А	Б	В	Г		
31	А	Б	В	Г		
32	А	Б	В	Г		
33	А	Б	В	Г		
34	А	Б	В	Г		
35	А	Б	В	Г		
36	А	Б	В	Г		
37						
38						
39						
40						
41						
42						
43						
44						
45						

Имя, фамилия _____

Страна _____ Дата _____

Матрица 3

46	А	Б	В	Г		
47	А	Б	В	Г		
48	А	Б	В	Г		
49	А	Б	В	Г		
50	А	Б	В	Г		
51	А	Б	В	Г		
52	А	Б	В	Г		
53	А	Б	В	Г		
54	А	Б	В	Г		
55	А	Б	В	Г		
56	А	Б	В	Г		
57	А	Б	В	Г		
58	А	Б	В	Г		
59	А	Б	В	Г		
60	А	Б	В	Г		

Матрица 4

61	А	Б	В	Г		
62	А	Б	В	Г		
63	А	Б	В	Г		
64	А	Б	В	Г		
65	А	Б	В	Г		
66	А	Б	В	Г		
67	А	Б	В	Г		
68	А	Б	В	Г		
69	А	Б	В	Г		
70	А	Б	В	Г		
71	А	Б	В	Г		
72	А	Б	В	Г		
73	А	Б	В	Г		
74	А	Б	В	Г		
75	А	Б	В	Г		
76	А	Б	В	Г		
77	А	Б	В	Г		
78	А	Б	В	Г		
79	А	Б	В	Г		
80	А	Б	В	Г		

Имя, фамилия _____ Страна _____ Дата _____

Матрица 5

81	А	Б	В	Г		
82	А	Б	В	Г		
83	А	Б	В	Г		
84	А	Б	В	Г		
85	А	Б	В	Г		
86	А	Б	В	Г		
87	А	Б	В	Г		
88	А	Б	В	Г		
89	А	Б	В	Г		
90	А	Б	В	Г		
91	А	Б	В	Г		
92	А	Б	В	Г		
93	А	Б	В	Г		
94	А	Б	В	Г		
95	А	Б	В	Г		
96	А	Б	В	Г		
97						
98						
99						
100						

Итого:

Грамматика. Лексика

КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Матрица 1

1	А	Б	В	Г		1
2	А	Б	В	Г		1
3	А	Б	В	Г		1
4	А	Б	В	Г		1
5	А	Б	В	Г		1
6	А	Б	В	Г		1
7	А	Б	В	Г		1
8	А	Б	В	Г		1
9	А	Б	В	Г		1
10	А	Б	В	Г		1
11	А	Б	В	Г		1
12	А	Б	В	Г		1
13	А	Б	В	Г		1
14	А	Б	В	Г		1
15	А	Б	В	Г		1
16	А	Б	В	Г		1
17	А	Б	В	Г		1
18	А	Б	В	Г		1
19	А	Б				1
20	А	Б				1
21	прислушиваясь/прислушивался					3
22	вглядываясь/вглядывался/ всматриваясь/всматривался					3
23	тянулись/висели/повисли/ виднелись/стелились					3
24	Пахло/Тянуло					3
25	делал					3

Матрица 2

26	А	Б	В	Г		1
27	А	Б	В	Г		1
28	А	Б	В	Г		1
29	А	Б	В	Г		1
30	А	Б	В	Г		1
31	А	Б	В	Г		1
32	А	Б	В	Г		1
33	А	Б	В	Г		1
34	А	Б	В	Г		1
35	А	Б	В	Г		1
36	А	Б	В	Г		1
37	верно, точно, объективно, реалистично					3
38	прекрасно, отлично, талантливо, хорошо, оригинально, тонко, правдиво					3
39	серо, посредственно, бледно, слабо, скромно					3
40	удачной, удавшейся					3
41	<i>Во что</i> (В.п.), кем (Т.п.) включены что (И.п. мн.ч.)					3
42	<i>В чем</i> (П.п.), кем (Т.п.) излагается что (И.п. ед.ч.)					3
43	<i>В чем</i> (П.п.), кем (Т.п.) обобщается что (И.п. ед.ч.)					3
44	<i>В чем</i> (П.п.), кем (Т.п.) рассмотрены что (И.п. мн.ч.)					3
45	<i>Что</i> (И.п.) предназначен <i>для кого</i> (Р.п.)					3

Матрица 3

46	A	Б	В	Г		1
47	A	Б	В	Г		1
48	A	Б	В	Г		1
49	A	Б	В	Г		1
50	A	Б	В	Г		1
51	A	Б	В	Г		2
52	A	Б	В	Г		2
53	A	Б	В	Г		2
54	A	Б	В	Г		2
55	A	Б	В	Г		2
56	A	Б	В	Г		1
57	A	Б	В	Г		1
58	A	Б	В	Г		1
59	A	Б	В	Г		1
60	A	Б	В	Г		1

Матрица 4

61	A	Б	В	Г		1
62	A	Б	В	Г		1
63	A	Б	В	Г		1
64	A	Б	В	Г		1
65	A	Б	В	Г		1
66	A	Б	В	Г		1
67	A	Б	В	Г		1
68	A	Б	В	Г		1
69	A	Б	В	Г		1
70	A	Б	В	Г		1
71	A	Б	В	Г		1
72	A	Б	В	Г		1
73	A	Б	В	Г		1
74	A	Б	В	Г		1
75	A	Б	В	Г		1
76	A	Б	В	Г		1
77	A	Б	В	Г		1
78	A	Б	В	Г		1
79	A	Б	В	Г		1
80	A	Б	В	Г		1

Матрица 5

81	А	Б	В	Г		1
82	А	Б	В	Г		1
83	А	Б	В	Г		1
84	А	Б	В	Г		1
85	А	Б	В	Г		1
86	А	Б	В	Г		2
87	А	Б	В	Г		2
88	А	Б	В	Г		2
89	А	Б	В	Г		2
90	А	Б	В	Г		2
91	А	Б	В	Г		1
92	А	Б	В	Г		1
93	А	Б	В	Г		1
94	А	Б	В	Г		1
95	А	Б	В	Г		1
96	А	Б	В	Г		1
97	выходит					3
98	принесут					3
99	вышел					3
100	придут, приходят					3

Всего: 141